Согласована
Протоколом педсовета № 1
от «30» августа 2018г.

Утверждена:
заведующий МБДОУ
« Детский сад № 109»
Корепова Т.П.
«30» августа 2018г. №242

Рабочая программа

Старшая группа
МБДОУ «Детский сад № 109»

Разработчики:
Подковырина Елена Юрьевна
воспитатель первой категории;

Дзержинск 2018г

Содержание

1. Целевой раздел
1.1 Пояснительная записка
1.2Принципы и подходы
1.3Цель и задачи Программы
1.4.Значимые для разработки и реализации
Программы характеристики возрастных особенностей воспитанников от 5 до 6 лет
1.5Общие сведения о группе
1.6 . Общие сведения о родителях
1.7Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе
2. Планируемые результаты освоения Программы
2.1 Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2.1.1Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
2.1.2 Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2.1.3Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
2.1.4. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
2.1.5Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
2.1.6 Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).
2.1.7Содержание психолого-педагогической работы
2.1.8.Содержательный раздел
2.2.1 .Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
2.2.2Содержание психолого-педагогической работы
2.2.3 Ребенок в семье и сообществе
2.2.4 Формирование позитивных установок к труду и творчеству
2.2.5. Формирование основ безопасности
2.2.6 Взаимодействие с семьей
3. Организационный раздел
3.1Распорядок дня
3.2 Режим дня
3.3 Физкультурно-оздоровительная работа
3.4 Расписание ОД на 2017-2018 учебный год
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.6. Учебно-методический комплект
3.7.Комплексно – тематическое планирование в старшей группе

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы старшей группы (далее «Программа») составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество ДОУ с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы.

Нормативно-правовую основу для разработки данной «Программы» составили:

- Закон "Об образовании в Российской Федерации".
- Приказ Мо и НРФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №109» города Дзержинска.

1.3 Цель и задачи Программы

Программа направлена на создание условий развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и

сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей подготовительной группы и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

1.2.Принципы и подходы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания(авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа направлена на всестороннее развитие детей 5-6 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

• развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5-6 лет;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
• предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
• допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;
• строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и сотрудничеством с семьей.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики возрастных особенностей воспитанников от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли доначала игры истроить свое поведение, придерживаясьроли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов **в** сюжетно-ролевой игре и **в** повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств

(схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,** образ Я.

1.5. Общие сведения о группе

В старшей группе 15 детей, из них 6 девочек и 9 мальчиков. Дети уже могут распределять роли до начало игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Развивается связная речь. Совершенствуется грамматический строй речи.В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый.Наблюдается организация игрового пространства Развивается изобразительная деятельность детей. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, совершенствоваться речь.Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Развиваются умение обобщать, мышление, воображение, произвольное внимание, речь. Дети пытаются объяснить интересующие их явления окружающей жизни.

1.6.Общие сведения о родителях

Родители-основные социальные заказчики ДОУ и взаимодействие с ними невозможно без учетов интересов и запросов семьи.

1.Общее количество детей	15
2. Количество полных семей	12
3. Количество неполных семей	3
4. Количество многодетных семей	1
5. Количество семей с 1 ребенком	6
6. Количество семей с 2 детьми	8
7. Количество семей с 3 детьми	1
8. Под опекой	-
9. Неблагополучных семей	
Сведения об образовательном цензе	
- высшее	5
- средне-специальное	14
- среднее	5

1.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	День знаний. Конкурс поделок из природного материала : «Осенние фантазии» День рождения
Октябрь	Осенний праздник. Выставка детского рисунка: «Осень золотая»
Ноябрь	День матери. Конкурс чтецов «Юные таланты»
Декабрь	Конкурс зимних участков: «Лучший зимний участок» Новогодний праздник
Январь	Акция «Сохраним зеленную красавицу». Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»
Февраль	День защитника Отечества,
Март	Международный женский день. Выставка детского рисунка «Весенняя капель»
Апрель	Акция «Сделаем мир чище» День космонавтики, Пасха
Май	Акция «Сделаем мир краше» концерт «День Победы».

2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемыерезультатыосвоениядетьмиосновнойобщеобразовательнойпрограммыпредставленыввидецелевыхориентиров, которыеявляютсобойсоциально-нормативныевозрастныехарактеристикидостиженийребёнканаэтапезавершенияуровнядошкольногообразования.

Целевыеориентирыдошкольногообразованияпредставляютсобойсоциально-нормативныевозрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребенканаэтапезавершенияуровнядошкольногообразования.

Спецификадошкольногодетства (гибкость, пластичностьразвитияребенка, высокийразбросвариантовегоразвития, егонепосредственностьинепроизвольность), атакжесистемныеособенностидошкольногообразования(необязательностьуровнядошкольногообразованиявРоссийскойФедерации, отсутствиевозможностивмененияребенкукакой-либоответственностизарезультат) делаютнеправомернымитребованияотребенкадошкольноговозрастаконкретныхобразовательныхдостиженийиобусловливаютнеобходимостьопределениярезультатовосвоенияобразовательнойпрограммыввидецелевыхориентиров.

Целевыеориентирынеподлежатнепосредственнойоценке, втомчислеввидепедагогическойдиагностики (мониторинга), инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетей. Онинеявляютсяосновойобъективнойоценкисоответствияустановленнымтребованиямобразовательнойдеятельностиииподготовкидетей.

ОсвоениеПрограммынесопровождаетсяпроведениемпромежуточныхаттестацийиитоговой аттестациивоспитанников.

