

**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 109»  
Протокол от «22» августа 2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**  
Заведующим МБДОУ «Детский сад № 109»  
Фадеева Т.А.  
Приказ от «22» августа № 130



**Рабочая программа воспитателя  
старшей-подготовительной к школе группы  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад № 109»  
на 2023-2024 учебный год**

Разработана:  
Измайлова Е.В.-старший воспитатель  
высшей квалификационной категории  
Подковырина Е.Ю.-воспитатель первой  
квалификационной категории

г. Дзержинск

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.1.4.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	
1.2.1.	Планируемые результаты в раннем возрасте	
1.2.2.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	
1.2.3.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
1.4.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
1.4.1.	Пояснительная записка	
1.4.2.	Актуальность	
1.4.3.	Цели и задачи	
1.4.4.	Принципы и подходы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	
1.4.5.	Система оценки результатов освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	
1.4.6.	Планируемые результаты освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений	
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	
2.1.2.	Познавательное развитие	
2.1.3.	Речевое развитие	
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5.	Физическое развитие	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	
2.6.1.	Описание образовательной деятельности Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	
2.6.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	
2.7.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.7.1.	Задачи КРР на уровне ДОО	
2.7.2.	Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО	
2.7.3.	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	
2.8.	Рабочая программа воспитания	

2.8.1.	Пояснительная записка	
2.8.2.	Целевой раздел	
2.8.3.	Направления воспитания	
2.8.3.1.	Патриотическое направление воспитания	
2.8.3.2.	Духовно-нравственное направление воспитания	
2.8.3.3.	Социальное направление воспитания	
2.8.3.4.	Познавательное направление воспитания	
2.8.3.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	
2.8.3.6.	Трудовое направление воспитания	
2.8.3.7.	Эстетическое направление воспитания	
2.9.	Целевые ориентиры воспитания	
2.9.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).	
2.9.2.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы	
2.10.	Содержательный раздел Программы воспитания	
2.10.1.	Уклад образовательной организации	
2.10.2.	Цель, смысл деятельности, миссия ДОО	
2.10.3.	Принципы жизни и воспитания ДОО	
2.10.4.	Образ, особенности, символика, внешний имидж ДОО	
2.10.5.	Особенности ДОО	
2.10.6.	Символика ДОО	
2.10.7.	Внешний имидж ДОО	
2.10.8.	Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям) обучающихся, сотрудникам и социальным партнерам	
2.10.9.	Ключевые правила ДОО	
2.10.10.	Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОО	
2.10.11.	Особые нормы этикета ДОО	
2.10.12.	Особенности предметно-пространственной среды ДОО	
2.10.13.	Социокультурный контекст	
2.11.	Воспитывающая среда ДОО	
2.12.	Общности ДОО	
2.13.	Задачи воспитания	
2.14.	Работа с родителями (законными представителями)	
2.15.	События ДОО	
2.16.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	
2.17.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
2.18.	Социальное партнерство	
2.19.	Организационный раздел Программы воспитания	
2.19.1.	Кадровое обеспечение	
2.19.2.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	
2.19.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Информатизация образовательного процесса Учреждения	
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и	

	воспитания	
3.4.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.5.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования	
3.5.1.	Примерный перечень художественной литературы	
3.5.2.	Примерный перечень музыкальных произведений	
3.5.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	
3.5.4.	Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений	
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	
3.7.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	
3.8.	Учебный план ДОО	
3.9.	Календарный учебный график	
3.10.	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	
3.11.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.11.1.	Методическое и материально-техническое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	
3.12.	Календарный план воспитательной работы	
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1.	Краткая презентация прогаммы	

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя старшей-подготовительной к школе группы разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и с учетом Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 109».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Срок реализации программы -1 год.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Старшая-подготовительная к школе группа группа от 5 до 7 лет – количество детей- 25  
Программа создавалась с учетом условий и специфики деятельности МБДОУ «Детский сад № 109», контингента воспитанников и родителей (законных представителей), к которым относятся:

**-состав, контингент группы воспитанников:**

Группа	Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки
Старшая – подготовительная к школе группа	от 5 до 7 лет	25	15	10

**-кадровые условия группы:**

№	Ф.И.О. воспитателя	Образование	Педагогический стаж	Квалификационная категория
1.	Подковырина Елена Юрьевна	Среднее-специальное	40	Первая

### **Взаимодействие педагогического коллектива с социумом**

Взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном учреждении. При этом взаимодействующие организации взаимообогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала Учреждения.

В детском саду сложилась определённая система сетевого взаимодействия образовательных учреждений. Учреждение ежегодно заключает договор о сотрудничестве с учреждениями:

- МБОУ «Средняя школа № 70». Целью сотрудничества сторон - обеспечение преемственности учебно-воспитательной деятельности, социокультурной адаптации дошкольника к условиям новой ведущей деятельности – школьного обучения, или учебной деятельности.
- Библиотека семейного чтения им. М.Горького № 9. Цель взаимодействия – осуществление деятельности, направленной на развитие читательской культуры воспитанников, знакомство детей с лучшими образцами детской мировой литературы и новинками

<sup>1</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

книжных изданий.

- МБОУ ДОД «Эколого-биологический центр». Цель-Формирование у дошкольников элементарных экологических знаний
- МБУ культуры «Дзержинский краеведческий музей». Цель: Создание благоприятных условий для приобщения подрастающего поколения к истории родного города; формирование эмоционально-ценного отношения к историко-культурному наследию.
- МБУ ДО «ДМШ №3 им. Н.К. Гусельникова». Цель - воспитание развития нравственных качеств личности в каждом ребенке на основе приобщения детей к музыкальному искусству, предпрофессиональной ориентации воспитанников детского сада на обучение в музыкальной школе.
- ГБУЗ НО «Городская детская больница № 8». Целью взаимодействия с поликлиникой является - создания благоприятных условий для ведения учебно-воспитательного процесса, а также в целях снижения и предупреждения заболеваемости среди воспитанников дошкольного образовательного учреждения.

Медицинское учреждение предоставляет медицинское обслуживание, в соответствии с порядками оказания медицинской помощи, а также на основе стандартов оказания медицинской помощи в рамках программы государственных гарантий бесплатного оказания гражданам медицинской помощи.

Данное взаимодействие позволяет эффективно внедрять ФГОС ДО и повышать его качество.

Наличие дополнительных функциональных помещений: в Учреждении имеется кабинет заведующего, медицинский кабинет, методический кабинет, музыкально-физкультурный зал.

#### **1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

##### **1.1.4.2. Дошкольный возраст (от пяти до семи лет)**

##### **Старшая группа (шестой год жизни)**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

##### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

#### **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

##### ***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются



неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная

картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

#### **К шести годам:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников,

учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.2.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы**

#### **К концу дошкольного возраста:**

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>2</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о

<sup>2</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>3</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>4</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится педагогами (воспитателями, специалистами) 2 раз в год ( на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы-сентябрь, и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой- май). В случае если ребенок поступает в ДОО на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции, успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в «Карте индивидуального развития ребёнка» МБДОУ «Детский сад № 109», Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития

---

<sup>3</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог. К участию ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

## **1.4. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.4.1. Пояснительная записка**

Программа создавалась с учетом потребностей и мнения родителей воспитанников. В процессе разработки ООП в Учреждении проводилось анкетирование, в котором приняли участие все родители (законные представители) воспитанников. Результаты анкетирования родителей (законных представителей) показали следующее:

- «Социально-коммуникативное развитие»: основы безопасности жизнедеятельности (61%); «тренинги общения» (34%);
- «Познавательное развитие»: «патриотическое воспитание, знакомство с родным краем (70%);
- «Речевое развитие» обучение грамоте, чтению (39%);
- «Художественно-эстетическое развитие»: оркестр (47%), «изобразительная деятельность нетрадиционные техники» (32%)
- «Физическое развитие»: по основам здорового образа жизни (31%), ритмическая гимнастика (40%).

С учетом мнения родителей, на педагогическом совете было принято решение включить в часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений, в область «Социально-коммуникативное развитие»: методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой

«Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007 г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на формирование основ гражданственности и патриотизма и дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие».

#### **1.4.2.Актуальность**

В своем послании народу президент РФ В.В. Путин определил основные направления и наметил пути преобразования образовательной и воспитательной системы. В национальной образовательной инициативе «Будущее дошкольного образования» президент В.В. Путин назвал важнейшие нравственные ценности, ориентиры на которые должно опираться современное образование. Это – Жизнь человека, Межнациональный мир, Семейные традиции, Любовь и верность, Забота о младших и старших, Патриотизм, Вера в Россию.

Для эффективной реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений заключены договоры с социокультурными учреждениями города: МБУ «ЦБС» Библиотека семейного чтения им. М.Горького №9.

По плану взаимодействия с библиотекой организуются виртуальные экскурсии «Дзержинск», «Проспект Циолковского в Дзержинске».

#### **1.4.3.Цели и задачи**

**- в области «Познавательное развитие»:**

**Цель Программы:** формирование чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

**Задачи:**

- 1.Закреплять представления о городах Нижегородской области: Нижний Новгород, Дзержинск (об истории их возникновения, культуре, архитектуре, знаменитых нижегородцах и дзержинцах, промышленности).
- 2.Знакомить с достопримечательностями Нижнего Новгорода, Дзержинска.
- 3.Дать представления о музеях, познакомить с родными музеями города Дзержинска.
- 4.Познакомить с историей возникновения герба Нижнего Новгорода, Дзержинска.
- 5.Продолжать знакомить с символикой РФ.
- 6.Познакомить воспитанников с представителями ВОВ, в честь которых названы улицы города Дзержинска.
- 7.Воспитывать любовь к малой Родине, родному краю.

#### **1.4.4. Принципы и подходы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.**

**- в области «Социально-коммуникативное развитие»:**

Принципы реализации методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» – М: ТЦ Сфера, 2007 г.

- 1.Энциклопедичность - обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т. д);
- 2.Уникальность места - как выразитель краеведческого подхода в социокультурном аспекте. Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей Родиной;
- 3.Интеграция знаний - установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности. Реализация этого принципа обеспечивает отбор содержания знаний для понимания детьми целостной картины мира;
- 4.Единство содержания и методов - предполагает структурное построение занятий с детьми;
- 5.Динамика предметных связей - отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение;
- 6.Комплексность - содержание концентрируется в темах-комплексах.

**Подходы** реализации методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» – М: ТЦ Сфера, 2007 г.

- 1.Системность подход - обеспечение развития неопределенных знаний в знания определенные,



ясные и точные.

2.Диалектический подход - обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развития, в их взаимосвязях и взаимопереходах.

3.Культурологический подход - подчеркивает ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края) на основе не противопоставления естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

#### **1.4.5. Система оценки результатов освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.**

Система оценки результатов освоения содержания методического пособия Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» – М: ТЦ Сфера.

Авторы методического пособия не предполагают диагностический материал для проведения педагогической диагностики, поэтому авторы Программы с целью определения эффективности педагогических воздействий по определению уровня развития патриотических чувств у воспитанников пользуются авторской методикой: Ястребцова А.О. «Мониторинг уровней развития патриотических чувств, любви к родному городу у старших дошкольников».

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью 2 раза в год (сентябрь, май), в спонтанной и специально организованной деятельности и осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях.

#### **1.4.6. Планируемые результаты освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений.**

Критериями и показателями уровней развития патриотических чувств детей 6-7 лет, исходя из анализа задач программы дошкольного образования в данной области, выступают:

##### **когнитивный критерий, с показателями:**

- знает названия своего города, области, домашнего адреса;
- знает достопримечательности города, площадей, скверов;

##### **мировоззренческо-ценностный критерий, с показателями:**

- сформирована способность к аргументированному суждению, оценке;
- выражает свое отношение к объектам;
- знает символику (флаг, герб);

##### **мотивационно-потребностный критерий, с показателями:**

- проявляет эмоционально-эстетическую отзывчивость;
- уважение и интерес к культуре народа, народному искусству, традициям,
- обычаям, фольклору, стремление к их творческому освоению и сохранению;
- проявляет уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- выражает позитивное отношение к пожилым жителям города.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 5 до 7 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

##### **2.1.1.6. От 5 лет до 6 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в

семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

## **2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

## **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

## **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный

отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание

каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **2.1.1.7. От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

## **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

## **3) в сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

## **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них;

использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## **2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и

оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Содержание образовательной деятельности  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
	<p><b>Сфера социальных отношений:</b>  <b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b>            Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2018 (стр.6-106)  <b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.75-82; 90-95)  <b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b>            Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2017            1.Вежливая просьба, стр.14            2.Фея учит вежливости, стр15            3.Семьи большие и маленькие, стр.21            4.Вместе тесно, а врозь скучно, стр.29            5.Глупые ссорятся, а умные договариваются, стр.30            6.Каждая ссора красна примирением, стр.31</p>



	<p>7. Урок дружбы, стр.32  8. Не будь жадным, стр.33  9. Зайчик, который всем помогал, стр.40  10. Умей увидеть тех, кому нужна помощь, стр.41  11. Добрые дела, стр.44  12. Он сам наказал себя, стр.45  13. Хорошие товарищи, стр.46  14. Спасибо за правду, стр.50  15. Правда всегда узнается, стр.51  16. У ленивого Федорки всегда отговорки стр.57  17. Кем быть? стр.57  18. Надо вещи убирать - не придется их искать, стр.65</p>
	<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  <b>Шорыгина Т.А.</b> Наша Родина-Россия. Методическое пособие.-2-е изд.-М.: ТЦ Сфера, 2023  <b>Алябьева Е.А.</b> Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет.- М.:ТЦ Сфера, 2023  <b>Алябьева Е.А.</b> Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2023</p>
	<p><b>Сфера трудового воспитания:</b>  <b>Куцакова Л.В.</b>  Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2018 (стр.58-74; 89-105: 109-115)  <b>Костюченко М.П.</b>  Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) - Волгоград: Учитель, 2019  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о профессиях. Методическое пособие.-2-е изд.-М.ТЦ Сфера, 2023  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об экономике: Методические рекомендации.-3-е изд., испр. И доп.-М.: ТЦ Сфера, 2023</p>
	<p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b>  <b>Белая К.Ю.</b>  Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.  <b>Саулина Т.Ф.</b>  Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2019 (стр.26,29,31,33,35). Перспективный план на (стр.69).</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Прогулка по городу</li> <li>2.Улица полна неожиданностей</li> <li>3.Как неразлучные друзья дорогу переходили</li> <li>4.Я потерялся</li> <li>5.Когда мы пассажиры</li> <li>6.Целевая прогулка</li> <li>7.Экскурсия к дороге</li> </ol>
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
	<p><b>Сфера социальных отношений:</b>  <b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b>  Социально - коммуникативное развитие дошкольников (Подготовительная группа)- М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.6-100)</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b>  Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017(стр.95-102; 108- 116).</p> <p><b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b>  Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез,2017</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Еще один секрет вежливости, стр.16</li> <li>2.Как дети могут заботиться о взрослых, стр.24</li> <li>3.Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам, стр.33</li> <li>4.Кто кого обидел? стр.36</li> <li>5.Я самый главный, стр.36</li> <li>6.Обиженные друзья, стр.37</li> <li>7.Не завидуй другому, стр.38</li> <li>8.С чего начинается дружба, стр.38</li> <li>9.Я задаром спас его, стр.42</li> <li>10.Что такое бескорыстная помощь, стр.42</li> <li>11.Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают, стр.43</li> <li>12.Почему нельзя дразниться, стр.46</li> <li>13.Добрейший носорог, стр.47</li> <li>14.Тайное всегда становится явным, стр.51</li> <li>15.Злая неправда, стр.53</li> <li>16.Кто разбил большую вазу? стр.55</li> <li>17.Без труда не будет и плода, стр.58</li> <li>18.Кто не работает, тот не ест,стр. 60</li> <li>19.За труд говорят «спасибо, стр.62</li> <li>20.Все работы хороши, выбирай на вкус, стр.63</li> <li>21.Надо вещи убирать-не придется их искать, стр.65</li> <li>22. Неряха – замораха, стр.71</li> </ol>
	<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> НашаРодина-Россия. Методическое пособие.-2-е изд.-М.: ТЦ Сфера,2023</p>

	<p><b>Алябьева Е.А.</b> Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет.- М.:ТЦ Сфера, 2023</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. М.:ТЦ Сфера,2023</p>
	<p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p><b>Куцакова Л.В.</b> Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.58-74;89-105; 109-115)</p> <p><b>Костюченко М.П., С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачев</b> Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).- Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о профессиях. Методическое пособие.-2-е изд.-М.ТЦ Сфера, 2023</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об экономике: Методические рекомендации.-3-е изд., испр. И доп.-М.: ТЦ Сфера,2023</p>
	<p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p><b>К.Ю. Белая</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016 (стр. 29, 31, 33,35, 40, 43, 46, 49, 52, 57) Перспективный план на (стр.70)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились.</li> <li>2.Участники дорожного движения</li> <li>3.Правостороннее, одностороннее двухстороннее движение</li> <li>4.Экскурсия на перекрёсток</li> <li>5.Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов</li> <li>6.О чём говорят дорожные знаки</li> <li>7.Мы – пассажиры.</li> <li>8.Путешествие на автобусе</li> <li>9.Игры во дворе. Катание на велосипеде, самокате в черте города.</li> </ol>

## 2.1.2. Познавательное развитие.

### 2.1.2.5. От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание** образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

##### 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### 2.1.2.6. От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества,

развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

**Содержание** образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой

деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Старшая группа (5-6 лет)	
Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
	Сенсорные эталоны и познавательные действия Костюченко М.П. Образовательная деятельность

на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Волгоград: Учитель

**Веракса Н.Е., Галимов О.Р.**

Познавательное

исследовательская

деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.:

Мозаика - Синтез, 2016

1. Превращение - стр. 14

2. Схема превращения - стр. 17

3. Испарение - стр. 3

4. Выпаривание соли - стр. 37

5. Стирка и глажение белья - стр. 39

6. Конденсация - стр. 41

7. Твердое – жидкое - стр. 22

8. Жидкое – твердое - стр. 26

9. Нагревание и охлаждение - стр. 29

10. Лед – вода – пар - стр. 45

11. Игра «Царство льда, воды и пара - стр. 51

12. Свойства веществ – стр. 53

13. Строение веществ - стр. 56

14. Воздух и его свойства – стр. 61

15. Воздух вокруг нас - стр. 63

16. Термометр – стр. 68

17. Нагревание проволоки - стр. 70

18. Письмо к дракону – стр. 74

**Крашенинников Е.Е.**

Развитие познавательных способностей

дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2017

Познавательное-

исследовательская деятельность (стр. 8-65).