Настоящиетребованияявляютсяориентирамидля:

а) решениязадачформированияПрограммы; анализапрофессиональнойдеятельности; взаимодействияссемьямивоспитанников;

б) изученияхарактеристикобразованиядетейввозрастеот 2 месяцевдо 8 лет;

в) информированияродителей (законныхпредставителей) иобщественностиотносительноцелейдошкольногообразования, общихдлявсегообразовательногопространстваРоссийскойФедерации.

Целевыеориентирынемогутслужитьнепосредственнымоснованиемприрешенииуправленческихзадач, включая:

-аттестациюпедагогическихкадров;

-оценкукачестваобразования;

-оценкукакитогового, такипромежуточногоуровняразвитиядетей, втомчислеврамкахмониторинга (втомчислевформетестирования, сиспользованиемметодов, основанныхнанаблюдении, илиныхметодовизмеренияэффективностидетей);

-оценкувыполнениямуниципального (государственного) заданияпосредствомихвключениявпоказателикачествавыполнениязадания;

-распределениестимулирующегофондаоплатытрудаработниковДОУ.

Целевыеориентирыпрограммывыступаютоснованиямипреемственностидошкольногоиначальногообщегообразования.

ПрисоблюдениитребованийкусловиямреализацииПрограммынастоящиецелевыеориентирыпредполагаютформированиеудетейдошкольноговозрастапредпосылоккучебнойдеятельностинаэтапезавершенияимидошкольногообразования

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

2.1 Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо й что такое плохо», стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувства вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение, при нарушении норм и правил поведения испытывает чувство вины и стыда, стремится исправиться,

2.1.1 Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Наряду с внеситуативно-познавательной формой общения начинает проявлять внеситуативно-личностную форму: становится все более актуальной потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, начинает в общении усваивать знания непрямым путем (из рассказов взрослого, книг), все больше интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь.

Принимает участие в групповой беседе; передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает.

2.1.2 Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий, организует свое рабочее место, убирает за собой. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения при выборе видов деятельности, решении иных важных для жизни детей группы вопросов, например, подготовки к празднику. Участвует в подготовке праздников в учреждении и дома. Свободно ориентируется в помещениях учреждения. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы.

Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия ее достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования.

Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели; понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредоточиваться и пр.) для получения качественного результата. Соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительнее, ситуацию борьбы мотивов обсуждает, завершается соподчинением мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива; находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в особо трудных случаях, когда значимость разных мотивов равнозначна.

2.1.3 Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного), понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, замечает нюансы переживаний и отражает в развернутой речи; сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным.

Учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь.

Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; проявляет уважение и внимание к собеседнику, обосновывает свое согласие и несогласие с действиями партнера.

Вступает в продуктивное игровое общение, используя речь, мимику, жесты, вежливо выражает просьбу, несогласие, выслушивает партнера, согласовывает ним действия, с помощью взрослого распределяет роли, уступает.

2.1.**4. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.**

С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности. Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и пр.), стремится к совместным делам,

разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать; спокойно расстается в процессе прихода в детский сад и приветливо встречает.

2.1.5. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Имеет устойчивый интерес к разным видам труда, понимает и объясняет социальный смысл труда, его общественные мотивы; проявляет инициативу, замечает нарушения чистоты и порядка; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; хочет быть полезным другим людям. Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности, испытывая яркие положительные эмоции. С удовольствием активно импровизирует в игре, пении, музыкально-ритмических движениях. Имеет предпочтения в творческих видах деятельности.

2.1.6 Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Безопасное поведение в природе.

1.Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

2.Сформированы понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

3.Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

4.Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

5.Знает об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

6.Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

7.Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

8.Знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

9.Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

10.Расширены знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). 11.Закреплен навык безопасного пользования бытовыми предметами.

12.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

13.Знаком с работой службы спасения - МЧС.

14.Закреплены знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

15.Сформировано умение обращаться за помощью к взрослым.

16.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1 Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при восприятии нового пытается понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире; внимательно выслушивает ответы, соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

2 Формирование познавательных действий, становление сознания.

Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, при этом действует, определяя и сопоставляя свойства предметов и материалов, из которых изготовлены знакомые и малознакомые предметы, ориентируясь на их качества; применяет обследовательские действия для выявления свойств и качеств предметов, использует движения рук по предмету для его обследования, а также глазомер; в деятельности выделяется звено ориентировки.

Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого, например, при недостатке информации описывает объекты с использованием карт-моделей, классифицирует объекты по их свойствам, качествам и назначению, сравнивает объекты по нескольким критериям: по функции, свойствам, качествам, происхождению, объясняет некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функций предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений; определяет технологическую цепочку создания некоторых предметов; самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи и объясняет их, более сложные - с помощью взрослого; использует систему перцептивных действий в соответствии с выделяемыми признаками объектов. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.

Проявляет исследовательское поведение, систематически стремится самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте. Любит экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляет яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового; стремится самостоятельно экспериментировать для получения нового знания, решения проблемы; способен к мысленному экспериментированию, рассуждает, выдвигает и проверяет гипотезы.

3.Развитие воображения и творческой активности.