**Игры, эксперименты:**

**О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова,**

**В.В.Щетинина**

Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для

дошкольников. - Москва: ТЦ Сфера, 2002. - с. 5-16.

**Проектная деятельность:**



		<b>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса</b> Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
<b>Математические представления</b>	<b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год	<b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры и игровые упражнения (стр.65-66); занимательный материал (стр.67-71) <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2017 Дидактические игры (стр.9; стр.90-95)
	<b>Сентябрь:</b> №1,2- стр.13; №3- стр.15; №4- стр.17;	
	<b>Октябрь:</b> № 1- стр.18; №2- стр.19; №3- стр.21; № 4- стр.22;	
	<b>Ноябрь:</b> № 1- стр.24; №2- стр.25; №3- стр.27; №4-стр.28;	
	<b>Декабрь:</b> №1- стр.29; №2- стр.31; №3- стр.32; №4-стр.34;	
	<b>Январь:</b> № 1- стр.36; №2- стр.39; №3- стр.41; №4-стр.43;	
	<b>Февраль:</b> № 1- стр.44; №2- стр.46; №3- стр.48; №4- стр.49;	
	<b>Март:</b> № 1- стр.51; №2- стр.53; № 3- стр.55; №4-стр.56;	
	<b>Апрель:</b> № 1- стр.58; №2-стр.60; №3- стр.61; № 4- стр.63	
	<b>Май:</b> № 1- стр.58; №2- стр.60; № 3- стр.61; № 4- стр.63	
<b>Природа</b>	<b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год	<b>Наблюдения на прогулке Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2015. (стр.80-109). <b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика- Синтез,2015.(стр.10-11;14-15;16-17; 21; 21-23). <b>Игры по ознакомлению с окружающей средой: Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с
	<b>Сентябрь:</b> №1- стр.36; №2стр.38;	
	<b>Октябрь:</b> №3- стр.41; №4- стр.42;	
	<b>Ноябрь:</b> № 5- стр.45; №6- стр.49;	
	<b>Декабрь:</b> №7- стр.53; №8- стр.55;	
	<b>Январь:</b> № 9- стр.57; №10-стр.59;	
	<b>Февраль:</b> № 11- стр.62; №12 стр.63;	
	<b>Март:</b> № 13- стр.66; №14- стр.69;	
	<b>Апрель:</b> №15- стр.71; №16-стр.73;	
	<b>Май:</b> № 17- стр.74; №18- стр.77	

		<p>окружающим миром». - М.: Мозаика-Синтез, 2015. (стр. 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40).</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных:</b> <b>Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром - М.: Мозаика-Синтез, 2015. (стр. 43-44; 49-53).</p>
<b>Окружающий мир</b>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2014 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.20; №2- стр.22; <b>Октябрь:</b> №3- стр.24; № 4- стр.27; <b>Ноябрь:</b> № 5- стр.28; № 6- стр.31; <b>Декабрь:</b> № 7- стр.32; №8- стр.34; <b>Январь:</b> №9- стр.35; №10- стр.37; <b>Февраль:</b> № 11- стр.38; №12- стр.41; <b>Март:</b> №13- стр.42; №14- стр.43; <b>Апрель:</b> № 15- стр.45; №16- стр.46; <b>Май:</b> № 17- стр.49; №18- стр.50</p>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2014 Дидактические игры и упражнения (стр.52-62); игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных ( стр.42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66) <b>Алябьева Е.А.</b> «Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет»</p>

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> <b>Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6-7 лет). - Волгоград: Учитель, 2016г. <b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b></p>

		<p>Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2018</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Превращение - стр.14</li> <li>2.Схема превращения-стр.17</li> <li>3. Морозко-стр.20</li> <li>4. Снегурочка - стр.24</li> <li>5. Нагревание – охлаждение - стр.29</li> <li>6.Золушка - стр.34</li> <li>7.Выпаривание соли - стр.37</li> <li>8.Конденсация - стр.41</li> <li>9.Змей Горыныч о трех Головах - стр.43</li> <li>10.Игра в школу - стр.48</li> <li>11.Свойства веществ - стр.53</li> <li>12.Строение веществ - стр.56</li> </ol> <p>Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной - стр.58</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>13.Водолаз Декарта - стр.64</li> <li>14.Плавание тел. Изготовление корабля - стр.66</li> <li>15.Иванушка и молодильные яблоки - стр.72</li> <li>16.Незнайка и мороженое – стр.75</li> </ol> <p><b>Крашенинников Е.Е.</b> Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Познавательно - исследовательская деятельность, стр.8-65</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b> <b>О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина</b> Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.5-16.</p> <p><b>Проектная деятельность:</b> <b>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса</b> Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>
--	--	--

<p><b>Математические представления</b></p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Конспекты «Формирование Элементарных математических представлений» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год <b>Сентябрь:</b> №1,2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.20; №5- стр.21; №6- стр.24; №7,8- стр.25; <b>Октябрь:</b> №1- стр.27; №2- стр.30; №3- стр.32; №4- стр.34; №5- стр.36; №6- стр.38; №7- стр.41; №8- стр.44; <b>Ноябрь:</b> №1- стр.46; №2- стр.48; №3- стр.51; №4- стр.54; №5- стр.55; №6- стр.58; №7- стр.61; №8- стр.64; <b>Декабрь:</b> №1- стр.67; №2- стр.69; №3- стр.71; №4- стр.73; №5- стр.76; №6- стр.77; №7- стр.80; №8- стр.83; <b>Январь:</b> №1- стр.85; №2- стр.88; №3- стр.90; №4- стр.93; №5- стр.95; №6- стр.96; №7- стр.98; №8- стр.100; <b>Февраль:</b> №1- стр.101; №2- стр.103; №3- стр.106; №4- стр.109; №5- стр.111; №6- стр.114; №7- стр.116; №8- стр.118; <b>Март:</b> №1- стр.120; №2- стр.123; №3- стр.126; №4- стр.128; №5- стр.130; №6- стр.132; №7- стр.134; №8- стр.136; <b>Апрель:</b> №1,2- стр.138; №3,4- стр.140; №5,6- стр.143; №7,8- стр.145; <b>Май:</b> №1,2- стр.147; №3,4- стр.149; №5,6- стр.151; №7,8- стр.153</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Дидактические игры(стр.159-161), занимательный материал (стр.156-158) <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2017 Дидактические игры стр.10; стр.108-116</p>
<p><b>Природа</b></p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2017 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год <b>Сентябрь:</b> №1- стр.33; №2-</p>	<p><b>Наблюдения на прогулке</b> <b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2017. (стр.. 76-103). <b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной:</b></p>

	<p>стр.34;</p> <p><b>Октябрь:</b> №3- стр.37; №4- стр.38;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №5- стр.40; №6- стр.43;</p> <p><b>Декабрь:</b> №7- стр.45; №8- стр.48;</p> <p><b>Январь:</b> №9- стр.50; №10- стр.53;</p> <p><b>Февраль:</b> №11- стр.55; №12- стр.57;</p> <p><b>Март:</b> №13- стр.58; №14- стр.61;</p> <p><b>Апрель:</b> №15- стр.63; №16- стр.65;</p> <p><b>Май:</b> №17- стр.66; №18- стр.69</p>	<p><b>Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. (с.10-12; 13-19; 21-23).</p> <p><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой:</b> <b>Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: Мозаика-Синтез, 2015. (стр. 24-28; 29-32; 33-41).</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных:</b> <b>Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. (стр. 43-44; 49-56).</p> <p><b>Е.А. Алябьева</b> «Географические сказки» .Сфера,2023 г.</p>
<b>Окружающий мир</b>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1- стр.28; №2-стр.29;</p> <p><b>Октябрь:</b> №3-стр.31; №4- стр.33;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №5-стр.35; №6- стр.36;</p> <p><b>Декабрь:</b> №7- стр.39; №8- стр.40;</p> <p><b>Январь:</b> №9- стр.42; №10- стр.43;</p> <p><b>Февраль:</b>№11- стр.45; №12- стр.46;</p> <p><b>Март:</b> №13- стр.47; №14- стр.49;</p> <p><b>Апрель:</b> №15- стр.51; №16- стр.53;</p> <p><b>Май:</b> №17- стр.54; №18- стр.56;</p>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Игры по предметному окружению (стр.59-66); игры по социальному окружению: (стр.66-74); игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных (стр.42-43;44- 49; 56-60; 61-66)</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> «Наша Родина-Россия», беседы: Конституция России, Президент-глава государства, Гимн России, Герб России, Флаг России)</p>

### 2.1.3. Речевое развитие

#### 2.1.3.5. От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

## 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

## 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

## 5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

## 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со

сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание** образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и

явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### 2.1.3.6. От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### 2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### 3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:



упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былица;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание** образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения,

эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»**

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>		<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год	<b>Формирование словаря</b> <b>Звуковая культура речи</b> <b>Грамматический строй речи</b> <b>Связная речь</b> <b>Бондаренко А.К.</b> Словесные игры в детском саду - М: Просвещение, 1977г., (стр.14-30) <b>Швайко Г.С.</b> Игры и игровые упражнения для развития речи -М.: Просвещение, 1983 <b>Интерес к художественной литературе</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика – Синтез,
	<b>Сентябрь:</b> № 1- стр. 30; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4- стр.34; № 5- стр.35; № 6- стр.37; № 7- стр.38; № 8- стр.40;	
	<b>Октябрь:</b> № 1- стр.40; № 2- стр.41; № 3- стр.43; № 4- стр.44; № 5- стр.46; № 6- стр.47; № 7- стр.48; № 8- стр.49;	
	<b>Ноябрь:</b> № 1- стр.50; № 2-51; № 3- стр.52; № 4- стр.53; № 5- стр.55; № 6- стр.56; № 7- стр.56; № 8- стр.57;	
	<b>Декабрь:</b> № 1-стр.60; № 2- стр.61;	

	<p>№ 3- стр.63; № 4-стр.64; № 5- стр.66; № 6- стр.66; № 7- стр.68; № 8-стр.69;</p> <p><b>Январь:</b> № 1- стр.70; № 2- стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.74; № 5- стр.75; № 6- стр.76; № 7-стр.77; № 8- стр.79;</p> <p><b>Февраль:</b> № 1- стр.80; № 2- стр.82; № 3- стр.83; № 4- стр.83; № 5- стр.84; № 6- стр.86; № 7- стр.87; № 8- стр.88;</p> <p><b>Март:</b> № 1- стр.91; № 2- стр.92; № 3- стр.93; № 4- стр.94; № 5-стр.95; № 6- стр.95; № 7- стр.96; № 8- стр.97;</p> <p><b>Апрель:</b> № 1- стр.98; № 2- стр.99; № 3- стр.101; № 4-стр.102; № 5- стр.103; № 6- стр.104; № 7-стр.104; № 8- стр.105;</p> <p><b>Май:</b> № 1- стр.106; № 2-стр.107; № 3- стр.107; № 4- стр.108; № 5-стр.109; № 6- стр.109; № 7-стр.110; № 8-стр.110.</p>	<p>2018(стр. 7- 312) <b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.5.</p>
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	<p><b>Колесникова Е.В.</b> Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я» Из расчета 1 раз в неделю,4 в месяц,36 в год</p>	<p><b>Колесникова Е.В.</b> Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»</p>

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>		<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</p>	<p><b>Формирование словаря</b> <b>Звуковая культура речи</b> <b>Грамматический строй речи</b> <b>Связная речь</b> <b>Бондаренко А.К.</b> Словесные игры в детском саду - М: Просвещение, 1977г., (стр.14-30) <b>Швайко Г.С.</b> Игры и игровые упражнения для развития речи -М.: Просвещение, 1983 <b>Интерес к художественной литературе</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М: Мозаика – Синтез, 2017(стр. 7- 312) <b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.6.</p>
	<p><b>Сентябрь:</b> №1- стр.19; № 2- стр.20; № 3- стр.21; № 4- стр.22; № 5- стр.23; № 6- стр.24; № 7- стр.25; № 8- стр.25;</p>	
	<p><b>Октябрь:</b> № 1- стр.26; № 2- стр.27; № 3- стр.28; № 4- стр.30; № 5- стр.31; № 6 стр.32; № 7- стр.33; № 8- стр.34;</p>	
	<p><b>Ноябрь:</b> № 1- стр.35; № 2- стр.36; № 3- стр.37; № 4- стр.39; № 5- стр.40; № 6- стр.41; № 7- стр.41; № 8- стр.42;</p>	
	<p><b>Декабрь:</b> № 1- стр.44; № 2- стр.45; № 3- стр.46; № 4-стр.47; № 5- стр.48; № 6- стр.49; № 7- стр.49; 8- стр.51;</p>	
	<p><b>Январь:</b> № 1- стр.54; № 2- стр.54; № 3- стр.55; № 4- стр.55; № 5,6- стр.56; № 7,8- стр.57;</p>	

	<p><b>Февраль:</b> № 1- стр.58; № 2- стр.58; № 3- стр.59; № 4- стр.60; № 5- стр.61; № 6- стр.62; № 7- стр.62; № 8-стр.63;</p> <p><b>Март:</b> № 1- стр.63; № 2- стр.64; № 3- стр.65; № 4-стр.66; № 5- стр.67; № 6- стр.68; №7- стр.70; № 8- стр.71;</p> <p><b>Апрель:</b> № 1- стр.71; № 2-стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.75; № 5- стр.74; № 6- стр.75; № 7- стр.76; № 8- стр.76;</p> <p><b>Май:</b> №1 -стр.76; № 2- стр.78; № 3- стр.79; № 4-стр.79; № 5-стр. 80; № 6- стр. 81; № 7- стр. 81; № 8- стр. 81</p>	
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	<p><b>Колесникова Е.В.</b> Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать» Из расчета 1 раз в неделю,4 в месяц,36 в год</p>	<p><b>Колесникова Е.В.</b> Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать»</p>

## 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

### 2.1.4.5. От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной

творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

## 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

## 4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный,

ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне нее.

**Содержание** образовательной деятельности.

**Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства:

натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его

пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог



развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-

ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **2.1.4.6. От 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### 3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

### б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству

родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать

изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

## 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку,

завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### ***Конструктивная деятельность.***

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.



2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует

умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Приобщение к искусству</b>	<b>Курочкина Н.А.</b> Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. <b>Курочкина Н.А.</b> Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС. <b>Н.А.Курочкина</b> Знакомим с натюрмортом. - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 1999. - с.9-14 Развитие речи и творчества дошкольников:Игры,упражнения,конспекты занятий/под ред. О.С.Ушаковой.-М.:ТЦ Сфера,2003 <b>Комарова Т.С., Зацепина М.Б.</b>

		Художественная культура: Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. М.: Аркти, 2003
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «Рисование» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.30; № 2- стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33; № 5- стр.34; № 6- стр.34; № 7- стр.36; № 8- стр.36;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 9- стр.37; № 10- стр.39; № 11- стр.42; № 12- стр.43; № 13- стр.43; № 14- стр.43; № 15- стр.44; № 16- стр.45;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 17- стр.45; № 18- стр.47; № 19- стр.48; № 20- стр.50; № 21- стр.51; № 22- стр. 52; № 23- стр.54; № 24- стр.55;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25- стр.55; № 26- стр.57; № 27- стр.58; № 28- стр.59; № 29- стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; № 32- стр.63;</p> <p><b>Январь:</b> № 33- стр.64; № 34- стр.66; № 35- стр.67; № 36- стр.67; № 37- стр.69; № 38- стр.70; № 39- стр.71; № 40- стр.72;</p> <p><b>Февраль:</b> № 41- стр.73 №42- стр.75; № 43- стр.76; № 44- стр.76; № 45- стр.78; № 46- стр.79; № 47- стр.79; № 48- стр.80;</p> <p><b>Март:</b> № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52- стр.85; № 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55- стр.89; № 56- стр.90;</p> <p><b>Апрель:</b> № 57- стр.91; № 58- стр.92; № 59- стр.94; № 60- стр.95; № 61- стр.97; № 62- стр.99; № 63- стр.99; № 64- стр.99;</p> <p><b>Май:</b> № 65- стр.100; № 66- стр.101; № 67- стр.103; № 68- стр.103; № 69- стр.104; № 70- стр.105; № 71- стр.107;</p>	

	<p>№ 72 стр.108</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.29; № 2- стр.32;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 3- стр.37; № 4- стр.41;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5- стр.49; № 6- стр.51;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7- стр.56; № 8- стр.60;</p> <p><b>Январь:</b> № 9- стр.64; № 10- стр.67;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11- стр.74; № 12- стр.83;</p> <p><b>Март:</b> № 13 – стр.86; №14- стр.91;</p> <p><b>Апрель:</b> № 15- стр.95; № 16- стр.98;</p> <p><b>Май:</b> № 17- стр.101; № 18- стр.104</p> <p>Конспекты «Аппликация»</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.30; № 2- стр.35;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 3- стр.38; № 4- стр.40;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5- стр.47; № 6- стр.53;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7- стр.59; № 8- стр.61;</p> <p><b>Январь:</b> № 9- стр.65; № 10- стр.71;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11- стр.75; № 12- стр.77;</p> <p><b>Март:</b> № 13- стр.87; № 14- стр.89;</p> <p><b>Апрель:</b> № 15-стр.93; № 16- стр.96;</p> <p><b>Май:</b> № 17- стр.102; № 18- стр.106</p>	
		<p><b>Конструктивная деятельность</b>  <b>Л.В. Куцакова</b>          Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p>
Музыкальная деятельность	<p><b>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова</b>          Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).          -М: Мозаика-Синтез, 2018          Конспекты занятий из</p>	<p>Музыкально-дидактические игры  <b>Н. Г. Кононова</b>          Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 32-52)</p>

	<p>расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр. 40; № 2- стр. 43; № 3- стр. 48; № 4- стр. 49; № 5- стр. 51; № 6- стр. 53; № 7- стр. 55; № 8- стр. 57;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 9 - стр. 59; №10 - стр. 60; № 11 - стр. 61; № 12 - стр. 63; № 13 - стр. 65; № 14- стр. 66; № 15 - стр. 68; № 16 - стр. 70;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 17 - стр. 74; № 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 78; № 21- стр. 80; №22- стр. 81; № 23- стр. 84; № 24- стр. 86;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25- стр. 89; № 26- стр.91; № 27- стр. 93; № 28- стр. 94; № 29- стр. 96; № 30- стр. 97; № 31- стр. 99; № 32 - стр. 101;</p> <p><b>Январь:</b> № 33- стр. 102; № 34- стр. 105; № 35- стр. 107; № 36- стр.110; № 37- стр. 112; № 38- стр.113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117;</p> <p><b>Февраль:</b> № 41- стр. 118; № 42- стр. 120; № 43- стр. 122; № 44- стр. 124; № 45- стр. 125; № 46 - стр. 127; № 47- стр. 129; № 48- стр. 130;</p> <p><b>Март:</b> № 49- стр. 131; № 50- стр. 133; № 51- стр. 135; № 52- стр. 137; № 53- стр. 139; № 54- стр. 141; № 55- стр. 143; № 56- стр. 145;</p> <p><b>Апрель:</b> № 57- стр. 146; № 58- стр. 149; № 59- стр. 150; № 60- стр. 152; № 61- стр. 153; № 62- стр. 157; № 63 - стр. 160; № 64- стр.163;</p> <p><b>Май:</b> № 65- стр. 165; № 66- стр. 166; № 67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- стр. 173; № 71- стр. 175; № 72- стр.177</p>	
<b>Театрализованная деятельность</b>		<b>Маханева М.Д.</b> Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.:ТЦ Сфера,2004
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>		<b>Зацепина М.Б.</b> Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет.

	<p>- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.</p> <p><b>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</b> Праздники и развлечения в детском саду-М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр.26, 36, 55,64,67, 77)</p> <p><b>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова</b> Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 5-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p><b>Е.Н.Арсенина</b> Музыкально досуговая деятельность (стр. 263, 335).</p>
--	--

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Приобщение к искусству</b>	<p><b>Курочкина Н.А.</b> Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС.</p> <p><b>Курочкина Н.А.</b> Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.</p> <p><b>Н.А.Курочкина</b> Знакомим с пейзажной живописью. - СПб.: ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2000. - с.14-38</p> <p><b>Н.А.Курочкина</b> Знакомим со сказочно-былинной живописью - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p><b>Н.А.Курочкина</b> Знакомим с жанровой живописью - СПб.: ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p>Развитие речи и творчества дошкольников:Игры,упражнения,конспекты занятий/под ред. О.С.Ушаковой.-М.:ТЦ Сфера,2003</p> <p><b>Комарова Т.С., Зацепина М.Б.</b> Художественная культура: Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. М.: Аркти, 2003</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Конспекты «Рисование» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72</p>

	<p>В ГОД</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.34; № 2- стр.35; № 3-стр.37; № 4-стр.38; № 5- стр.38; № 6- стр.38; № 7- стр.40; № 8- стр.40;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 9- стр.41; № 10- стр.42; № 11- стр.45; № 12- стр.47; № 13- стр.47; № 14- стр.48; № 15- стр.49; № 16- стр.49;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 17- стр.52; № 18- стр.52; № 19- стр.55; 20- стр.56; № 21- стр.56; № 22- стр.58; № 23- стр.58; № 24- стр.59;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25- стр.60; № 26- стр.60; № 27- стр.61; 28- стр.64; № 29- стр.65; № 30- стр.65; № 31- стр.67; № 32- стр.68;</p> <p><b>Январь:</b> № 33- стр.68; № 34- стр.68; № 35- стр.70; № 36- стр.71; № 37- стр.72; № 38- стр.73; № 39- стр.74; № 40- стр.74;</p> <p><b>Февраль:</b> № 41- стр.77; № 42- стр.78; № 43- стр.79; 44- стр.80; № 45- стр.81; № 46- стр.81; № 47- стр.82; № 48- стр.82;</p> <p><b>Март:</b> № 49- стр.70; № 50- стр.84; № 51- стр.85; № 52- стр.86; 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55- стр.85; № 56- стр.85;</p> <p><b>Апрель:</b> № 57- стр.90; № 58- стр.92; № 59- стр.92; № 60- стр.92; № 61- стр.92; № 62- стр.93; № 63- стр.93; № 64- стр.94;</p> <p><b>Май:</b> № 65- стр.96; № 66- стр.96; № 67- стр.97; № 68- стр.98;</p>	
	<p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.34; № 2- стр.36;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 3-стр.44; № 4- стр.46;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5- стр.54; № 6- стр.57;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7- стр.60; № 8-</p>	

	<p>стр.66;</p> <p><b>Январь:</b> № 9- стр.69; № 10-стр.72;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11- стр.76; № 12-стр.81;</p> <p><b>Март:</b> № 13- стр.83; № 14-стр.85;</p> <p><b>Апрель:</b> № 15- стр.89; № 16-стр.94;</p> <p><b>Май:</b> № 17- стр.97; № 18- стр.99</p>	
	<p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.39; № 2-стр.39;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 3- стр.43; № 4-стр.43;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5- стр.51; № 6-стр.51;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7- стр.64; № 8-стр.67;</p> <p><b>Январь:</b> № 9- стр.73; № 10-стр.74;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11- стр.79; № 12-стр.82;</p> <p><b>Март:</b> № 13- стр.87; № 14-стр.88;</p> <p><b>Апрель:</b> № 15- стр.88; № 16-стр.90;</p> <p><b>Май:</b> № 17- стр.98; № 18- стр.100</p>	
		<p><b>Конструктивная деятельность</b>  <b>Л.В. Куцакова</b>          Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p>
Музыкальная деятельность	<p><b>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова</b>          Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021          Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.  <b>Сентябрь:</b> №1 –стр.40; № 2 - стр.43; № 3 – стр. 46; № 4 - стр.50; № 5 – стр. 53; № 6 - стр.55; № 7 – стр. 58; № 8 – стр. 62;  <b>Октябрь:</b> № 9 – стр. 63; №10 - стр. 65; № 11 – стр. 68; № 12 - стр. 70; №13 – стр.73;№ 14 – стр. 76; № 15 – стр. 77; № 16 – стр.82;  <b>Ноябрь:</b> № 17 – стр.84; № 18 -</p>	<p>Музыкально-дидактические игры  <b>Н. Г. Кононова</b>          Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвеще-ние, 1982., (стр. 32-52)</p>



	<p>стр. 86; № 19 – стр. 88; № 20 - стр.92; № 21 –стр. 94; № 22 - стр. 98; № 23-стр. 100; № 24-стр. 103;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25. - стр.106; № 26. - стр.109; № 27- стр. 111; № 28 - стр. 113; № 29 - стр. 115; № 30 - стр. 117; № 31 -стр.121; № 32 - стр. 124;</p> <p><b>Январь:</b> № 33 - стр.131; № 34 - стр. 133; № 35 - стр. 135; № 36-стр.136; № 37 - стр.140; № 38 - стр.142; № 39-стр. 145; № 40-стр. 148;</p> <p><b>Февраль:</b> №41стр.150; №42-стр.153; № 43-стр. 158; № 44-стр. 160; № 45 - стр.163; № 46-стр. 165; № 47-стр.167; № 48-стр. 170;</p> <p><b>Март:</b> № 49 - стр.174; № 50-стр. 177; № 51 - стр.180; № 52-стр. 186;</p> <p>№ 53 - стр. 188; № 54 - стр.192; № 55-стр.195; № 56-стр. 198;</p> <p><b>Апрель:</b> № 57 – стр.201 №58 - стр. 205; № 59 - стр.209; № 60 - стр. 212; №61 - стр. 214; № 62 - стр. 216; № 63 -стр. 218; № 64 – стр. 221;</p> <p><b>Май:</b> № 65 - стр.225; № 66 - стр. 228; № 67 - стр. 230; № 68 - стр.232; № 69 -стр. 234; № 70 - стр. 237; № 71 -стр.239; №72-стр.243.</p>	
<p><b>Театрализованная деятельность</b></p>		<p><b>Сорокина Н.Ф.</b> Играем в кукольный театр: Программа «Театр-творчество-дети»: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов-4-е изд., испр. И доп.-М.:Аркти,2004</p>
<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p>		<p><b>Зацепина М.Б.</b> Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.</p> <p><b>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</b> Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 (стр.55,64,67)</p>

	<p><b>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова</b> Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 5-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p><b>Картушина М.Ю.</b> Осенние детские праздники. М.: ТЦ Сфера, 2015 (стр.32).</p> <p><b>Е. Н. Арсенина</b> Музыкально досуговая деятельность Подготовительная группа. -Издательство: Учитель, 2017 1)К нам приехал цирк. Стр.188; 2)Осенние посиделки, стр.208; 3)Удивительный концерт (театрализованная концертная программа), стр.228; 4)Мы играем в сказку» (творческая мастерская, стр.263; 5)Урок дружбы, стр.271; 6)Праздник солнечного света, стр.302.</p>
--	--

## 2.1.5. Физическое развитие

### 2.1.5.5. От 5 лет до 6 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов

спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультурминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

**Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в

подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе

ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **2.1.5.6. От 6 лет до 7 лет.**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной

рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; взлезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); взлезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; выпрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и

разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

**Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

**Городки:** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы,



от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни,

должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности Физическое развитие»**

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>		<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2015</p> <p><b>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</b> <b>Сентябрь:</b> стр.15 №1, стр.17 №2, стр.17 №3, стр.19 №4, стр.20 №5, стр.20 №6, стр.21 №7, стр.23 №8, стр.24 №9, стр.24 №10, стр.26 №11,</p>	<p><b>Основная гимнастика:</b> <b>Основные движения</b> <b>Общеразвивающие упражнения</b> <b>Строевые упражнения</b> <b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2015</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b></p>

**стр.26 №12;**

**Октябрь:** стр.28 №13, стр.29 №14,  
**стр.29 №15,** стр.30 №16, стр.32 №17,  
**стр.32 №18,** стр.33 №19, стр.34 №20,  
**стр.35 №21,** стр.35 №22, стр.37 №23,  
**стр.37 №24;**

**Ноябрь:** стр.39 №25, стр.41 №26,  
**стр.41 №27,** стр.42 №28, стр.43  
№29, **стр.43 №30,** стр.44 №31,  
стр.45 №32, **стр.45 №33,** стр.46  
№34, стр.47 №35, **стр.47 №36;**

**Декабрь:** стр.48 №1, стр.49 №2,  
**стр.50 №3,** стр.51 №4, стр.52 №5,  
**стр.52 №6,** стр.53 №7, стр.54 №8,  
**стр.54 №9,** стр.55 №10, стр.57 №11,  
**стр.57 №12;**

**Январь:** стр.59 №13, стр.60 №14,  
**стр.61 №15,** стр.61 №16, стр.63  
№17, **стр.63 №18,** стр.63 №19,  
стр.64 №20, **стр.65 №21,** стр.65 №22,  
стр.66 №23, **стр.66 №24;**

**Февраль** стр.68 №25, стр.69 №26,  
**стр.69 №27,** стр.70 №28, стр.71  
№29, **стр.71 №30,** стр.71 №31,  
стр.72 №32, **стр.73 №33,** стр.73  
№34, стр.74 №35, **стр.75 №36;**

**Март:** стр.76 №1, стр.77 №2,  
**стр.78 №3,** стр.79 №4, стр.80, №5,  
**стр.80 №6,** стр.81 №7, стр.82 №8,  
**стр.83 №9,** стр.83 №10, стр.84 №11,  
**стр.85 №12;**

**Апрель:** стр.86 №13, стр.87 №14,  
**стр.87 №15,** стр.88 №16, стр.89  
№17, **стр.89 №18,** стр.89 №19,  
стр.91 №20, **стр.91 №21,** стр.91  
№22, стр.93 №23, **стр.93 №24;**

**Май:** стр.94 №25, стр.95 №26, **стр.96**  
**№27,** стр.96 №28, стр.97№29, **стр.97**  
**№30,** стр.98 №31, стр.99 №32, **стр.99**  
**№33,** стр.100 №34, стр.101 №35,  
**стр.101 №36.**

**Пензулаева Л.И.**

Оздоровительная  
гимнастика. Комплексы  
упражнений. Для занятий с  
детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-  
Синтез, 2017

**Комплексы из расчёта 1**  
**комплекс на 2 недели, 2**  
**комплекса в месяц, всего 18**  
**комплексов в год.**

**Сентябрь:**стр.63№2,стр.63№3;

**Октябрь:** стр.65№5,стр.66№6;

**Ноябрь:**стр.69№10,стр.70№12;

**Декабрь:**стр.71№13,стр.71№14;

**Январь:**стр.74№18,стр.75№19;

**Февраль:**стр.76№22,стр.77№23;

**Март:** стр.78№25,стр.80№27;

**Апрель:** стр.81№29,стр.83№31;

**Май:** стр.84№33, стр.85№34.

**Бодрящая гимнастика после**  
**сна**

**Черноиванова Н.Н,**  
**ГладышеваН.Н.**

Образовательный процесс.  
Планирование на каждый день  
по программе «От рождения до  
школы» под редакцией Н. Е.  
Вераксы, Т. С. Комаровой, М.  
А. Васильевой. Март-май.  
Старшая группа. (от 5 до 6 лет)  
– Издательство: Учитель, 2018

**Комплексы из расчёта 1**  
**комплекс на 2 недели, 2**  
**комплекса в месяц, всего 18**  
**комплексов в год.**

**Сентябрь:** комплекс №5,  
стр.307;

комплекс №6, стр.308

**Октябрь:** комплекс №7, стр.309;

Комплекс №8, стр.309

**Ноябрь:** комплекс №9,стр.310;

комплекс № 10, стр.310

**Декабрь:** комплекс №1, стр.286;

комплекс№2, стр.286

**Январь:** комплекс №3, стр.287;

комплекс №4, стр.288

**Февраль:** комплекс №5, стр.288;

комплекс №6, стр.289

**Март:** комплекс №11, стр.321;

комплекс №2, стр.322

**Апрель:** комплекс №3, стр.323;

комплекс №4, стр.323

**Май:** комплекс №5, стр.324;

комплекс №6, стр.324

**Ритмическая гимнастика**

**Бекина С.И. и др.**

Музыка и движения:  
(Упражнения, игры и пляски  
для детей 5-6 лет) –М.:  
Просвещение,1983

**Подвижные игры**

**Степаненкова Э.Я.**

Сборник подвижных игр. Для  
занятий с детьми 2- 7 лет. – М.:  
Мозаика-Синтез, 2019  
(стр. 71 – 119).

**Борисова М.М.**

Малоподвижные игры и  
игровые упражнения». Для  
занятий с детьми 3- 7 лет. –  
М.: Мозаика-Синтез, 2019  
(стр. 22 – 32).

**Спортивные игры**

**Пензулаева Л.И.**

Физическая культура в детском  
саду. Старшая группа. –  
М. Мозаика-Синтез, 2015

**Адашкявичене Э.Й.**

Спортивные игры и упражнения  
в детском саду» - М.,  
Просвещение, 1992 (элементы  
хоккея: с.69-77; элементы  
футбола: с.78-87; элементы  
баскетбола: с.87-99; элементы  
бадминтона: с.99-104; элементы  
настольного тенниса: с.104-113;  
городки: с.113- 121).

**Спортивные упражнения:**

**Адашкявичене Э.Й.**

Спортивные игры и упражнения  
в детском саду» - М.,  
Просвещение, 1992

(катание на санках для старших  
дошкольников: с.12-17; ходьба  
на лыжах для старших  
дошкольников: с.22-34; катание  
на коньках: с.34-42; катание на  
велосипеде для старших  
дошкольников: с.42-49; катание  
на самокате для старших  
дошкольников: с.50-54).