Замысел развернуто формулирует до начала деятельности, совершенствует его в процессе изображения, отбирает средства в соответствии с замыслом, воплощает его в соответствии с содержанием запланированного. Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает; обсуждает и реализует замыслы вместе с другими детьми; сюжеты преимущественно имеют общественный характер или строятся по мотивам литературных или иных сказочных образов; объединяет разные сюжеты в единый ход игры; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры разнообразны; речь занимает значительное место в игре; игровые действия осуществляет g разнообразными предметами, широко использует предметы-заместители; реальные действия и предметы заменяет словом - «играет в уме»; осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их.

4.Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Образ Я. Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширены традиционные гендерные представления. Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет представления о мире предметов. Имеет представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Имеет представление о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Имеет представления о профессиях.

Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Имеет элементарные представления об истории человечества(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Имеет представление о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Имеет представление о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Семья.

Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Принимает участие д в подготовке различных семейных праздников.

Имеет представление о выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада др.

Обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Замечает изменения в оформлении помещений, объясняет причины таких изменений; высказывает свое мнение по поводу замеченных перемен, вносит свои предложения о возможных вариантах оформления..

Поддерживает чистоту и порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, рисунками. Принимает участие в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. Использует созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Имеет представления о себе как о члене коллектива, сформирована активная жизненная позиция через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Имеет представления о малой Родине; о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Имеет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Имеет представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна, о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
Знает флаг и герб России, мелодию гимна.
Имеет представления о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
Рассматривает картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях ;«лес», «луг» и «сад».
Знает комнатные растения.
Умеет ухаживать за растениями. Знает о способах вегетативного размножения растений.
Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
Знает птиц (ласточка, скворец и др.).
Знает представителей классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
Имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знает о многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
Знает , как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
Имеет представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
Умеет укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Знает о взаимодействии живой и неживой природы.
Знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми людьми, выражая содержание общения разнообразными способами; понимает разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагирует, передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, побуждает партнера к совместной деятельности; дифференцированно использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения. Самостоятельно использует вежливые слова, адекватно ситуациям общения.

2. Обогащение активного словаря.

Лексические средства разнообразны, использует все части речи, синонимы, антонимы. Употребляет слова, обозначающие все части речи. Свободно использует обобщающие слова, группируя предметы по родовидовым признакам. За счет развития смысловой стороны речи начинает употреблять синонимы, антонимы. Выбирает наиболее точную, подходящую к ситуации лексику. Употребляет слова в разных значениях. Активно использует слова, обозначающие абстрактные категории.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Адекватно отбирает и использует лексические и грамматические средства. Согласовывает существительные и числительные два-пять. Образовывает существительные в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы, названия детенышей животных. Правильно употребляет предложно-падежные конструкции с предлогами на, в, под, с, со, над, за, перед, около. Устанавливает и отражает в речи причинно-следственные связи, обобщает, анализирует и систематизирует. Согласует прилагательное с существительным в роде, числе, правильно употребляет существительные единственного и множественного числа в родительном падеже. Активно употребляет сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. При рассказывании по серии картинок соединяет части в единое целое, композиция рассказов выдержана. Самостоятельно составляет предложения разных типов.

4. Развитие речевого творчества.

Проявляет активность в словотворчестве.словоизменении и словообразовании, задает много поисковых вопросов, направленных на осмысление речи как деятельности, а также на слово как понятие, на понимание значений слов. Придумывает рифмы, «играет» рифмами.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Отчетливо произносит звуки, речь отчетлива. Использует разнообразные средства интонационной выразительности, в том числе выражая эмоции. Регулирует громкость голоса и темп речи в разных обстоятельствах. Активно использует повествовательную, вопросительную и восклицательную интонацию. Замечает в речи сверстников и взрослых ошибки в произношении, стремится их исправить. При рассказывании, пересказе интонационно передает особенности персонажей, эмоциональную оценку событий.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Хорошо понимает прочитанное, развернуто отвечает на вопросы по содержанию. Пересказывает индивидуально и коллективно. Обращает внимание на средства авторской выразительности. Знает и с удовольствием подробно воспроизводит стихи, сказки, рассказы, знает их названия и авторов; знает основные жанры и их признаки, композицию, Понимает значение иллюстраций, соотносит их с определенными отрывками текста.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Выделяет первый звук в слове, подбирает слова с заданным звуком.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Имеет достаточно устойчивые интересы в отношении жанров искусства, природы, рассматривает, задает вопросы, анализирует. Стремится к познанию произведений искусства, мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Эстетически воспринимает окружающий мир; ярко, глубоко реагирует на его объекты и явления; выразительно отражает образы, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику,

интонацию; рассказывает о своих эстетических переживаниях, дает развернутые эстетические оценки, мотивирует их, опираясь на личный опыт.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется Образовательной программой).

Интересуется музыкой, живописью, литературой, народным искусством.

Развиты эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, выделяет их выразительные средства. Соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Выделяет и использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности.

Знает произведения живописи (И. Шишкин, И. Леитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображения родной природы в картинах художников. Имеет представления о графике (ее выразительных средствах). Знает о творчестве художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).имеет представления об архитектуре. Знает о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Понимает о зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Наблюдателен, внимательно рассматривает здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

Имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Бережно относится к произведениям искусства.

4. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; дает оценку персонажам и мотивирует ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; проникает в сферу переживаний и мыслей героев, объясняет мотивы поступков персонажей; использует в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; замечает и понимает эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций. Понимает мотивы поступков персонажей, дает им развернутые и мотивированные характеристики. В речи использует слова и выражения из произведений.

6. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Передает в рисовании, лепке, аппликации, конструировании разнообразные образы предметов, явлений действительности и литературных произведений; передает в изображении отличия предметов по цвету, форме, величине и иным признакам; изображает основные части и детали предметов, передает их своеобразие; передает движения фигур; составляет узоры; расписывает силуэты и объемные фигуры; подчиняет изобразительные и выразительные средства замыслу;создает замысел до начала деятельности и реализует его, выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; развернуто обозначает замысел в речи, осуществляет развернутое речевое планирование деятельности; пользуется разнообразными приемами изображения, нетрадиционными техниками; передает в рисунке настроение; использует композиционные возможности; ярко проявляет творчество, развернуто комментирует свои работы; рассматривает и эстетически оценивает работы, свои и сверстников. Создает выразительные и оригинальные музыкальные образы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой).

Сформировано умение держать правильную осанку; осознанно выполняет движения.
Совершенствованы двигательные умения и навыки детей.
Развита быстроту, силу, выносливость, гибкость.
Легко ходит и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
Бегает наперегонки, с преодолением препятствий.
Лазает по гимнастической стенке, меняя темп.
Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении.
Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе.
Выполняет элементы спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
Имеет интерес детей к различным видам спорта,
Имеет представления о событиях спортивной жизни страны.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

Самостоятельно и точно выполняет движения. Движения сформированы.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Уверенно, координированно, точно, гармонично выполняет движения, как хорошо знакомые, так и новые, точно выполняет прицельные движения, сформированы мелкомоторные движения (срисовывает прямоугольники, правильно пишет многие буквы, вырезает круги и овалы из квадратов и прямоугольников соответственно, копирует прямые, ломаные, замкнутые линии, собирает шестисоставную матрешку, пирамидку,

застегивает и расстегивает пуговицы, пытается шнуровать обувь), четко выделяет ведущую руку, дифференцированы движения правой и левой рук.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Выполняет правильно.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Подвижные игры. Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Проявляет стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Правильно выполняет движения по инструкции и по показу, как хорошо знакомые, так и новые, создает творческое сочетание движений; в движениях передает заданный ритм, темп и направление.

Потребность в двигательной активности сформирована, испытывает удовольствие от движения, целесообразно организует свою двигательную активность, осмысленно относится к точности и правильности выполнения движений, осознанно выполняет все виды движений, следя за их качеством.

7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, об особенностях организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Проявляет сочувствие к болеющим. Умеет охарактеризовать свое

самочувствие. Знает о возможностях здорового человека.

Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знает о сведениях из истории олимпийского движения. Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценка индивидуального развития детей проводится в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только *для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей,* испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной работы с ними в соответствии с показателями программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с образовательными областями.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Инструментарий — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и развития каждого ребенка.

Направление развития	**Методы диагностики**
Физическое развитие	Наблюдение Беседа
Познавательное развитие	Наблюдение Беседа
Социально-коммуникативное развитие	Беседа Наблюдение
Речевое развитие	Беседа Наблюдение
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение Анализ продуктов детской деятельности Беседа

Мониторинг осуществляется с использованием педагогической диагностики освоения результатов, которые заложены в основной программе для каждой возрастной группы. Мониторинг проводится по диагностическим материалам Ю.А. Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей», Волгоград, Учитель".

2.3.1Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.3.2Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2.3.3 Содержание психолого-педагогической работы

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Нравственное воспитание.Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о малышах, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошим поступком.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие и отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать внимание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственныхдействий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

2.3.4Ребенок в семье и сообществе

Семья. Продолжать воспитывать уважительноеотношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживание. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать

творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы-время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий , и т.д.)

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью - уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой- сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной - посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом - рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда т творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

2.3.5. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы и методы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Беседа ОД Чтение художественной литературы Праздники Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки Тематические развлечения Рассказ Экскурсия Дидактические, настольно-печатные игры Конструирование Наблюдение Фольклор Игровые ситуации Поручения Коллективный труд Показ Напоминание Совместный труд детей и взрослых Целевые прогулки Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Игровая деятельность во время прогулки Дидактические и развивающие игры Создание ситуаций, побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. Беседа Развлечения Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры Создание коллекций Создание альбомов Проектная деятельность Объяснение Напоминание Трудовые поручения, участие в совместной с взрослым уборке игровых уголков. Участие в ремонте атрибутов для игр и книг. Уборка постели после сна. Дежурство по столовой, подготовка материала к занятию. Дежурство в уголке природы Участие в совместной работе по уходу за растениями в уголке природы Работа в цветнике, на огороде	Целевые прогулки Наблюдения Беседа Рассказ Объяснение Напоминание Чтение художественной литературы Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Фольклор Игровые ситуации Поручения Досуг Совместный труд детей и взрослых Коллективный труд Просмотр видеофильмов Экскурсии Сюжетно-ролевые игры Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Театрализованные постановки Дидактические, настольно-печатные игры Конструирование, моделирование Развлечения	Индивидуальная беседа Памятки Буклеты Анкетирование Совместные мероприятия Выставки Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов, генеалогического древа Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Продолжать

Закреплять представления о предметах развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи о отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну -по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 -это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки круглые и т. д.-

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением

Обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления детей о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, вни мание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек-часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда(картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства

(живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)