**Формирование основ здорового  
образа жизни**

**Белая К.Ю.**

Формирование

основ

		<p>безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017г.</p>
<p><b>Активный отдых</b></p>		<p><b>Физкультурные праздники</b> (2 раза в год) <b>и досуги</b> (1 раз в месяц) <b>Дни здоровья</b> (1 раз в 3 месяца) <b>Картушина М. Ю.</b> Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 – 6 лет».– М: ТЦ Сфера, 2004 <b>Сентябрь:</b> Путешествие в лесное царство, стр.69 <b>Октябрь:</b> Медовая лакомка, стр.78 <b>Ноябрь:</b> День Дзержинска, стр.88 <b>Декабрь:</b> Сладкая сказка, стр.96 <b>Январь:</b> Святки, стр.6 <b>Февраль:</b> Вторник – заигрыш, стр.14 <b>Март:</b> Птичий праздник, стр.20 <b>Апрель:</b> Вербный базар, стр.27 <b>Май:</b> Праздник животных <b>Туристические прогулки и экскурсии:</b> <b>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019 <b>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5– 6 лет: парциальная программа «Веселый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.</p>

<p><b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>	
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p>	<p><b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b></p>

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Пензулаева Л.И.</b>  Физическая культура в детском саду: Подготовительная школе группа. – М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p><b>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> стр.9 №1, стр.10 №2, стр.11 №3, стр.11 №4, стр.13№5, стр.14 №6, стр.15 №7, стр.16 №8, стр.16 №9, стр.16 №10, стр.18 №18, стр.29 №12;</p> <p><b>Октябрь:</b> стр.20 №13, стр.21 №14, стр.22 №15, стр.22 №16, стр.23 №17, стр.24 №18, стр.24 №19, стр.26 №20, стр.26 №21, стр.27 №22, стр.28 №23, стр.28 №24;</p> <p><b>Ноябрь:</b> стр.29 №25, стр.32 №26, стр.32 №27, стр.32 №28, стр.34 №29, стр.34 №30, стр.34 №31, стр.36 №32, стр.36 №33, стр.37 №34, стр.38 №35, стр.39 №36;</p> <p><b>Декабрь:</b> стр.40 №1, стр.41 №2, стр.41 №3, стр.42 №4, стр.43 №5, стр.43 №6, стр.45 №7, стр.46 №8, стр.46 №9, стр.47 №10, стр.48 №11, стр.48 №12;</p> <p><b>Январь:</b> стр.49 №13, стр.51 №14, стр.51 №15, стр.52 №16, стр.53 №17, стр.54 №18, стр.54 №19, стр.56 №20, стр.65 №21, стр.57 №22, стр.58 №23, стр.58 №24;</p> <p><b>Февраль</b> стр.59 №25, стр.60 №26, стр.60 №27, стр.61 №28, стр.62 №29, стр.62 №30, стр.63 №31, стр.64 №32, стр.64 №33, стр.65 №34, стр.66 №35, стр.66 №36;</p> <p><b>Март:</b> стр.72 №1, стр.73 №2, стр.73 №3, стр.74 №4, стр.75 №5, стр.76 №6, стр.76 №7, стр.78 №8, стр.78 №9, стр.79 №10, стр.80 №11, стр.80 №12;</p> <p><b>Апрель:</b> стр.81 №13, стр.82 №14, стр.82 №15, стр.83 №16, стр.84 №17, стр.84 №18, стр.84 №19, стр.86 №20, стр.86 №21, стр.87 №22, стр.88 №23, стр.88 №24;</p> <p><b>Май:</b> стр.88 №25, стр.89 №26, стр.90 №27, стр.90 №28, стр.91№29, стр.92 №30, стр.92 №31, стр.93 №32, стр.93 №33, стр.95№34, стр.96 №35, стр.96 №36.</p>	<p><b>Основная гимнастика:</b>  <b>Основные движения</b>  <b>Общеразвивающие упражнения</b>  <b>Строчные упражнения</b></p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b>  Физическая культура в детском саду: Подготовительная школе группа. – М. Мозаика - Синтез, 2016</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b>  <b>Пензулаева Л.И.</b>  Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p><b>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</b></p> <p><b>Сентябрь:</b>стр.95 №1,стр.97 №4;  <b>Октябрь:</b>стр.98 №5,стр.98 №6;  <b>Ноябрь:</b>стр.100№8, стр.101 №10;  <b>Декабрь:</b>стр.103 №13,стр.104 №14;  <b>Январь:</b>стр.106 №17,стр.106 №18;  <b>Февраль:</b> стр.109 №23,стр.110 №24;  <b>Март:</b>стр.114 №31,стр.111 №25;  <b>Апрель:</b> стр.114№30,стр.115 №32;  <b>Май:</b> стр.115 №33, стр.117 №36;</p> <p><b>Бодрящая гимнастика после сна Черноиванова Н. Н.</b>  Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа.- Издательство: Учитель, 2017</p> <p><b>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> комплекс № 1, стр.296;  комплекс№2, стр.297</p> <p><b>Октябрь:</b> комплекс №3, стр.297;</p>
-----------------------------------	--	---

комплекс №4, стр.297

**Ноябрь:** комплекс №5,  
стр.299;

комплекс №6, стр.299

**Декабрь:** комплекс №1,  
стр.333;

комплекс №2, стр.334

**Январь:** комплекс  
№3,стр.335;

комплекс №4, стр.335

**Февраль:** комплекс  
№4,стр.336;

комплекс №, стр.337

**Март:** комплекс№1, стр.317;

комплекс№2, стр.318

**Апрель:** комплекс №3,  
стр.320;

комплекс №4, стр.320

**Май:** комплекс №5, стр.321;

комплекс №6, стр.322.

#### **Ритмическая гимнастика**

**Бекина С.И. и др.**

Музыка и движения:  
(Упражнения, игры и пляски  
для детей 5-6 лет) –М.:  
Просвещение,1983

#### **Подвижные игры**

**Степаненкова Э.Я.**

Сборник подвижных игр. Для  
занятий с детьми 2- 7 лет. –  
М.: Мозаика-Синтез, 2019  
(стр. 120 – 142).

**Борисова М.М.**

Малоподвижные игры и  
игровые упражнения. Для  
занятий с детьми 3-7 лет. –  
М.: Мозаика-Синтез, 2019 (стр.  
33 – 38).

#### **Спортивные игры:**

**Пензулаева Л.И.**

Физическая культура в детском  
саду. Подготовительная к школе  
группа. - М.: МОЗАИКА-  
СИНТЕЗ, 2016. (элементы  
футбола – с.97-98; бадминтон  
– с.98-99)

**Адашкявичене Э.Й.**

Спортивные игры и упражнения  
в детском саду - М.,  
Просвещение, 1992 (элементы  
хоккея: с.69-77; элементы  
футбола: с.78-87; элементы

		<p>баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b>  <b>Пензулаева Л.И.</b>  Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. (ходьба на лыжах – с.66-70; игровые упражнения на коньках – с.71-72)</p> <p><b>Адашкявичене Э.Й.</b>  Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).</p> <p><b>Формирование осов здорового образа жизни</b>  <b>Белая К.Ю.</b>  Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2014</p>
<p><b>Активный отдых</b></p>		<p><b>Физкультурные праздники</b> (2 раза в год) <b>и досуги</b> (1 раз в месяц).</p> <p><b>Дни здоровья</b> (1 раз в 3 месяца)  <b>Картушина М. Ю.</b>  Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет. – М: ТЦ Сфера, 2004  Сентябрь: Попугай Кеша-корреспондент, стр.7  Октябрь: Встреча с дядюшкой Ау, стр.16  Ноябрь: В гостях у водяного, стр.25  Декабрь: Всемогущая Катгыргын, стр.35  Январь: Зимняя Олимпиада, стр.45  Февраль: Путешествие в</p>



	<p>джунгли, стр.56  Март: Как мы спасали Солнышко, стр.67  Апрель: Весенняя сказка, стр.75  Май: Вокруг света, стр.84  <b>Туристические прогулки и экскурсии</b>  <b>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b>  Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»  М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019  <b>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b>  Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6 – 7 лет: парциальная программа «Веселый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, Издательство Мозаичный парк, 2022.</p>
--	---

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Фронтальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>-рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</p> <p>-работа с картами-схемами,</p> <p>-показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные</b></p>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <p>-дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</p> <p>-фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</p> <p>-картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в</p>

		<p><b>(репродуктивный):</b>  -чтение художественной литературы,  -рассказ воспитателя,  -рассказ ребенка,  -беседа,  -словесная игра,  -ситуативный разговор,  -решение проблемных ситуаций,  -составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p><b>Практические:</b>  -игровая ситуация,  -сюжетно-ролевая игра,  -дидактическая игра,  -театрализованная игра,  -интерактивная игра,  -дидактическое упражнение,  -дидактическая игра,  -игровые действия,  -моделирование, схематизация,  -рисование, лепка,  -конструирование,  -создание тематических альбомов, коллекций  -рисование на социальные темы,  -упражнения на основе образца педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b>  -решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b>  -решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b>  -решение проблемных ситуаций,  -экспериментирование</p>	<p>группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),  -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,  -куклы разных размеров (средние и мелкие),  -наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,  -кукольные сервизы,  -автомобили разного назначения (средние и мелкие),  -корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),  -подъемный кран средний,  -набор «Железная дорога» (сборно- разборная),  -набор инструментов для мастерской,  -кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,  -элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),  -предметы-заместители для сюжетно- ролевых игр,  -ширмы игровые многофункциональ- ные (напольные и настольные).</p> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  -иллюстрации с видами и достопримечательностями города Дзержинска, реки Ока,  -карты-схемы «Город Дзержинск»,  -иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города,  -фотографии городских достопримечательностей,  -картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания,</p>
--	--	---	--

		<p>и опыты, -проектная деятельность.</p>	<p>транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода, -иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания) и Дзержинска, -иллюстрации с родами войск, -иллюстрации с изображением Нижегородской и русской символики, -матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов- майданская, -иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), -иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий -альбом детских рисунков «Наш любимый город, -познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, -тематические презентации по содержанию познавательных бесед, -Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), -наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ».</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b> -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, -оборудование для организации дежурства, -природный и бросовый материал для ручного труда.</p>
--	--	--	---

			<p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-макет дороги,</li> <li>-комплект дорожных знаков,</li> <li>-светофор,</li> <li>-различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> <li>-детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;</li> <li>-дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>-жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».</li> </ul>
--	--	--	---

**Подготовительная к школе группа 6- 7 лет**

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, работа с картами-схемами,</li> <li>-показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>чтение художественной литературы, рассказ воспитателя, беседа,</li> <li>словесная игра, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>-фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>-картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>-атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей),</li> <li>-куклы средние и мелкие, -плоскостные куклы в одежде представителей</li> </ul>
--	--	---	---

		<p>модель).</p> <p><b>Практические:</b> игровая ситуация, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра, интерактивная игра, дидактическое упражнение, дидактическая игра, игровые действия, моделирование, схематизация, рисование, лепка, конструирование, создание тематических альбомов, коллекций рисование на социальные темы.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b> решение проблемных ситуаций, экспериментирование и опыты, проектная деятельность.</p>	<p>разных профессий, -наборы мелких фигурк: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, -кукольные сервизы средние и мелкие, -автомобили разного назначения (средние и мелкие), -подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), набор «Железная дорога» (сборно- разборная), набор инструментов для мастерской, кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), предметы-заместители для сюжетно- ролевых игр, ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</p> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b> иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода и Дзержинска, иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), карты-схемы «Город Дзержинск», «Нижегородская область», иллюстрации-фотографии</p>
--	--	---	--

			<p>старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, иллюстрации с изображением былинных богатырей, иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), иллюстрации с родами войск, иллюстрации с изображением памятников воинской славы, иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, альбом детских рисунков «Наш любимый город», познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, тематические презентации по содержанию познавательных бесед, наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», портрет президента России, российская символика (флаг, герб, гимн), глобус, карта мира, карта России.</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p>
--	--	--	---

			<p>дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», алгоритмы выполнения трудовых поручений, оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства, природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), лэпбук по правилам безопасности, комплект дорожных знаков, различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».</p>
--	--	--	--

**Старшая группа 5-6 лет**

<p>Организованная образовательная деятельность <b>Занятия:</b> Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, показ образца, наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p><b>Математические представления:</b> -разнообразный счетный материал, -наборное полотно, -набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), -танграм, -набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), -набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные (репродуктивный):</b> рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p>	<p>-набор плоскостных (геометрические) и объемные, головоломки-лабиринты, -часы механические, часы песочные, -весы, -счеты, -линейки, лекала, -набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), -набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, -набор карточек-цифр (от 1 до 10), -набор магнитных цифр (от 1 до 10), -магнитная доска, -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), -наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), -наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), -складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Практические:</b> дидактические игры, логические игры, игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирование, моделирование, коллекционирование, интерактивные игры.</p>	<p><b>Метод проблемного изложения:</b> решение игровых проблемных ситуаций.</p>
		<p><b>Эвристический метод:</b> решение проблемных ситуаций: применение</p>	



		<p>представлений в новых условиях).  <b>Исследовательский метод:</b>  решение проблемных ситуаций, экспериментирование и опыты, проектная деятельность.</p>	<p>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),  -комплекты цифр, математических знаков,  -счетные палочки, счеты  <b>Окружающий мир:</b>  -предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,  -дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,  -фотоальбом «Моя семья»,  -дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,  -карта России, Нижнего Новгорода,  -тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»  <b>Природа:</b>  6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),  -муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),  -осенние листья для букетов и поделок (сезонные),  -календарь погоды и природы,  -наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),  -книги с иллюстрациями, на которых изображены растения</p>
--	--	---	---

		<p>и животные,  -дидактические игры,  -рисунки и поделки детей,  -материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),  -материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),  -инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),  -дневник наблюдений за погодой,  -дневники наблюдений за ростом и развитием растений,  -дневники проведения опытов и экспериментов,  <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  -модель классификации окружающего мира,  -индивидуальные дневники с фиксацией опытов,  -емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, лупы, цветные стекла, магниты, фонарики, песочные часы,  -схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,  -материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,  -мерные стаканы,  -формы для льда,  -пипетки с закругленными концами, шприцы без игл,  -деревянные палочки,  -бросовый материал,  -разные виды бумаги.</p>
--	--	--

**Подготовительная к школе группа 6- 7 лет**

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятия:</b> Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, показ образца, наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p><b>Математические представления:</b> -разнообразный счетный материал, -наборное полотно, набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), -танграм, -набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные (репродуктивный):</b> рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p>	<p>-набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, -мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, -головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, -головоломки-лабиринты, -часы механические, часы песочные, -весы, -счеты, -линейки, лекала,</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Практические:</b> дидактические игры, логические игры, игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирование, моделирование, интерактивные игры.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> решение проблемных ситуаций: применение</p>	<p>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), -набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, -набор карточек-цифр (от 1 до 100), -набор магнитных цифр, -магнитная доска, -наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), -наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), -наборы парных картинок на</p>

		<p>представлений в новых условиях.</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <p>решение проблемных ситуаций, экспериментирование и опыты, проектная деятельность</p>	<p>соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>-комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>-счетные палочки.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов»,</li> <li>-предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),</li> <li>-детские тематические коллекции (по интересам детей),</li> <li>-семейные тематические фотоальбомы,</li> <li>-планы-схемы детского сада, улиц, района, города,</li> <li>-наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.),</li> <li>-муляжи (картинки) овощей и фруктов,</li> <li>-осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>-календарь погоды и природы,</li> <li>-наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и</li> </ul>
--	--	---	--

		<p>диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические дидактические игры,</li> <li>-картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,</li> <li>-рисунки и поделки детей,</li> <li>-материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>-материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>-инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>-дневник наблюдений за погодой,</li> <li>-дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>-дневники проведения опытов и экспериментов.</li> </ul> <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-модель классификации окружающего мира,</li> <li>-индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>-емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>-лупы, цветные стекла,</li> <li>-магниты, фонарики,</li> <li>-песочные часы,</li> <li>-схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>-материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>-прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и</li> </ul>
--	--	--

			<p>объема,  -мерные стаканы,  -формы для льда,  -пипетки с закругленными концами, шприцы без игл,  -деревянные палочки,  -бросовый материал,  -разные виды бумаги.</p>
--	--	--	--

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Старшая группа 5-6 лет**

<p>Организованная образовательная деятельность  <b>Занятие</b>  -Речевое развитие  -Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b>  рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, распознающее наблюдение, показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные (информационно-репродуктивный):</b>  рассказ воспитателя, рассказ ребенка, чтение художественной литературы, беседа,  - вопросы,  -разучивание стихотворений,  - пересказ,  -сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p><b>Практические:</b>  -игровые упражнения,  - игры (словесные,</p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b>  наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,  - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,  - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,  - модель «Имена признаков»,</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  -Формирование словаря  - Звуковая культура речи  -</p> <p>Грамматический строй речи  -Связная речь  -Подготовка к обучению грамоте  -Интерес к художественной литературе</p>	<p>Фронтальный  Подгрупповой  Индивидуальный</p>		
<p>Самостоятельная деятельность детей  -Формирование словаря  - Звуковая культура речи  -</p> <p>Грамматический строй речи</p>	<p>Подгрупповой  Индивидуальный</p>		