Формы и методы работы

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
ОД Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Наблюдение Рассматривание Досуги, КВН Математические викторины Экскурсия Целевая прогулка Просмотр видеофильмов Экспериментирование, опыты Создание коллекций Игровые ситуации Беседа Сюжетно-ролевая игра Проектная деятельность Развлечения, праздники	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение, рассматривание Интегрированная детская деятельность Дидактические, подвижные, логико-математические игры Индивидуальная работа с детьми КВН, викторины, досуг Труд в природе, уголке природы Чтение художественной литературы Создание коллекций Проектная деятельность Индивидуальная работа	Самостоятельная познавательная деятельность Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Дидактические, логико-математические игры, настольно-печатные игры	индивидуальные беседы открытые занятия, памятки буклеты Совместные мероприятия, развлечения, Создание в группе тематических выставок Анкетирование Проектная деятельность Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека и др.) Родительские собрания Создание коллекций

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы

2.3.6. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник -проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с -ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок -медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Формы и методы работы

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Имитативные упражнения, Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Пересказ литературного произведения ОД	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Речевые дид. игры. Чтение, разучивание Беседа Разучивание стихов Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность Тематические досуги Праздники драматизация Литературные викторины	Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбомов Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии), индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д Создание в группе тематических выставок при участии родителей

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на

отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы**.**

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры

Продолжать знакомить детей с особенностями **декоративной лепки.** Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.
Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Формы и методы работы

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
ОД Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, художественный труд Рассматривание Беседы Экспериментирование с материалом Интегрированные занятия Дидактические игры Наблюдения Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Развлечения, праздники Посещение библиотеки	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Прослушивание произведений музыкального искусства Театрализованная деятельность Индивидуальная работа с детьми Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность Наблюдения Беседа Использование музыки в различных видах ОД Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры	Самостоятельное художественное творчество Рассматриваниеиллюстраций, картинок Игра Игры на прогулке Игры со строительным материалом Самостоятельная музыкально-художественная деятельность (игры с музыкальными игрушками и инструментами) Дидактические игры Самостоятельная конструктивная деятельность Постройки для сюжетных игр Игры в «праздники», «концерт», «музыкальные занятия» и др.	Индивидуальные беседы, выставки, Совместная организация выставок Организация тематических папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка Выпуск семейных газет Анкетирование Выставки поделок Проведение развлечений, праздников, досугов Организация и проведение конкурсов

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в

двигательной сфере;становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта.Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формы и методы работы

Разделы	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Физическая культура				
1.Основные движения: -ходьба; - бег; - прыжки; - бросание, ловля, метание; -ползание и лазание; - упражнения в равновесии; - построения и перестроения	ОД по физической культуре: Показ в сочетании с объяснением, Частичный показ Показ упражнений ребенком Указания Анализ Оценка Самооценка	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Утренняя гимнастика Специальные подводящие упражнения Подражательные движения Детские проекты **Прогулка** Подвижные игры Игровые упражнения Индивидуальная работа ОД по физической культуре на воздухе Подражательные движения Специальные подводящие упражнения Игры-эстафеты **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Рассматривание картин, альбомов Беседы	Игры Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
2.Общеразвивающие упражнения - упражнения для рук и	ОД по физической культуре	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Утренняя	Игры в группе, на прогулочной площадке	Беседа, Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный

плечевого пояса, для ног, для туловища		гимнастика Физкультминутки **Прогулка** Подвижные игры Игровые упражнения Индивидуальная работа ОД по физической культуре на воздухе Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: Физкультурные упражнения Динамические паузы Просмотр видеофильмов, презентаций Д/игры		досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
3.Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием и ловлей, подлезанием и лазанием, игры-эстафеты, дорожка препятствий	ОД по физической культуре	**В течение дня** Игры малой и большой подвижности, с включением всех основных движений; с использованием пособий и без них Детские проекты	Игры Игровые упражнения Д/игры	Беседы, Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники
4.Спортивные упражнения - катание на коньках, санках, велосипеде, - ходьба на лыжах - скольжение	В ОД по физической культуре	**Утренний отрезок времени** Подводящие упражнения Утренняя гимнастика **Прогулка** Спортивные упражнения всех видов с учетом времени года и погоды Соревнования **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Игровые упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения Изобразительная деятельность	Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники

		Подражательные движения Игры-эстафеты		
5.Спортивные игры - городки - баскетбол - футбол - хоккей - бадминтон - настольный теннис	В ОД по физической культуре	**Утренний отрезок времени** Игровые упражнения Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Детские проекты **Прогулка** ОД по физической культуре на воздухе Игровые упражнения Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Игровые упражнения Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры	Игровые упражнения Подражательные движения Рассматривание иллюстраций, альбомов Д/игры	Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Мастер-класс
6.Упражнения для развития физических качеств - быстроты - скоростно-силовых качеств - силы -гибкости -выносливости -ловкости	В ОД по физической культуре	Игры подвижные Упражнения с предметами Парные упражнения Игровая гимнастика Игры со сменой темпа движения	Игры подвижные Упражнения с предметами	Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
	Решение проблемных игровых и практических ситуаций Беседы о ЗОЖ Изготовление подарков для малышей Чтение стихов Знакомство со	Решение игровых и практических ситуаций Беседы Создание наглядных пособий Изготовление пособий (моделей, плакатов, коллажей, макетов) Изготовление игр	Рассматривание книг, энциклопедий Рисование Изготовление коллажей	Проектная деятельность Выставка коллекций Тематические конкурсы

	стихами, поговорками, пословицами	Встречи с интересными людьми Соревнования Проектная деятельность		