<p>-Связная речь -Подготовка к обучению грамоте -Интерес к художественной литературе</p>		<p>дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), -игры-инсценировки, -игры драматизации, -игровые проблемные ситуации, -интерактивные игры. <b>Репродуктивный:</b> -упражнения на основе образца педагога, -составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <b>Метод проблемного изложения:</b> -решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b> -решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <b>Исследовательский метод:</b> -решение проблемных ситуаций, -проектная деятельность.</p>	<p>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <b>Подготовка к обучению грамоте:</b> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), -разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, -счетные палочки, яркие шнуровки, -природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, -картотека ребусов, кроссвордов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <b>Интерес к художественной литературе:</b> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; Фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных</p>
--	--	--	--

			<p>стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы,</p> <p>сезонная литература,</p> <p>словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p>
--	--	--	--

### Подготовительная к школе группа 6- 7 лет

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятие</b></p> <p>-Речевое развитие</p> <p>-Подготовка к обучению грамоте</p>	Фронтальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, работа со схемами, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <p>наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.),</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>-Формирование словаря</p> <p>- Звуковая культура речи</p> <p>-</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>-Связная речь</p> <p>-Подготовка к обучению грамоте</p> <p>-Интерес к художественной литературе</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <p>рассказ воспитателя, рассказ ребенка, беседа, словесная игра, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, чтение художественной литературы.</p>	<p>сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>-Формирование словаря</p> <p>- Звуковая культура речи</p> <p>-</p>	Подгрупповой Индивидуальный	<p>сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, пересказ, составление творческих рассказов</p>	<p>дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира,</p>



<p>Грамматический строй речи -Связная речь -Подготовка к обучению грамоте -Интерес к художественной литературе</p>		<p>(описательных, по сюжетной картине и серии картин). <b>Практические:</b> дидактическое упражнение, дидактическая игра, игра - драматизация, игровые проблемные ситуации, интерактивная игра, моделирование, схематизация, рисование, лепка (букв), конструирование (букв). <b>Метод проблемного изложения:</b> решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b> решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <b>Исследовательский метод:</b> решение проблемных ситуаций, проектная деятельность</p>	<p>модель «Имена признаков», модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <b>Подготовка к обучению грамоте:</b> картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, серии сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утеночек гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», алфавит на кубиках, счетные палочки, яркие шнуровки, природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, пластилин для лепки букв, материалы для звукового анализа и синтеза слов, материалы для слогового анализа и синтеза слов, материалы для анализа предложений, наборное полотно, картотека ребусов, кроссвордов, сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <b>Интерес к художественной литературе:</b> книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран –</p>
--	--	---	--

			поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, книги, любимые детьми этой группы, сезонная литература, словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
--	--	--	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Старшая группа 5-6 лет**

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятия:</b></p> <p>-Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование</p> <p>-Изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка</p> <p>-Изобразительная деятельность.</p> <p>Аппликация</p> <p>- Музыкальная деятельность</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), показ, образец, обследование, показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <p>рассказ воспитателя, рассказ ребенка, образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), вопросы, пояснения, беседа, художественное слово, чтение художественной литературы, решение проблемных ситуаций, составление</p>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <p>-цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>-гуашь (12 цветов),</p> <p>-акварельные краски (12 цветов),</p> <p>-цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>-графитные карандаши,</p> <p>-фломастеры (12 цветов),</p> <p>-набор шариковых ручек,</p> <p>-пластилин (12 цветов),</p> <p>-палитры,</p> <p>-бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</p> <p>-кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</p> <p>-доски для пластилина,</p> <p>-поролон, штампы, печатки, трафареты,</p> <p>-баночки для воды,</p> <p>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <p>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <p>-памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</p> <p>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</p> <p>-картины и репродукции известных художников.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>- Приобщение к искусству</p> <p>-Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</p> <p>- Конструктивная деятельность</p> <p>- Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>		
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>		

<p>- Приобщение к искусству</p> <p>-Изобразительная Деятельность (рисование, лепка)</p> <p>- Конструктивная деятельность</p> <p>- Музыкальная деятельность</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Культурно-досуговая деятельность</p>		<p>рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), игры-драматизации, интерактивная игра.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <p>решение проблемных ситуаций, экспериментирование, проектная деятельность.</p>	<p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> <p>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»), «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <p>-портреты композиторов,</p> <p>-альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <p>-игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>-предметы декоративно - прикладного искусства,</p> <p>-репродукции известных художников,</p> <p>-учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <p>-мозаика, схемы выкладывания</p>
---	--	---	---

			<p>узоров из нее,  -конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,  -схемы выполнения построек,  -конструктор мягкий,  -плоскостной конструктор,  -строительные наборы деревянные,  -конструктор-трансформер (набор модулей),  -головоломки, пазлы,  -сборные игрушки и схемы их сборки,  -кубики с картинками,  -разрезные картинки,  -игрушки для обыгрывания построек,  -схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b>  -ширмы,  -элементы костюмов, маски,  -атрибуты для обыгрывания сказок,  -афиши, билеты,  -разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),  -изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности,  -книжки-самоделки,  -дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</p>
<b>Подготовительная к школе группа 6- 7 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность  <b>Занятия:</b>  -Изобразительная деятельность.  Рисование  -Изобразительная деятельность.  Лепка  -Изобразительная</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b>  рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного</p>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b>  цветные восковые мелки (12 цветов),  гуашь (12 цветов),  акварельные краски (12 цветов),  цветные карандаши (24 цвета),  графитные карандаши,  фломастеры (12 цветов),  набор шариковых ручек,</p>

<p>деятельность.  Аппликация  - Музыкальная  деятельность</p> <p>Образовательная  деятельность в  ходе режимных  моментов  - Приобщение к  искусству  -Изобразительная  деятельность  (рисование,  лепка)  - Конструктивная  деятельность  - Музыкальная  деятельность  Театрализованная  деятельность  -Культурно-  досуговая  деятельность</p> <p>Самостоятельная  деятельность  детей  - Приобщение к  искусству  -Изобразительная  Деятельность  (рисование,  лепка)  - Конструктивная  деятельность  - Музыкальная  деятельность  -</p> <p>Театрализованная  деятельность  -Культурно-  досуговая  деятельность</p>	<p>Фронтальный  Подгрупповой  Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой  Индивидуальный</p>	<p>искусства,  иллюстраций),  показ, образец,  обследование,  показ тематических  мультимедийных  презентаций.  <b>Словесные  (информационно-  рецептивный,  репродуктивный):</b>  рассказ воспитателя,  рассказ ребенка,  образец исполнения  песни, танца  педагогом  (ребенком),  вопросы,  пояснения,  беседа,  художественное  слово,  чтение  художественной  литературы,  решение  проблемных  ситуаций,  составление  рассказа с опорой на  предметную и  предметно-  схематическую  модель).  <b>Практические:</b>  игры  (дидактические,  музыкально-  дидактические,  хороводные, игры с  пением,  имитационные),  упражнения (на  развитие певческого  дыхания, голосовой  активности,  звуковедения,  музыкального  ритма),  игры-драматизации,  интерактивная игра.  <b>Метод проблемного  изложения:</b></p>	<p>пластилин (12 цветов),  палитры,  бумага разной плотности, цвета  и размера, картон,  кисти, палочки, стеки, ножницы  с тупыми концами,  доски для пластилина,  поролон, штампы, печатки,  трафареты,  баночки для воды,  природный материал (шишки,  желуди, береста, мох) и  бросовый (фантики, обрезки  ткани, бумаги разной фактуры,  коробки, нитки, тесьма),  схемы последовательности  действий по рисованию, лепке,  аппликации,  памятки «Смешиваем цвета»,  «Штриховка»,  альбомы «Филимоновская  игрушка»,  «Дымковская игрушка»,  «Городецкая роспись»,  «Хохломская роспись»,  «Гжель»,  картины и репродукции  известных художников.  <b>Музыкальная деятельность:</b>  детские музыкальные  инструменты (бубен,  металлофон, электронное  пианино, барабан,  колокольчики и т.д.),  детские шумовые инструменты  (шуршалки, шумелки),  неозвученные инструменты  (клавиатура пианино,  гармошка, балалайка),  музыкально - дидактические  игры: на развитие  звуковысотного слуха («Три  поросенка», «Подумай,  отгадай!», «Звуки разные  бывают», «Веселые  Петрушки»),  развитие чувства ритма  («Прогулка в парк», «Выполни  задание», «Определи по  ритму»), развитие тембрового  слуха («Угадай, на чем  играю?», «Рассказ  музыкального инструмента»,</p>
--	--	---	---

		<p>решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b> решение проблемных ситуаций, экспериментирование, проектная деятельность.</p>	<p>«Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), портреты композиторов, альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p><b>Приобщение к искусству:</b> предметы декоративно - прикладного искусства, репродукции известных художников, учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью».</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b> мозаика, схемы выкладывания узоров из нее, конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, схемы выполнения построек, конструктор мягкий, плоскостной конструктор, строительные наборы деревянные, конструктор-трансформер (набор модулей), головоломки, пазлы, сборные игрушки и схемы их сборки, кубики с картинками, разрезные картинки, игрушки для обыгрывания построек, схемы построек и «алгоритмы»</p>
--	--	--	---

			<p>их выполнения.</p> <p><b>Театрализованная деятельность,</b></p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>-ширмы,</p> <p>-элементы костюмов, маски,</p> <p>-атрибуты для обыгрывания сказок,</p> <p>-афиши, билеты,</p> <p>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</p> <p>-книжки-самоделки,</p> <p>-дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</p>
--	--	--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Старшая группа 5- 6 лет**

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятие</b></p> <p>Физическое развитие в помещении</p> <p>Физическое развитие на воздухе</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>-показ и демонстрация Физических упражнений,</p> <p>-использование наглядных пособий,</p> <p>-использование зрительных ориентиров,</p> <p>-показ схем выполнения движений.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <p>-название упражнений,</p> <p>-описание, объяснение,</p> <p>-комментирование хода выполнения упражнения,</p> <p>-указание, команды, распоряжение,</p> <p>-художественное слово.</p>	<p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</b></p> <p><b>Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <p>- дорожки профилактические,</p> <p>- гимнастические палки,</p> <p>-мячи большие, средние, малые,</p> <p>-мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</p> <p>- мячи с ручками,</p> <p>- скакалки,</p> <p>- веревки, шнуры,</p> <p>- флажки разных цветов,</p> <p>- обручи разного размера,</p> <p>-атрибуты для проведения подвижных игр,</p> <p>- дуги (воротники),</p> <p>- ленты цветные короткие,</p> <p>- кегли средние и мелкие,</p> <p>- кольцо брос,</p> <p>-гантели пластмассовые, с</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>- Подвижные игры</p> <p>- Спортивные упражнения</p> <p>- Формирование</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>		

<p>основ здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активный отдых</li> </ul> <p>(физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Туристские прогулки и экскурсии</li> </ul> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, обще-развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых</li> </ul> <p>(физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Туристские прогулки и экскурсии</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение движений,</li> <li>-повторение упражнений,</li> <li>-проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнения на основе образца педагога,</li> <li>-выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-решение проблемных ситуаций:</li> <li>применение представлений в новых условиях.</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-решение проблемных ситуаций,</li> <li>-проектная деятельность.</li> </ul>	<p>утяжелением,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>-тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>-дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>-кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мяч баскетбольный,</li> <li>- мяч футбольный,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> <li>-атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли, кольцеброс,</li> <li>-вертикальные / горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,</li> <li>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,</li> <li>- городки,</li> <li>- летающие тарелки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- клюшки, шайбы,</li> <li>- санки,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <p>городки, баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, ракетки и воланчики для игры в бадминтон, футбольные мячи, стойки, ворота, клюшки, шайбы, ориентиры.</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <p>санки,</p>
--	--	---	--



		<p>лыжи, велосипеды, самокаты, схемы выполнения движений, эмблемы, медали.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <p>дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b></p> <p>кукла с набором одежды туриста, схема «Собери рюкзак», рюкзак для походов, набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, палатка, веревка.</p> <p>альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», карты и схемы России, Нижегородской области, города Дзержинска, дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</p>
--	--	--

			<p>оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,</p> <p>коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</p> <p>природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,</p> <p>музыкальные инструменты (шумовые),</p> <p>магнитофон с записями туристских песен</p>
--	--	--	---

**Подготовительная к школе группа 6- 7 лет**

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятие</b></p> <p>Физическая культура в помещении</p> <p>Физическая культура на воздухе</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>-показ и демонстрация</p> <p>Физических упражнений,</p> <p>-использование наглядных пособий,</p> <p>-использование зрительных ориентиров,</p> <p>-показ схем выполнения движений.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <p>-название упражнений,</p> <p>-описание, объяснение,</p> <p>-комментирование хода выполнения упражнения,</p> <p>-указание, команды, распоряжение,</p> <p>-художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-выполнение движений,</p> <p>-повторение упражнений,</p> <p>-проведение упражнений</p>	<p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</b></p> <p><b>Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <p>- дорожки профилактические,</p> <p>- гимнастические палки,</p> <p>-мячи большие, средние, малые,</p> <p>-мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</p> <p>- мячи с ручками,</p> <p>- скакалки,</p> <p>- веревки, шнуры,</p> <p>- флажки разных цветов,</p> <p>- обручи разного размера,</p> <p>-атрибуты для проведения подвижных игр,</p> <p>- дуги (воротники),</p> <p>- ленты цветные короткие,</p> <p>- кегли средние и мелкие,</p> <p>- кольцоброс,</p> <p>-гантели пластмассовые, с утяжелением,</p> <p>- вертикальные/горизонтальные мишени,</p> <p>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>- Подвижные игры</p> <p>- Спортивные упражнения</p> <p>- Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>- Активный отдых</p> <p>(физкультурные праздники и</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>		

<p>досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- Основная гимнастика (основные движения, обще-развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>- Подвижные игры</p> <p>- Спортивные упражнения</p> <p>- Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <p>- Туристские прогулки и экскурсии</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>игровой и соревновательной форме.</p> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <p>-упражнения на основе образца педагога,</p> <p>-выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <p>-решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <p>-решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <p>-решение проблемных ситуаций,</p> <p>-проектная деятельность.</p>	<p>-тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</p> <p>-дидактические игры спортивной тематики,</p> <p>- схемы выполнения движений,</p> <p>-кольцо для игры в мини-баскетбол,</p> <p>- мешочки с грузом малые,</p> <p>- эмблемы, медали.</p> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <p>-мячи большие, средние, малые,</p> <p>- мяч баскетбольный,</p> <p>- мяч футбольный,</p> <p>- скакалки,</p> <p>- флажки разных цветов,</p> <p>- обручи,</p> <p>-атрибуты для проведения подвижных игр,</p> <p>- дуги (воротники),</p> <p>- ленты цветные короткие,</p> <p>- кегли, кольцеброс,</p> <p>-вертикальные / горизонтальные мишени,</p> <p>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,</p> <p>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,</p> <p>- городки,</p> <p>- летающие тарелки,</p> <p>- лыжи,</p> <p>- клюшки, шайбы,</p> <p>- санки,</p> <p>- схемы выполнения движений,</p> <p>- кольцо для игры в баскетбол,</p> <p>- эмблемы, медали.</p> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <p>городки, баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, ракетки и воланчики для игры в бадминтон, футбольные мячи, стойки, ворота, клюшки, шайбы, ориентиры.</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <p>санки,</p> <p>лыжи,</p> <p>велосипеды, самокаты,</p> <p>схемы выполнения движений, эмблемы, медали.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом</b></p>
---	--	--	--

		<p><b>образе жизни:</b>  дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b>  кукла с набором одежды туриста, схема «Собери рюкзак», рюкзак для походов, набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, палатка, веревка. альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», карты и схемы России, Нижегородской области, города Дзержинска, дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</p>
--	--	---

			природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, музыкальные инструменты (шумовые), магнитофон с записями туристских песен
--	--	--	---

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности .

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют

активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей

дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое

развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>5</sup>.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они

---

<sup>5</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)



расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

- Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

- В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия(ФОП ДО п. 25.4):

<b>Возрастная группа</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>5-6 лет</b>	-привлечение детей к планированию жизни группы на день, -беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>-наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>-творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>-участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>-наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>-наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение»,</li> <li>-наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>-схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда),</li> <li>-индивидуальные выставки,</li> <li>-карточки с заданиями,</li> <li>-коллекционирование,</li> <li>-«Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> <li>-создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>-беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>-проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>-наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>-творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>-участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>-наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>-наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение»,</li> <li>-наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>-схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).</li> <li>-индивидуальные выставки,</li> <li>-карточки с заданиями,</li> <li>-коллекционирование,</li> <li>-«Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> <li>-создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей</li> </ul>

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с

родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может

быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### Модель взаимодействия с семьями воспитанников

Направления	Содержание	Формы работы
Диагностико-аналитическое	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также	Опросы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так

	планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	далее; анкетирование; обратная связь на сайте ДОО (идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистам и администрации детского сада).
<b>Просветительское</b>	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми.	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, беседы, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
<b>Педагогическая поддержка</b>	По вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	Беседы с родителями Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов Показы обсуждение видеоматериалов
<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	Сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего	Дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО с

	и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.	подробными инструкциями по их использованию; участие в образовательных мероприятиях; диалог педагога и родителей (законных представителей); проведение совместных праздников и посиделок; оформление совместных с детьми выставок; совместные проекты; семейные конкурсы; совместные социально значимые акции; совместная трудовая деятельность
--	---	---

### План взаимодействия с родителями воспитанников

№	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Оформление информационного стенда «Для Вас, родители!»	Сентябрь	Воспитатель
2	Памятки для родителей. «Возрастные особенности детей 5-6 лет». «Возрастные особенности детей 6-7 лет»	Сентябрь	Воспитатель
3	Фотовыставка «Как я провел лето»	Сентябрь	Воспитатель
4	Родительское собрание «Начинаем учебный год 2023-2024. Новая образовательная программа в нашем детском саду .Возрастные особенности детей 5 -7лет»	Сентябрь	Воспитатель
5	Беседа «Режим дня дошкольника».	Сентябрь	Воспитатель
6	Совместная экскурсия «Посещение библиотеки».	Сентябрь	Воспитатель
7	Акция «Подари книжку детскому саду»	Сентябрь	Воспитатель музыкальный руководитель
8	Беседа «Как организовать домашнее чтение»	Октябрь	Воспитатели
9	Оформление выставки детских рисунков «Осень золотая в гости к нам пришла»	Октябрь	Воспитатели
10	Индивидуальная беседа «Гиперактивный ребенок»	Октябрь	Воспитатели
11	Стендовая информация «Ребенок и компьютер».	Октябрь	Воспитатели
12	Праздник Осени	Октябрь	Воспитатели музыкальный руководитель
13	Памятка «Здоровый образ жизни»	Ноябрь	Воспитатели
14	Создание семейного альбома «Папа, мама , я – дружная семья».	Ноябрь	Воспитатели
15	Фотовыставка «В маминых объятиях»	Ноябрь	Воспитатели
16	Беседа «Мы учимся – играя».	Ноябрь	Воспитатель
17	Мастер-класс для родителей «Играем-речь развиваем»	Ноябрь	Воспитатель
18	«Поможем нашим пернатым друзьям» (изготовление кормушек для птиц).	Декабрь	Воспитатель
19	Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка».	Декабрь	Воспитатели
20	Стендовая информация «Что подарит Дед Мороз? Как	Декабрь	Воспитатели

	дарить новогодние подарки?»		
21	Буклет «Безопасный Новый Год».	Декабрь	Воспитатели
22	Беседа «Как провести выходной день с ребенком?»	Декабрь	Воспитатели
23	Беседа «Формирование финансовой грамотности у детей дошкольного возраста»	Декабрь	Воспитатели
24	Праздник «Новогодний карнавал»	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
25	Выставка творческих работ «Детский сад встречает Новый год!»	Декабрь	Воспитатели
26	Привлечение родителей и детей к посильному участию в строительстве снежных городков «Строим снежный городок»	Январь	Воспитатели
27	Беседа «Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболеваний».	Январь	Мед.сестра
28	Родительское собрание «Оздоровительно – развивающие игры с детьми дома».	Январь	Воспитатели
29	Фотовыставка «Ах эта , Зимушка-Зима!»		
30	Памятка «Чаще говорите детям».	Февраль	Воспитатели
31	Беседа «Роль отца в воспитании ребенка».	Февраль	Воспитатели
32	Оформление совместной стенгазеты «Наши папы - Защитники Отечества».	Февраль	Воспитатели
33	Совместный спортивный досуг, посвященный Дню Защитника Отечества «Папа-самый лучший друг!»	Февраль	Воспитатели Музыкальный руководитель
34	Индивидуальная беседа «Драчуны. Как исправить ситуацию?»	Февраль	Воспитатели
35	Беседа «В семье растёт будущий первоклассник»	Март	Воспитатели
36	Информация на стенд «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».	Март	Воспитатели
	Оформление выставки детских рисунков «Портрет любимой мамочки».	Март	Воспитатели
37	Праздничный концерт с участием мам и бабушек. «Для любимых и родных» ( К Дню 8 Марта).	Апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель
38	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»	Апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель
39	Мастерская добрых дел «Скворечник своими руками»	Апрель	Воспитатели
40	Беседа «Как воспитать маленького патриота»		
41	Создание совместного альбома «Все о космосе»	Апрель	Воспитатели
42	Проведение субботника на участке детского сада «Чтобы город был чистым»	Апрель	Воспитатели
43	Организация совместной экскурсии в дзержинский краеведческий музей	Апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель
44	Итоговое родительское собрание с просмотром открытого занятия «Чему мы научились за год»	Май	Воспитатели
45	Создание совместной стенгазеты «9 Мая- Праздник Победы»	Май	Воспитатели
46	Праздник «Этот День Победы»	Май	Воспитатели
47	Совместная экскурсия к Вечному огню. Возложение	Май	Воспитатели



	цветов		
48	Беседа «Об особенностях питания детей летом»	Май	Воспитатели
49	Праздник «До свидания, детский сад!»	Май	Воспитатели
50	Создание совместной стенгазеты «Наши любимые выпускники»	Май	Воспитатели
51	Памятка «Экспериментирование с водой»	Май	Воспитатели
52	Стендовая информация «Учим детей отгадывать загадки»	Май	Воспитатели

## 2.6.ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 2.6.1.Описание образовательной деятельности Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет»

#### Содержание образовательной деятельности:

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
Формирование основ гражданственности и патриотизма	.	<p><u>Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова.</u> «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» – М: ТЦ Сфера, 2007 г. Всего- 9 тем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стр.22 беседа «Сормовский район Нижнего Новгорода, районы Дзержинска»;</li> <li>-стр.40 беседа «Герб Нижнего Новгорода, Дзержинска»;</li> <li>-стр.58 беседа «Знаменитый нижегородец В.П. Чкалов, дзержинец Е.А. Сухарев»;</li> <li>-стр.74 беседа «Промышленность городов Нижегородской области Дзержинска, Балахны»;</li> <li>-стр.81 беседа «Соборы и церкви Нижнего Новгорода и Дзержинска»;</li> <li>-стр.104 беседа «Символика России»;</li> <li>-стр.152 беседа «Музеи города Дзержинска»;</li> <li>-стр.158 беседа «Места отдыха в Нижнем Новгороде, Дзержинске»;</li> <li>-стр.182 беседа «О нижегородцах и дзержинцах в Великой Отечественной войне».</li> </ul>

### 2.6.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет».

#### Содержание образовательной деятельности

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>			
Формы:	Способы:	Методы:	Средства реализации Программы:

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<p>- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>- Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Фронтальная. Подгрупповая. Индивидуальная.</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> -рассматривание иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, работа с картами-схемами, -показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b> чтение художественной литературы, рассказ воспитателя, беседа, словесная игра, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций.</p> <p><b>Практические:</b> игровая ситуация, дидактическая игра, игровые действия, создание тематических альбомов</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b> решение проблемных ситуаций</p>	<p>CD/электронные образовательные ресурсы/. <i>Презентации:</i> -Валерий Чкалов, -Нижегородский край; -Промыслы Нижегородской области; -Алексей Федорович Кусакин, Евстафий Андреевич Сухаренко. -Дзержинск - мой город родной; - Символика России. -Минин, Пожарский - защитники земли русской, -Озеро Светлояр, Святое озеро в Дзержинске. -9 мая-День Победы - Сормовский район Нижнего Новгорода, районы Дзержинска -Музеи города Дзержинска. - Соборы и церкви Нижнего Новгорода и Дзержинска. <i>Демонстрационные альбомы:</i> -Промыслы Нижегородской области, Нижегородский кремль, Дзержинск-мой город родной, Достопримечательности города Дзержинска, Города России, Москва- столица России. - Промышленность Дзержинска. <i>Демонстрационные картины с изображением:</i> гербов крупных городов России, гербов городов Нижегородской области; набор «открыток» Болдино; картинки с изображением государственной символики</p>
--	---	---	---

## **2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование* в МБДОУ «Детский сад № 109» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ «Детский сад № 109» осуществляют воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед.

### **2.7.1. Задачи КРР на уровне ДОО:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Детский сад № 109» реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**2.7.2. Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) Диагностическая работа** включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;

– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;

– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**2) Коррекционно-развивающая работа** включает:

– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и

развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

### **3) Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

### **4) Информационно-просветительская работа предусматривает:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**б) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х

недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с *одаренными обучающимися* включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

В МБДОУ детский сад № 109» в одной группе воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи. Ежегодно численность детей с ТНР в группах варьируется (15-18 человек).

### **2.7.3. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

В МБДОУ созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ. К специальным условиям относятся:

- адекватные способы общения взрослых с ребенком;
- создание предметно-развивающей среды (дидактические пособия и материалы, игрушки);
- материально-техническое оснащение (специальное пространство, спортивный инвентарь, стол, стульчики, аудиоаппаратура и др.);
- разработка индивидуальных программ развития на каждого воспитанника с ОВЗ.

Для работы с данной категорией детей разработаны и реализуются адаптированные образовательные программы (АОП для детей с ТНР). Для детей с ОВЗ и инвалидов работают воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед (оборудован кабинет), педагог – психолог. Есть музыкальный и спортивный зал, медицинский кабинет.

Педагоги, работающие с детьми с ОВЗ и инвалидами, имеют педагогическое образование, аттестованы на 1 или высшую квалификационную категорию. Каждые 3 года повышают квалификацию. Профессиональные качества педагога, осуществляющего инклюзивное воспитание и развитие:

- Он достаточно гибок
- Ему интересны трудности и он готов пробовать разные подходы в работе с ребенком
- Он уважает индивидуальные различия
- Он умеет слышать советы коллег и применять рекомендации членов коллектива
- Он чувствует себя уверенно в присутствии другого взрослого в группе.

С родителями (законными представителями) данной категории детей педагоги проводят просветительскую работу для успешной социализации.

Развивающая предметно-пространственная среда, условия охраны жизни и здоровья детей, условия питания для детей с ОВЗ и инвалидов созданы благоприятные.

Все кабинеты и зал оснащены информационными и электронными ресурсами, техническими средствами обучения, что доступно детям с ОВЗ и инвалидам.

Для осуществления образовательной деятельности с воспитанниками групп общеразвивающей направленности, и воспитанниками с ОВЗ и инвалидами, используются

следующие средства обучения и воспитания:

1. Предметы материальной культуры. Игрушки (в том числе, больших размеров)

- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.
  - дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольно-печатные игры
  - игрушки-забавы
  - спортивные тренажеры, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцобросы и т.д.
  - музыкальные игрушки металлофоны, барабаны, дудки, колокольчики, бубенчики и др.
  - театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.)
  - наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;
  - технические игрушки: бинокли, подзорные трубы и др.
  - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.
  - игрушки-самоделки и разных материалов
  - игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», и др.
  - натуральные объекты: объекты растительного мира
  - реальные предметы (объекты)
  - изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, гербарии
  - оборудование для опытно-экспериментальной деятельности, игровое оборудование и пр.
- дидактический материал (в том числе, раздаточный материал).

2. Технические средства обучения

Технические устройства (аппаратура)

- мультимедийные проекторы
- мультимедийные экраны
- магнитофоны, музыкальные центры, ноутбуки, музыкальные центры
- звуковые – аудиозаписи музыкальных произведений, детских песен, аудиосказки
- экранно-звуковые: видеозаписи, мультфильмы, презентации, электронные дидактические игры, фильмы

3. Учебно- методическое обеспечение

- учебные пособия
- методические разработки

4. Художественные средства

- предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература и др.;

5. Средства наглядности (плоскостная наглядность)

Плакаты, карты настенные, иллюстрации, фотографии, дидактические картины (серии картин/), предметные картинки, календарь природы и пр.;

6. Средства общения

- вербальные средства (речь)
- невербальные средства: визуальное взаимодействие;

Тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве

7. Средства стимулирование познавательной деятельности» помощь в обучении

- помощь–замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос подсказывает ход решения задачи)
  - помощь-подражание (демонстрация образцов действий)
- помощь – сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из неё)
- помощь-иницирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач)
  - противодействие обучению: определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолет, т.е. «сопротивление» познавательного материала

Наличие оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий



приспособлено для использования воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Для данной категории воспитанников предусмотрены кабинеты – логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога.

### **Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Важнейшей задачей модернизации российского образования является обеспечение доступности качественного образования, его индивидуализация и дифференциация. В этой связи особую актуальность приобретает вопрос психолого-педагогического сопровождения детей на разных этапах их развития.

В МБДОУ «Детский сад № 109» была выявлена группа детей, имеющих затруднения в осуществлении жизненно важных функций, не только обеспечивающих удовлетворение его базисных потребностей, но и определяющих его способность к общению и познанию. Это дети:

- с нарушением речи.

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий:

В начале нового учебного года в МБДОУ комиссия, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т.е. психолого-педагогического консилиума (ППк) МБДОУ выявляют детей с ОВЗ. Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников. Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

Основные методы психолого-педагогического обследования:

1. Сбор медицинского и социально-психолого-педагогического анамнеза.

Сбор анамнеза осуществляется посредством беседы, письменного опроса, анкетирования, изучения медицинских и педагогических документов.

2. Изучение документации:

- психолого-педагогическая характеристика на ребенка педагога- психолога, учителя-логопеда, воспитателя и др. специалистов.

- заключения и рекомендации дошкольного психолого-педагогического консилиума.

3. Беседа (с родителями, ребенком, педагогами, воспитателями и др.).

Методы опроса, анкетирования.

5. Изучение продуктов деятельности (письменных работ, продукции изобразительной, конструктивной, ручной деятельности).

6. Наблюдение

7. Экспериментальное исследование.

По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации.

После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения городской психолого-медико-педагогической комиссии (ГПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого- медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

На основании рекомендаций городской ПМПК специалисты ППк МБДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу, исходя из реальных возможностей МБДОУ «Детский сад № 109» и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

После разработки индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы, педагоги образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист, воспитатель МБДОУ или другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и

эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк.

На заседании ППк ведущий специалист, а также все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллегиальное заключение ППк содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую рекомендации специалистов; подписывается председателем и всеми членами ППк.

МБДОУ разработана модель коррекционной помощи детям- дошкольникам, которая имеет вариативный характер.

Цель коррекционной программы: обеспечение эффективной системы психолого- медико- педагогического сопровождения детей внутри образовательной среды учреждения, создание условий для успешного развития каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта.

Задачи:

- своевременное выявление проблем в развитии детей, актуальных и резервных возможностей ребенка;
- осуществление комплексного и системного подхода к ребенку с учетом его психических сфер и форм деятельности;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок;
- выбор и реализация образовательного маршрута с образовательными потребностями ребенка;
- преодоление затруднений в освоении ОП ДО.

Принципы сопровождения:

- дифференцированный подход (на основе квалификации состояния развития и определения его особых нужд образовательных потребностей предполагается дифференциация учебных планов, методов и средств коррекции и развития);
  - индивидуализация процесса сопровождения (процесс строится исходя из индивидуальных свойств и качеств воспитанников, с учетом структурно-функциональных нарушений, в зависимости от особенностей познавательной деятельности, сенсорных возможностей, уровня физического развития детей, социального окружения и других особенностей);
  - мультидисциплинарность (взаимодействие специалистов разного профиля, что обеспечивает учет результатов диагностики и позволяет реализовать комплексный подход к коррекционно- развивающей работе с детьми);
- динамическое изучение ребенка (предполагает возможность изучения особенностей ребенка в ситуации пролонгированного взаимодействия со специалистами, когда диагностические данные приобретаются и уточняются в процессе коррекционной работы с детьми, наблюдения за его самостоятельной и совместной с родителями, с другими детьми деятельностью);
- информированное согласие (специалисты дают родителям доступную для понимания информацию о развитии ребенка);
  - партнерство (деятельность специалистов направлена на установление партнерских отношений с ребенком и его семьей, советы имеют рекомендательный характер, ответственность за решение проблемы остается за родителями ребенка).