Взаимодействие с семьей

№п/п	Мероприятия	Сроки
1.	Родительские собрания: 1) «Особенности развития детей старшего дошкольного возраста» 2) «Растим детей здоровыми» 3) «Как повзрослели и чему научились наши дети»	 сентябрь январь май
2.	Анкетирование родителей: 1) Социальный портрет семьи. 2) Удовлетворенность родителей воспитательно-образовательной работой ДОУ.	 сентябрь май
3.	Дни открытых дверей: 1) «Здравствуй детский сад!» 2) «Хорошо у нас в саду» (показ открытых ООД) 3) Итоговые ООД	 сентябрь январь май
4.	Родительский субботник: 1) Уборка территории 2) Утепление окон. 3) Зимние постройки на участках. 4) Помощь в озеленении участка	 октябрь, апрель ноябрь декабрь май
5.	Работа родительского комитета: 1.Выборы родительского комитета. Составление плана работы на учебный год. 2.Организация родительского субботника. 3.Подготовка к зиме. 4.Организация приобретения новогодних подарков детям. 5.Подготовка к фестивалю «Солнышко в ладошке». 6.Подготовка к ЛОР.	 Сентябрь Октябрь, апрель Ноябрь Декабрь Февраль Апрель
6	Совместные мероприятия: 1 Выставка сотворчества детей, родителей и педагогов «Чудеса с обычной грядки» 2. Фотовыставка: «Мама + Я – лучшие друзья» 3. Фотовыставка: «Зимние забавы» 4. Выставка групповых газет: «На страже Родины» 5. Выставка сотворчества детей, родителей и педагогов «Пасхальный колокольчик» 6. Фотовыставка в группах: «Наша дружная семья»	 Октябрь Ноябрь Январь Февраль Апрель

		Май
7	Беседы: 1. Ознакомление родителей вновь поступивших детей с нормативными документами учреждения. Консультация «Ребёнок на пороге детского сада» 2. «Посеешь привычку - пожнешь характер». 3.Грипп и его профилактика 4. Как интересней провести день рождение ребёнка. 5.Значение игры в жизни ребёнка. 6.Чтобы не было пожара, чтобы не было беды…. 7.О здоровье всерьез 8. Детские истерики 9. Одеваем детей по сезону 10. Веселые выходные 11.В школу с радостью 12 Ребёнок и правила дорожного движения	Сентябрь Сентябрь Октябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Май
8	Наглядная информация для родителей: 1.Обновление визитной карточки детского сада. 2.Ежеквартальное обновление информации в родительских уголках в соответствии с годовым планом и временами года. 3.Обновление содержания уголка музыкального руководителя.	Сентябрь В течение года Ежемесячно

3. Организационный раздел

3.1Распорядок дня

3.2 Режим дня

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 6 часов.

2 часа отводится на дневной сон.

Продолжительность ООД для детей для детей от 5-ти до 6-ми лет – 20 и 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей 1,5 часа. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Для профилактики утомления детей проводятся ь физкультурные, музыкальные занятия.

Занятия физической культурой для детей в возрасте от 5 до 6 лет организуется 3 раза в неделю. Один раз в неделю круглогодично организуется занятие физической культурой на открытом воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия физической культурой максимально организуют на открытом воздухе.

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	**Время**

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20-8.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.35-9.05
ООД 1	9.05-9.25
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ОД	9.25-9.35
ООД 2	9.35-10.00
ООД (на воздухе)	Понедельник 11.35-12.00
Второй завтрак	10.00-10.05
Подготовка к прогулке	10.05-10.15
Прогулка	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-12.55
Подготовка ко сну	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-15.55
ООД	Среда, пятница 15.55-16.20
Подготовка к прогулке	16.20-16.30
Прогулка, уход домой	16.30-17.30

3.3. Физкультурно-оздоровительная работа
График двигательной активности

Формы работы	**Старшая группа**
Физкультурные занятия	
В помещении	1 раз в неделю 20 мин. Вторник- 9.05-9.25 1 раз в неделю 25 мин. Четверг 9.35-10.00
На улице	1 раз в неделю-25 мин. Понедельник-11.35-12.00
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	
Утренняя гимнастика	Ежедневно(10 мин.) 8.10-8.20
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.
Физкультминутки	В середине статического занятия Ежедневно в зависимости от вида и содержания ОД 3-5 мин.
Упражнения после дневного сна	Ежедневно(10 мин.)

	15.00-15.10
Активный отдых	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-45 мин.
Физкультурный праздник	2 раза в год (летом и зимой) до 60 мин.
День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.4. Расписание ОД на 2017-2018 учебный год

Понедельник	1.**Познавательное развитие.** **ФЦКМ/ Безопасность (1 раз в месяц)** 9.05-9.25 **2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование** 9.35-10.00 **3.Физическая культура на воздухе** 11.35-12.00
Вторник	**1. Художественно-эстетическое развитие. Музыка** 9.05-9.25 **2. Речевое развитие** 9.35-10.00
Среда	**1. Познавательное развитие. ФЭМП** 9.05-9.25 **2. Физическая культура** 9.35-10.00 **3.Художественно-эстетическое развитие. Конструирование** 15.55-16.20
Четверг	**1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация (чередуются)** 9.05-9.25 **2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка** 9.35-10.00
Пятница	**1.Речевое развитие** 9.05-9.25 **2. Физическая культура** 9.35-10.00 **3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование** 15.55-16.20

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к

ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.
1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем .
Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:
игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
возможность самовыражения детей.
2) Трансформируемость пространства: возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
3) Полифункциональность материалов:
возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4) Вариативность среды:
наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5) Доступность среды:
доступность для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность;
свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
исправность и сохранность материалов и оборудования.
6) Безопасность предметно-пространственной среды: соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
При проектировании РППС учитывалось целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