Формы организации:

- индивидуальная
- подгрупповая

Условия реализации программы:

- психолого-педагогическое обеспечение
- программно-методическое обеспечение
- информационное обеспечение
- материально-техническое обеспечение
- кадровое обеспечение

#### **Модель программы коррекционной работы в МБДОУ**

<b>Направления деятельности</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Методы и формы</b>	<b>Периодичность в течение года</b>	<b>Ответственные</b>
---------------------------------	-------------------------------	-----------------------	-------------------------------------	----------------------

		деятельности, мероприятия		
<p><b>Диагностическая работа</b> Цель: обеспечение своевременного выявления детей с образовательными потребностями, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи.</p>				
Выявить детей, нуждающихся в специализированной помощи	Создание банка данных о детях, нуждающихся в специализированной помощи	Беседа, наблюдение, тестирование, анализ детских работ	сентябрь	Воспитатель Психолог Логопед
Провести диагностику отклонений в развитии	Получение объективных сведений о ребенке на основании диагностики	Анкетирование, беседа с логопедом, психологом, Заполнение специалистами индивидуального маршрута	октябрь	Воспитатель Психолог Логопед
Проанализировать причины возникновения трудностей в усвоении ООД Выявить резервные возможности	Выбрать (создать) оптимальную для развития ребенка коррекционную программу	Организация и проведение специалистами индивидуальных (групповых) коррекционно-развивающих	В течение учебного года	Логопед Психолог Воспитатель
<p><b>Коррекционно-развивающая работа</b> Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении образовательной программы и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей в условиях образовательного учреждения; формирование универсальных учебных действий у детей (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);</p>				
Диагностика	Динамика развития, освоения программы	Наблюдения, беседы, детские работы	2 раза в год	Логопед Психолог Воспитатель
Обеспечить контроль за состоянием здоровья детей и соблюдение СанПиНов				Логопед Психолог Воспитатель Медсестра
<p><b>Консультативная работа</b> Цель: обеспечивает непрерывность психолого-медико-педагогического сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации детей.</p>				
Выработка обоснованных рекомендаций по основным направлениям	Продуктивность использования психолого-педагогических и медицинских	По итогам диагностического обследования	Сентябрь Октябрь	Старший воспитатель Учитель - логопед Педагог -

работы для всех участников образовательного процесса	рекомендаций: разработать план информационно-консультативной работы с родителями, специалистами ДОУ			психолог Воспитатель Медицинская сестра Музыкальный руководитель
Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов с работы детьми	Повышение компетентности педагогов при оказании помощи ребенку с трудностями освоении ОП ДО	Практикумы Индивидуальные консультации Тематические консультации	В течение года	Старший воспитатель Учитель - логопед Педагог - психолог, воспитатель
Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционной работы с ребенком. Вовлечение родителей в процесс оказания помощи ребенку в его развитии, поддержка семьи	Улучшение обстановки в семье; - стабилизация самочувствия ребенка; «сглаживание» психологических проблем. - оптимизация родительно-детских взаимоотношений; - ориентирование процесса семейного воспитания с учетом особенностей развития ребенка и его особых образовательных потребностей; - обучение родителей эффективным приемам общения, воспитания и обучения детей; - создание в семье предметно-развивающей среды	Родительские собрания, тематические родительские собрания, Круглые столы, семинары-практикумы индивидуальные консультации по запросу родителей (законных представителей ребенка).	В течение учебного года	старший воспитатель педагог - психолог учитель - логопед, воспитатель, музыкальный руководитель
Информационно - просветительская работа Цель: направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - детьми, их родителями (законными представителями)				
Оказание консультативной и методической помощи	Осуществление комплексного подхода к развитию ребенка , оказание	Собеседование с родителями, воспитателями, выбор	По необходимости	Старший воспитатель педагог - психолог

<p>по медицинским, логопедическим, психологическим, социальным и другим вопросам; психолого - педагогическое просвещение педагогов, родителей по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей; мотивация педагогов на организацию педагогической деятельности с детьми, испытывающими трудности в освоении образовательной программы</p>	<p>помощи и поддержки ребенку; комфортное пребывание детей в группе ДООУ.</p>	<p>перспектив развития: освещение логопедом специфических ошибок, характеристика детей с различными речевыми нарушениями, проблемы общения детей с речевой патологией; -взаимодействие воспитателей и родителей по вопросам возрастных и индивидуальных особенностей восприятия учебного материала; стендовый лекторий для родителей</p>		<p>учитель – логопед, воспитатель музыкальный руководитель.</p>
---	---	--	--	---

Коррекционная работа осуществляется в тесном взаимодействии сотрудников детского сада: **Учитель – логопед.** Обеспечивает выполнение «Инструкции по охране жизни и здоровья детей», общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ « Детский сад № 109»

Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии детей дошкольного возраста.

Осуществляет обследование обучающихся, воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития.

Логопед в зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали, проводит работу по развитию воздушной струи, по совершенствованию слухового восприятия и внимания.

Логопед ставит звуки, вырабатывая артикуляцию нужного звука, при этом используются специальные приёмы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата.

Логопед автоматизирует звук, последовательно вводя его в речь: слог, слово, предложение, потешки, рассказы.

Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению недостатков в развитии, восстановлению нарушенных функций.

Консультирует педагогов и родителей по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности обучающихся, воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации, формирования компетентностей,

Использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, обеспечивая уровень подготовки воспитанников, соответствующий

федеральным государственным стандартам.

Обследование речевого развития детей, проводимое учителем-логопедом на различных возрастных этапах. Обследование содержит задания и пробы, которые являются наиболее информативными и соответствуют заданиям речевой карты для данного возраста детей с ОНР. Данная диагностика проводится на основании материалов и речевых карт.

4 года:

- Понимание речи
- Сформированность фонематического слуха
- Предметный и глагольный словарь
- Слоговая структура слов
- Уровень развития активной речи
- Состояние артикуляционного аппарата и звукопроизношения

5 лет:

- Понимание речи
- Сформированность фонематического слуха
- Состояние словарного запаса
- Состояние слоговой структуры слов
- Уровень развития активной речи
- Состояние артикуляционного аппарата и звукопроизношения

6 лет:

- Понимание смысловой стороны слов
- Состояние фонематического слуха
- Владение словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи)
- Состояние слоговой структуры слов Уровень развития активной речи
- Владение грамматическим строем речи (построение предложений разных типов, согласование слов в роде, числе, падеже, понимание смысловых оттенков слова в зависимости от суффикса)
- Владение звуковой стороной речи (знакомство со звуковой структурой слова, правильное звукопроизношение, развитие дикции, темпа речи, силы голоса) Состояние артикуляционного аппарата.

6- 7 лет:

- Понимание смысловых оттенков слов, осознание их семантических отношений, точности словоупотребления
- Сформированность фонематического слуха
- Сформированность уровня словарного запаса
- Состояние слоговой структуры слов
- Умение строить связные высказывания, произвольно и осознанно отбирать необходимые языковые средства
- Уровень сформированности грамматического строя речи. Состояние звукопроизношения. Состояние артикуляционного аппарата.

Взаимодействие с родителями:

- индивидуальные и тематические консультации, беседы;
- показ открытых занятий;
- подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
- лекции-выступления на родительских собраниях;

**Воспитатель:** Обеспечивает выполнение «Инструкции по охране жизни и здоровья детей», образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 109».

На основе изучения индивидуальных особенностей детей обеспечивает всестороннее, гармоничное развитие способностей каждого ребёнка.

Использует современные методики и технологии, вариативные программы.

Воспитатель планирует работу с детьми и родителями на основе комплексно - тематического планирования.

Обеспечивает благоприятный эмоционально - психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм и правил.

Воспитатель по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и

положения органов артикуляционного аппарата, проводит работу по развитию мелкой моторики.

### **Музыкальный руководитель:**

Обеспечивает выполнение «Инструкции по охране жизни и здоровья детей», образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 109».

Развивает музыкальные способности и эмоциональную сферу, формирует эстетический вкус воспитанников, используя при этом разные виды и формы организации музыкальной деятельности.

Определяет и планирует направление педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, рекомендаций специалистов: психолога и логопеда.

Способствуют автоматизации звуков посредством специально подобранных попевок, песен.

Музыкальный руководитель включает в образовательную деятельность и в самостоятельную деятельность детей упражнения для развития познавательных психических процессов, для развития базовых эмоций, коммуникативных навыков, упражнения по снятию эмоционального напряжения (музыкальные этюды на выражение чувств, антистрессовая и дыхательная гимнастика).

**Педагог-психолог.** Коррекционная психологическая работа.

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОУ оказывает педагог-психолог.

Основная цель деятельности педагога-психолога: создать условия, способствующие охране физического и психического здоровья детей, обеспечению их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Психолог:

Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в ДОУ.

Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию различного вида психологической помощи

( психокоррекционной, реабилитационной и консультационной).

Оказывает помощь воспитанникам, родителям и педагогам в решении конкретных проблем.

Проводит психологическую диагностику.

Составляет психолого - педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации преподавательского коллектива, родителей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.

Участствует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ образовательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей развития личности воспитанников.

Формирует психологическую культуру воспитанников, педагогических работников и родителей.

Психолог обеспечивает взаимосвязь с другими участниками педагогического процесса.

Формы работы педагога-психолога с детьми с ОВЗ:

- Индивидуальные психокоррекционные занятия
- Подгрупповые психокоррекционные занятия

Сферы коррекционно- развивающего воздействия:

- Мышление
- Память повышение активности
- Речь
- Мелкая и крупная моторика
- Внимание (концентрация, переключаемость)
- Эмоции (стабилизация, развитие позитивного мировосприятия)
- Общение (расширение поведенческого репертуара)
- Личность

МБДОУ «Детский сад № 109» детей с трудностями в передвижении нет.

## **2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **2.8.1.Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>6</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>7</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>8</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа составлена с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ от 25.11.2023 года №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Контингент воспитанников:

- дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

## **2.8.2.Целевой раздел**

### **2.8.2.1.Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его

<sup>6</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>7</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).



индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.8.3. Направления воспитания.**

#### **2.8.3.1. Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **2.8.3.2. Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **2.8.3.3. Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения

детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **2.8.3.4.Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **2.8.35. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **2.8.3.6.Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **2.8.3.7.Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

## 2.9. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### 2.9.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### 2.9.2.Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## **2.10. Содержательный раздел Программы воспитания.**

### **2.10.1. Уклад образовательной организации.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

### **2.10.2. Цель, смысл деятельности, миссия ДОО**

**Цель** - всестороннее формирование личности ребёнка, с учётом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, а также нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание.

**Миссия развития образовательного учреждения:** гарантированное предоставление качественных образовательных услуг, обеспечивающих успешную социализацию ребенка в современном обществе.

Миссия корректируется с учетом изменений внешней и внутренней среды.

В соответствии с миссией образовательное учреждение следующим образом определяет социальные обязательства:

- обеспечить доступность получения каждым ребенком современного дошкольного образования, создающего равные условия для полноценного физического и психического развития;
- создание необходимых условий для охраны здоровья ребенка;
- совершенствование условий для профессионального роста педагогов;
- поддержка права родителей (законных представителей) в управлении образовательным процессом.

Эффективность реализации данной миссии возможна только при эффективном взаимодействии всех участников образовательных отношений: ребенок-педагог-родитель.

Основопологающим условием реализации миссии является философия ДОО, рассматриваемая как система смыслов и ценностей, которые определяют жизнедеятельность организации в целом и поведение каждого его сотрудника.

### 2.10.3. Принципы жизни и воспитания ДОО

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### 2.10.4. Образ, особенности, символика, внешний имидж ДОО

**Образ:** Составляющими образа ДОО являются педагогические условия, психологический климат, развивающая среда.

Психологический климат - атмосфера доверия, уважения и внимания друг к другу. Реализовать себя в ДОО стремятся высокодуховные и квалифицированные специалисты, которые понимают, что работать с детьми – это престижно, ведь педагогическая деятельность способствует саморазвитию, совершенствует способности человека.

Используя современные инновационные образовательные технологии, педагоги стараются увлечь воспитанников, заинтересовать.

Педагоги развивают профессионально значимые компетенции, необходимые для решения задач воспитания детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития, создают позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья. Педагоги организуют разнообразные виды детской деятельности, конструктивное взаимодействие детей в разных видах деятельности, создают условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Педагоги владеют знаниями о специфике дошкольного образования и особенностях организации работы с детьми дошкольного возраста, основные психологические подходы (культурно-исторический, деятельностный и личностный), основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания, общие закономерности развития ребенка дошкольного возраста, его становления, развития детской деятельности, владеют основами теории физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста, знают современные тенденции развития дошкольного образования, соблюдают правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики.

Важной составляющей образа ДОО является развивающая предметно – пространственная среда, насыщенная различными развивающими играми и яркими игрушками, учитывающая интересы мальчиков и девочек. В развивающих зонах и центрах есть все необходимое для развития инициативной, творческой личности. Детям в таком предоставлена свобода выбора детской деятельности, а взрослый – заинтересованный, играющий партнер, который использует технологии эффективного общения.

В каждой группе есть места для уединения, «уютные уголки». Особое внимание уделяется визуальному оформлению пространства для детей: фотографии детей, индивидуальные детские творческие работы; представлены книги, созданные воспитанниками.

#### **2.10.5. Особенности ДОО:**

Требования ФГОС ДО успешно реализуется при комплексно-тематическом построении воспитательно-образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Содержание Программы воспитания предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребёнка.

Также особенностями ДОО можно считать:

- функционирование групп компенсирующей и общеразвивающей направленности.

#### **2.10.8. Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям) обучающихся, сотрудникам и социальным партнерам**

Нами выделены следующие ценности:

1. Ребенок, как уникальная, развивающаяся личность, его здоровье, интересы, потребности.
2. Педагог, как личность, носитель образования.
3. Командная работа, как основа достижения успеха.
4. Культура организации, как культура жизнедеятельности ДОО.

5. Семья, как основная среда личностного развития ребенка, ориентация на ее образовательные потребности и запросы, сотрудничество с ней.

В отношении воспитанников ДОО обозначены права:

- на уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности, охрану жизни и здоровья;
- оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательстве в сфере охраны здоровья;
- организацию питания;
- определение оптимальной образовательной нагрузки режима образовательной деятельности
- пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда;
- организацию и создание условий для профилактики заболеваний, и оздоровления воспитанников, для занятия ими физической культурой и спортом;
- обеспечение безопасности воспитанников во время пребывания в ДОО;
- профилактику несчастных случаев с обучающимися (воспитанниками) во время пребывания в ДОО;
- проведении санитарно - противоэпидемиологических и профилактических мероприятий.

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства воспитанников, педагогических работников. Применение физического и/или психического насилия по отношению к воспитанникам не допускается. Поощрения воспитанников ДОО проводят по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, благодарственных писем.

#### **2.10.10. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОО**

Одним из важных направлений в воспитательной работе ДОО является физическое развитие и оздоровление воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физической культурой, организации экскурсий, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. *Ежегодное во Всероссийском детском оздоровительном конкурсе «Малыши против простуды и гриппа».*

В процессе деятельности по становлению ценностей здорового образа жизни у детей расширяются представления о рациональном питании, формируются представления о значении двигательной активности в жизни человека, формируются представления об активном отдыхе. В детском саду с детьми проводятся беседы, занятия, игры, развлечения и праздники. *Ежегодное участие в городском марафоне «За здоровый образ жизни».*

Воспитанники участвуют в образовательных проектах, акциях, конкурсах и пр. мероприятиях как на уровне ДОО, так и на уровне города.

В рамках работы по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей формируется привычка правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Формируется осознанная привычка мыть руки перед едой и закрепляется умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом, воспитывается привычка следить за чистотой одежды и обуви. Данная работа проходит систематически в ходе бесед и занятий. *Воспитатели оформили и разучили с детьми алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола и пр. Навыки закрепляются в игровой деятельности.*

В ДОО значительное внимание в воспитании детей уделяется и трудовому воспитанию, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к



детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда. *Традиционным мероприятием стало участие в городском экологическом марафоне «Энергия добра»*

Социальное направление. И в дошкольном возрасте, и в воспитательном процессе ведущей является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности и пр.) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Активно применяются в работе с дошкольниками творческие, музыкальные игры, в том числе народные игры.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; освоение форм речевого этикета. *Ежегодным стало участие в городском фестивале юных дарований «Солнышко в ладошке» в номинации: выразительное чтение.*

В ДОО проводится работа, направленная на развитие интереса детей к художественной литературе. Пополняется литературный багаж дошкольников сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывается читатель, способный испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивается у детей чувство юмора. *Работая в данном направлении, МБДОУ активно сотрудничает с детской библиотекой семейного чтения имени М.Горького.*

*Ежегодно воспитанники и педагоги участвуют в акциях Единого дня чтения, организуемых МБУ «Центральная библиотечная система».*

Деятельность в ДОО по познавательному направлению имеет немаловажное значение. Работа по формированию основ безопасности в детском саду подразумевает знакомство дошкольников с правилами безопасного поведения на природе, формирования навыков безопасного поведения на дорогах, формирования безопасности собственной жизнедеятельности, формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Ежегодно в течение учебного года проводятся беседы, интерактивные игры, конкурсы и пр.

*Данная деятельность проходит при сотрудничестве с ОГИБДД УМВД России г. Дзержинска.*

Экологическое воспитание в детском саду - это воспитание осознанно правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология сотрудничества, ИКТ технология, технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология и пр. *В рамках экологического воспитания в ДОО ежегодно проводятся традиционные экологические акции «Зеленый патруль», «Покормите птиц зимой» и др. В течение учебного года проводятся различные тематические недели экологической направленности «Осень золотая», «Зимушка хрустальная», «Лесные животные и птицы», «Здравствуй, лето» и др. ДОО участвует в традиционных ежегодных конкурсах городского и регионального уровней: «Пейзажи родного края», «Чародейка зима», «Эколята-молодые защитники природы» и др.*

Нравственное воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. *Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям, одной из традиций ДОО является участие в Рождественских чтениях «Научи свое сердце добру» и пр.*

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на

формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину; на приобщение детей к русскому народному фольклору. Традиционно в детском саду проводятся тематические занятия, посвященные таким патриотическим праздникам, как День знаний, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День Российского флага, День защиты детей и др. Ежегодно воспитанники детского сада в честь дня Победы ходят на экскурсию к вечному огню, возлагают цветы.

Этико-эстетическое направление в работе ДОО. Музыкальное воспитание в детском саду это воспитание художественного вкуса, обогащение музыкальных впечатлений детей, умение эмоционально откликаться при восприятии музыки разного характера. Помимо традиционных занятий в ДОО проходят музыкальные развлечения, праздники, игры, концерты, музыкальные вечера, образовательные проекты, активное участие в которых принимают и родители (законные представители) воспитанников. Ежегодно ДОО принимает активное участие в городском онлайн-фестивале «Солнышко в ладошке» в номинации песенное и танцевальное творчество.

Воспитательная работа в изобразительной деятельности - это развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах изобразительной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах изобразительной деятельности. Ежегодно в ДОО проходят конкурсы, взрослые вместе с детьми оформляют группы и детский сад к праздникам, участвуют в конкурсах различного уровня и т.д. ДОО участвует в традиционных городских и региональных конкурсах «Новогодние фантазии», «Лучшая новогодняя игрушка», «Палитра осени» и пр.