«Спортивный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➢ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➢ Для прыжков ➢ Для катания, бросания, ловли ➢ Для ползания и лазания ➢ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➢ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➢ Картотеки подвижных игр
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➢ Календарь природы (мл, ср, ст, подг. гр) ➢ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➢ Сезонный материал ➢ Макеты ➢ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➢ Материал для проведения элементарных опытов ➢ Обучающие и дидактические игры по экологии ➢ Инвентарь для трудовой деятельности ➢ Природный и бросовый материал. ➢ Материал для детского экспериментирования
Уголок настольно-печатных игр	➢ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➢ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➢ Дидактические игры ➢ Настольно-печатные игры ➢ Познавательный материал
Уголок для самостоятельной конструктивной деятельности	➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Напольный строительный материал; ➢ Настольный строительный материал ➢ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➢ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст
Игровой уголок с крупными мягкими конструкциями	для легкого изменения игрового пространства;	➢ Мягкие строительно-игровые модули- младший возраст ➢ Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Уголок для сюжетно-	➢ Реализация ребенком	➢ Атрибутика для с-р игр по

отоброзительных, сюжетно-ролевых, режиссерских игр	полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➢ Предметы- заместители
«Уголок безопасности» (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы)	➢ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➢ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➢ Макеты перекрестков ➢ Дорожные знаки ➢ Литература о правилах дорожного движения
Уголок «Ознакомление с окружающим и развития речи »	➢ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➢ Государственная символика ➢ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➢ Тематические выставки
«Книжный уголок»	➢ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➢ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➢ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➢ Материалы о художниках – иллюстраторах ➢ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➢ Тематические выставки ➢ Библиотека (старший возраст)
Уголок для самостоятельной изобразительной деятельности	➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. ➢ Развитие ручной умелости, творчества.	➢ Бумага цветная, разной фактуры ➢ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина, фломастеров, восковые мелки (стеки, доски для лепки) ➢ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➢ Бросовый материал ➢ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➢ Альбомы- раскраски ➢ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➢ Трафареты, штампы

		➢ Оборудование для нетрадиционных техник рисования

3.6. Учебно-методический комплект

Старшая группа	
«От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования /под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой-М.: Мозаика-Синтез 2017 Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа/В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина и др..-М.: Мозаика – Синтез,2016	
Социально-коммуникативное развитие	
Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Для занятий с детьми 2-7 лет-М.: Мозаика-Синтез, 2017 Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3-7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2016 Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016	-Дорожные знаки. Для работы с детьми 4-7 лет. Бородачева И.Ю.
Познавательное развитие	
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Веракса Н.Е., ВераксаА.Н.Проектная деятельность дошкольников, М, Мозаика-	-Наглядно-дидактические пособия: Серия «Играем в сказку» Веракса Н.Е., Веракса А.Н.: «Три медведя», «Три поросёнка» -Серия Мир в картинках. Бытовая техника -Серия Рассказы по картинкам. Профессии. -Серия Мир в картинках Овощи Снерия Мир в картинках Фрукты Серия Мир в картинках Ягоды садовые -Серия Мир в картинках. Домашние животные -Серия Мир в картинках. Животные средней полосы -Серия Мир в картинках. Птицы средней

Синтез, 2015 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015	полосы. -Серия Мир в картинках. Насекомые. -Серия Мир в картинках. Животные жарких стран. -Серия Мир в картинках. Арктика и Антарктика
Речевое развитие	
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014,	-Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. -Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. Картина «Зимние развлечения» ЕзикееваВ.А. Серия картин «Дикие животные» яхонтов А.А. -Серия Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) -Серия Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) -Серия Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) -Серия Грамматика в картинках. Один-много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет) -Серия Грамматика в картинках. -Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
Художественно - эстетическое развитие	
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	-Серия Мир в картинках. Музыкальные инструменты

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа/В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина и др..-М.: Мозаика – Синтез,2016 *(МУЗЫКА)*	
Физическое развитие	
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Автор. Сост. Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	-Серия Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта -Серия Рассказы по картинкам. Летние виды спорта
Педагогическая диагностика	
Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. Волгоград: Учитель.	

3.7.Комплексно – тематическое планирование в старшей группе

Месяц	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятия
Сентябрь 1 неделя	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге	Экскурсия в школу
Сентябрь 2неделя	Наш детский сад	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка(обратить внимание на произошедшие изменения:покрашен забор, появились новые столы),расширять представления о профессиях сотрудников детского сада(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Игра-драматизация «Терем-теремок»
Сентябрь 3 неделя	«Я-человек»	Человек как часть природы. Элементарное строение человека. Необходимые для жизни условия, Общение с	Беседа «Я и другие люди»

		другими людьми.	
Сентябрь 4 неделя	Мы встречаем осень золотую	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе**.**	Развлечение «Веселая ярмарка»
Октябрь 1 неделя	Овощи и фрукты	Расширять представления детей о труде на полях, в садах осенью. Систематизировать знания детей по теме «Овощи и фрукты»	Досуг «Мы, веселая команда»
Октябрь 2 неделя	Растения вокруг нас. Деревья и кустарники.	Расширять представления детей об изменениях, происходящих в жизни деревьев и кустарников осенью. Формировать обобщенные представления об приспособленности растений к изменениям в природе.	Выставка детских работ «Осенний вернисаж»
Октябрь 3 неделя	Хлеб-всему голова	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Систематизировать знания детей о хлебе.	Изготовление книжки-малышки «Откуда хлеб пришел»
Октябрь 4 неделя	Я-ребенок. Мой образ жизни.	Ритмичность жизнедеятельности. Образ жизни человека, его значение для здоровья. Особенности образа жизни ребенка в детском саду. Здоровье и психологический комфорт.	Стаканчик для зубной щетки
Ноябрь 1 неделя	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою	Путешествие по карте России

		страну, любви к ней. Знакомит с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)-Огромная многонациональная страна; Москва-главный город, столица нашей Родины.	
Ноябрь 2 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно- прикладным искусством(Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках(матрешки-Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Выставка «Народная игрушка»
Ноябрь 3 неделя	Домашние животные	Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека	Изготовление макета «На скотном дворе»
Ноябрь 4 неделя	День матери	Обогащать представления о празднике «День матери». Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Вызвать стремление поздравить маму с праздником.	Развлечение «Мама лишь одна бывает». Чаепитие.
Ноябрь 5 неделя	Мебель	Продолжать расширять представления детей о труде и профессиях взрослых. Расширять представления детей о предметах быта(мебели) и их предназначении. Закреплять знания о свойствах материалов.	Сюжетно-ролевая игра «Мебельная фабрика»
Декабрь	Я живу в большом	Особенности жизни в	Беседа «Прогулка

1 неделя	городе	большом городе. Факторы угрозы здоровью. Правила безопасного поведения на улице.	для здоровья»
Декабрь 2 неделя	Продукты питания	Продолжать расширять представления детей о труде и профессиях взрослых. Закреплять знания о продуктах питания**.**	Развлечение «Посылка из Простоквашино»
Декабрь 3 неделя	Новогодняя игрушка	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворенности от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.	Выставка «Новогодняя игрушка»
Декабрь 4 неделя	Новый год: традиции и порядок	Обогащать представления о новогоднем празднике. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Вызвать стремление поздравить близких с праздником. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год»
Январь 1 неделя	Здравствуй, гостья,зима!	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы(холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Театрализованное представление «Сказки зимнего леса»
Январь 2 неделя	Ребенок дома	Предметы домашнего быта-источники потенциальной опасности для детей. Правила безопасности для здоровья поведения дома**.**	Выставка рисунков «Опасные предметы»

Январь **2 неделя**	Мы- друзья зимующих птиц	Расширять представление о зимующих птицах. Воспитывать желание заботиться о них, охранять	Конкурс кормушек
Январь **3 неделя**	Животные зимой	Расширять представление о диких животных: где живут, как добывают пищу.	Настольный театр «Зимовье зверей»
Январь **4 неделя**	Зимние забавы	Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении во время проведения зимних игр.	Катание на санках «Кто быстрее?»
Февраль **1 неделя**	Я-пешеход и пассажир	Закреплять представления о значении транспорта для большого города; формировать представления о безопасном поведении при переходе улицы и в транспорте.	Конкурс снежных построек
Февраль **2 неделя**	Армия-защитница Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине**.**	Открытки для пап и дедушек
Февраль **3 неделя**	Роды войск	Знакомить с разными родами войск (пехота, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам	Праздник посвященный Дню Защитника Отечества

		Родины.	
Февраль 4 неделя	Нам вместе хорошо	Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	Изготовление подарков для мам и бабушек
Март 1 неделя	Женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	Праздник «8 Марта»
Март 2 неделя	Все работы хороши	Расширять представления детей о профессиях.	Изготовление альбома «Профессии»

Март 3 неделя	Здоровый образ жизни в большом городе	Особенности образа жизни в большом городе. Необходимость заботы о здоровье. Взаимосвязь физического здоровья и психологического комфорта. Физическая подвижность. Выбор места для прогулки. Организация досуга.	Беседа «Весенняя прогулка»
Март 4 неделя	Наш город	Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.	
Апрель 1 неделя	Животные Севера и жарких стран	Расширять представления о животных севера и жарких стран. Расширять представления о частях света (север и юг).	Изготовление макетов «Север», «Саванна».
Апрель 2 неделя	День Космонавтики	Расширять представления детей о праздниках. Расширять представление о космонавтах. Формировать патриотические чувства.	Развлечение «Космос и далекие звезды»
Апрель 3 неделя	Как природа помогает нам здоровым быть	Продолжать формировать и закреплять представления о правилах безопасного поведения в лесу при встрече с незнакомыми животными, о бережном отношении к природе.	Досуг «Кто в лесу живет»
Апрель 4 неделя	Наши пернатые друзья	Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц.	Викторина «Перелетные птицы»
Май 1 неделя	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Интегрированная деятельность «День Победы»
Май 2 неделя	Растения вокруг нас	Лекарственные растения. Использование растений	Беседа «Растения в городе»

		(подорожник, чистотел, чеснок, лимон) в целях профилактики некоторых заболеваний.	
Май 3 неделя	Семья	Закреплять знание имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Концерт «Мы любим петь и танцевать»
Май 4 неделя	Встречаем лето	Формировать у детей обобщенные представления детей о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений(природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей , птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Конкурс рисунков «Радуга летних красок»
Май 5 неделя	Правила дорожного движения	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице.	Физкультурный досуг «Пешеходики»
1 июня- 31 августа	Каникулы		

Прошнуровано,
пронумеровано и
скреплено печатью 56
(пятьдесят шесть) листов
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 109»
_____ Корепова Т.П.