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности обучающихся. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, второй половины дня) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных обучающихся, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО:

- праздники «Осенний праздник», «День матери», «Новогодний праздник», «Масленица», «Праздники, посвященные 8 Марта и 23 февраля», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей» и др.;
- акции «Зеленый патруль», «Покормите птиц зимой!» и др.;
- воспитательно-образовательные проекты;
- недели здоровья;
- активных форм сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников: дни открытых дверей; встречи с интересными людьми на темы «Все профессии важны», «мастер-классы; совместные экскурсии и пр.
- выставки совместного творчества родителей, детей и педагогов; детского творчества; фотовыставки;
- сетевое партнерство МБУ ДО «Эколого-биологический центр», МБУ ДО «Дворец детского творчества», МБУ ДО «Центр художественных ремесел».

## **2.10.11. Особые нормы этикета ДОО**

*Культура поведения педагога как значимая составляющая Уклада МБДОУ.*

Культура поведения взрослых в МБДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов -

это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях обучающихся;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **2.10.12. Особенности предметно-пространственной среды ДОО**

Среда, созданная в ДОО - это определенное пространство, организованно оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

*Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:*

1. Гармоничное всестороннее развитие детей с учетом особенностей возраста, здоровья, психических, физических и речевых нарушений.
2. Полноценное общение и в то же время возможность уединиться по желанию ребенка.
3. Реализацию образовательной программы ДОУ.
4. Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

***Особенностью ДОО является создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды***

*Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:*

- возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении;
- материалами для игры и продуктивной деятельности;
- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т. д.;
- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;
- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях;
- использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.), обобщенных наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх;
- использование мультимедийных средств и средств ИКТ;
- своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития

**Особенностью ДОО является развивающая предметно- пространственная среда вне групповго пространства.**

На территории ДОО групповая территория насыщена зонами, площадками для разнообразной деятельности с детьми: физкультурная площадка, огород, разбиты цветники.

**2.10.13.Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда ДОО. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе данной Программы. Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Его реализация опирается на построение социального партнерства ДОО. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

ДОО ведет работу с максимальным использованием возможностей социального окружения, организуя совместную деятельность по разработке и реализации моделей социального партнерства учреждений. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе. Определена единая цель социального партнерства: создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Внедрение сетевых форм реализации образовательных программ осуществляется с рядом социальных партнеров ДОО.

**Основные социальные институты, взаимодействующие с ДОО:**

Партнеры	Направления деятельности	Содержание деятельности с детьми	Содержание деятельности взрослых
<b>Образовательные учреждения</b>			
МБОУ Средняя школа № 70	Социально-коммуникативное. Информационное.	Развитие познавательной деятельности детей, по подготовке к школьному обучению. Формы деятельности: экскурсии, совместные досуги, акции, выставки, выступления, сетевые проекты	Методическая работа (совместные педагогические советы, родительские собрания участниками, которых являются учителя, педагоги, родители детского сада)
ГБОУ ДПО «НИРО»	Информационное	Профессиональное развитие педагогических работников	КПК. Методическое сопровождение по профессиональным вопросам педагогов.
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»	Информационное	Профессиональное развитие педагогических работников	Методическое сопровождение по профессиональным вопросам педагогов
<b>Учреждения культуры</b>			
Библиотека семейного чтения имени Максима Горького	Социально-коммуникативное, речевое развитие.	Способствовать развитию духовно-нравственной	Расширять творческое взаимодействие

	Информационно-просветительское.	культуры участников образовательного процесса. Формы деятельности: экскурсии, акции, выставки, конкурсы	взрослых для формирования интереса к чтению
МБУ «Дзержинский краеведческий музей»	Познавательное. Информационное. Социально-коммуникативное	Формы деятельности: экскурсии, выставки	Приобщение к истории родного города. Формирование эмоционально-ценностного отношения к историко-культурному наследию.
МБУ ДО «ДМШ № 3 им. Н.К.Гусельникова»	Эстетическое	Формы деятельности: конкурсы	Воспитание развития нравственных качеств личности в каждом ребенка на основе приобщения детей к музыкальному искусству, предпрофессиональной ориентации воспитанников детского сада на обучение в музыкальной школе.

Использование потенциала социума позволяет:

- повысить качество образовательных услуг,
- удовлетворить потребность и запросы родителей,
- поднять престиж детского сада,
- способствовать подготовки детей к более легкой адаптации в новой социальной среде,
- способствовать творческому саморазвитию участников образовательного процесса.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. *В ДОО действует Совет родителей (законных представителей). Воспитательно-образовательная работа в ДОО выстраивается с учетом мнения родительской общественности и с их активным участием в мероприятиях ДОО.*

## 2.11. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

**Воспитывающая среда ДОО – это условия для...**

<p><b>... формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе</b></p>	<p><b>.... обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</b></p>	<p><b>.... становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</b></p>
<p>- гуманизация отношений педагога и воспитанника; -положительная эмоциональная атмосфера; -целенаправленное влияние на познавательную, эмоционально-волевою и деятельностьную сферу личности дошкольника; - ориентация на ценности современной культуры и традиционные ценности российского общества.</p>	<p>- понимание общественностью, педагогами, родителями сущности особенностей, противоречий процессов социализации и воспитания обучающихся; - признание во всех общественных кругах важности обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка; - вариативность изложения ценностно-ориентированного материала; - поиск новых методов, форм, средств, влияющих на обретение ребенком опыта деятельности и поступка, формирование представлений о традиционных ценностях российского общества; -оказание помощи обучающимся в анализе и оценке своих возможностей, создании условий для становления мировоззрения и системы ценностных ориентаций, формирование личностных качеств (характера, воли, настойчивости, справедливости,</p>	<p>- включенность в разные виды продуктивной деятельности; - уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; - поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфичных для них</p>

	целеустремленности); - воспитание у детей сознательности, ответственности, гуманизма; - вовлечение воспитанников в трудовую деятельность; - сплочение коллектива обучающихся; - развитие культуры, вовлечение в самообразование и самовоспитание.	видах деятельности.
--	---	---------------------

Для **формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе** в группах созданы экраны настроения, педагогами изготовлены дидактические игры «Мои эмоции», «Настроение», «Как поступить», игры - шнуровки «Эмоции». Вместе с родителями созданы и постоянно обновляются карточки с правилами жизни группы. Педагогами изготовлены многофункциональные ширмы с различным дидактическим материалом. В уголках уединения находятся шкатулки с мирилками в картинках.

Для **обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества** в группах созданы центры театрализованных игр с различными видами театров (би-ба-бо, перчаточный, пальчиковый, на ложках, настольный, теневой и т.д.), реквизитами для разыгрывания сценок и спектаклей, набор кукол, ширма для кукольного театра, элементы костюмов, маски, с уголком ряжения, атрибуты для различных игровых позиций: природный материал, афиши, касса, билеты, декорации. В книжном центре организовываются выставки. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков, навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Использование театрализованного творчества, позволяет воспитывать у дошкольников отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости. В процессе разыгрывания сказок развивается культура общения. Дети учатся оценивать свое поведение и поведение сверстников по отношению к своим близким, определяют нравственные качества (послушание, забота о маме, умение соотносить свои желания с существующей ситуацией).

Центры сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Ателье» т др. оснащены разнообразными материалами: куклы и игрушечные муляжи продуктов, реквизит в виде дополнительных материалов и игрушек по различным темам (профессии, виды работ), на развитие фантазии (выдуманные костюмы и предметы реквизита), отдых (занятия спортом, отдых на природе).

Для **становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество**, предоставления ребенку свободы, большого «поля» выбора самостоятельных действий в реализации своих интересов, педагоги в группах изготовили ширмы, подиумы и макеты на колесах. Появилась возможность такое оборудование использовать по разному функциональному назначению (как разделители пространств и т.д.). Ширмы, макеты, подиумы, модули помогают и дают возможность детям самостоятельно и легко, по их усмотрению и замыслу, проявив инициативу, создавать и трансформировать пространственную организацию среды, обозначать свою игровую территорию. Таким образом, в группе созданы условия, позволяющие каждому ребенку, проявляя инициативу, самостоятельно изменять в соответствии с собственными потребностями окружающее пространство.

Самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении действовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений. Инициативность у детей неразрывна с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательности. Развитие самостоятельности и инициативы в дошкольном возрасте связано с освоением дошкольником разных видов деятельности, в которых

он приобретает возможность проявлять свою субъектную позицию. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Условия, созданные педагогами для свободной деятельности воспитанников, обеспечивающие каждому ребенку выбор деятельности по интересам, обязательно предусматривают полоролевую специфику организации среды, которая обеспечивает ее как общими, так и специфическими материалами для девочек и мальчиков. Для мальчиков отдельно оборудованы места с техникой, конструкторами, предметами для двигательной активности. Для девочек созданы условия для игр с куклами, имеется уголок с дамскими принадлежностями: сумочки, шляпки, украшения, расчески, заколки.

## **2.12.Общности ДОО**

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в ДОО относятся: Педагогический совет; Творческая группа; Общее собрание работников ДОО; Психолого-педагогический консилиум.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся: Совет родителей (законных представителей) ДОО, Общее родительское собрание.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного



развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Обеспечение разновозрастного взаимодействия детей происходит в таких формах, как: - марафоны - акции - эстафеты - конкурсы - квест-игры - игровые выставки – проекты.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **2.13. Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	нию, индивидуально-ответственному поведению	взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	<p>стране</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	
Социальное направление воспитания. В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <p>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p> <p>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</p> <p>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p> <p>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<p>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности</p>	<p>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <p>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</p>	<p>Познавательное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		человека	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>• .</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			результатам своего труда и труда других людей.	
<p>Эстетическое</p> <p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному окружению, в обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и</li> </ul>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

#### 2.14. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

**Цель:** Способствовать поддержке родителей как участников образовательного процесса, через разнообразные формы работы с родителями, используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

Способы поддержки	Формы поддержки	Этапы поддержки
Информирование о дошкольном учреждении и программах дошкольного образования	- Презентация дошкольного учреждения и образовательных программ, через информационные стенды. - Рекламные проспекты о жизнедеятельности детей в МБДОУ (настольные буклеты, визитные стенды) -педагогические лектории - Родительские собрания (3 раза в год) Родительская почта (дистанционная форма сотрудничества в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber ,Telegram, официальный сайт ДОО.	В течение года
Наблюдение за ребенком в общении и разных видах деятельности	Разные формы организованной и самостоятельной детской деятельности, через индивидуальные беседы и библиотечки для родителей.	Постоянно
Проектирование индивидуального образовательного маршрута ребенка	Родительские собрания Индивидуальные беседы Беседы специалистов Родительские клубы, клубы выходного дня.	В течение года
Включение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения	Сотрудничество с дошкольным учреждением через ПС, родительский комитет МБДОУ. -мастер-классы Совместные детско-родительские праздники и развлечения. - Участие в проектной деятельности. - Работа родителей в группах по заданиям. Субботники с участием родителей – помощь в подготовке к зимнему и летнему периоду.	В течение года
Демонстрация достижений ребенка	Стенд «Наши победы и награды» Дни открытых дверей детского сада.	В течение года

	Творческий отчет музыкального руководителя МБДОУ. Выставка продуктов детской деятельности: выставки, фотовыставки	
--	--	--

### **Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:**

- Беседа об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- Подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- Создание библиотеки для родителей.
- Индивидуальные беседы с учётом особенностей каждого ребёнка;
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- круглый стол

Сотрудничество с семьёй осуществляется в организации на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного оформления);
- решение хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.;
- тематических творческих проектов, совместных с детьми;
- творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);
- родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией);
- общесадовских культурных мероприятий (фестивали, выставки личных коллекций и т. п.).

### **2.15.События ДОО**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование,



спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младшей группы т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События происходят либо стихийно, либо могут быть запланированы в рамках воспитательной работы. В первом случае воспитатель должен быть готов использовать воспитательный потенциал любой спонтанно возникающей ситуации. Во втором случае необходимо планировать такие действия взрослых и детей, которые приведут к тому, что происходящее с ними станет воспитательным событием. В первом случае отразить этот процесс в Программе невозможно. Для этого в ДОО необходимо предусмотреть гибкий режим дня/недели для того, чтобы воспитатель имел возможность преобразовать спонтанно возникающую ситуацию в событие, построить на ее основе воспитательную беседу, детский проект, совместную продуктивную или игровую деятельность детей, просмотр всей группой видеосюжета по теме и т.д. Наиболее важные моменты режима дня для преобразования спонтанных ситуаций в воспитательные события:

- утренний и вечерний круг;
- свободная игра;
- свободная деятельность детей в центрах активности;
- прогулка;
- режимные моменты при приеме пищи, подготовке к прогулке, подготовке ко сну.

**Режимные моменты и ритмы жизни.** Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

**Утренний Прием детей** Прием детей - это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно. Задачи педагога: Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка). Ожидаемый образовательный результат: Эмоциональный комфорт и

положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

**Утренняя гимнастика.** Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес. Один из интересных вариантов утренней гимнастики — это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском, языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка. В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

Задачи педагога: Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.

Ожидаемый образовательный результат: Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.

**Дежурство** Ежедневно определяются дежурные по столовой 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

Задачи педагога позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук). Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат: Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

**Подготовка к приему пищи** (завтрак, обед, полдник) Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога: Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Ожидаемый образовательный результат: Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило:

поел — поблагодари и иди играть. Плакат с меню. Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом.

Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Второй завтрак (особенности проведения). Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

Обед (особенности проведения). Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

Полдник (особенности проведения). При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).

Задачи педагога: Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)

Ожидаемый образовательный результат: Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

**Утренний круг** Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Задачи педагога: Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.). Ожидаемый образовательный результат: Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

**Игры, занятия. Время в режиме дня**, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности.

Задача педагога: создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки). Задачи педагога: Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат: Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.). Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:  самостоятельная деятельность детей;  подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;  различные уличные игры и развлечения;  наблюдение, экспериментирование;  индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей;  посильные трудовые действия.

Задачи педагога: Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно

играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат: Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.

Подготовка ко сну, дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой. Большинство детей после чтения засыпают.

Ожидаемый образовательный результат: Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.

### **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики- все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. Рекомендуется следующий порядок проведения: □ постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); □ «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы пальчиковой гимнастики (2–3 минуты); □ ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); □ гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); □ водные процедуры; □ одевание после сна. Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками. задачи педагога. К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика.

Ожидаемый образовательный результат: Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

**Вечерний круг** Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога: Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и

интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат: Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

**Уход детей домой.** Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога: Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Ожидаемый образовательный результат: Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

**Проектная деятельность** (взрослый создает условия для самореализации)

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Задачи педагога:

Заметить проявление детской инициативы.

Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.

При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).

Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта. Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

Ожидаемый образовательный результат: Развитие инициативы и самостоятельности. Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества. Воспитание стремления быть полезным обществу.

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

**Образовательное событие** — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога: Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.

Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.

Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

Ожидаемый образовательный результат: Развитие творческой инициативы и самостоятельности.

Формирование детско-взрослого сообщества группы. Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки. Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

**Свободная игра** (взрослый не вмешивается)

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

Задачи педагога: Создавать условия для детских игр (время, место, материал). Развивать детскую игру. Помогать детям взаимодействовать в игре. Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат: Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое). Развитие детской инициативы. Развитие умения соблюдать правила. Развитие умения играть различные роли.

Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

Направление воспитания	Основные события
Патриотическое	Экскурсия к Вечному огню с возложением цветов, Читаем детям о войне
Социальное	Детско-взрослые праздники в честь Международного женского дня и Дня защитника Отечества
Познавательное	Фестиваль семейных проектных и исследовательских работ
Трудовое	Ярмарка «В мире профессий»
Физическое и оздоровительное	Зимняя Олимпиада детского сада
Этико-эстетическое	Театральная весна

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Старшая - подготовительная к школе группа (от 5 до 7 лет)
Новый год
23 февраля
8 марта
9 мая

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей. Есть несколько условий. Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: Концерт, □ Квест, □ Проект, □ Образовательное событие, □ Мастерилки, □ Соревнования, □ Выставка, □ Спектакль, □ Викторина, □ Фестиваль, Ярмарка, □ Чаепитие и т.д.

Второе условие - участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие - поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник - что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год - это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй - потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник

## **2.16. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;



- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

## **2.17. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО:
  - символы муниципального образования (герб Дзержинска);
  - государственная символика (флаг, герб России).
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:
  - О Дзержинске, Нижегородской области (карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, легенды, предания, стихотворения; альбомы для раскрашивания; детские рисунки, поделки).
  - компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:
    - наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры: наборы картин (растительный и животный мир нашей полосы, жарких стран, северных широт), муляжи, дидактические игры и др.
    - комнатные растения; инструменты для ухода за растениями;
    - мини-огород, цветники и др.;
    - материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия);
    - схемы и макеты;
    - материалы и оборудование, моделирующее транспортную среду города.
  - компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:
    - фотоальбомы, отражающие жизнь группы и детского сада;
    - игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
    - неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров игрового пространства.
  - компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:
    - картинки, изображающие членов семьи, сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых и др.;
    - набор фигурок «Семья»
  - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:
    - библиотека для детей (книги различных жанров), научно – популярные книги, книжки с картинками: природа, научные явления, энциклопедии;
    - календарь погоды, дневники наблюдений;
    - сезонные растительные объекты (посадки рассады, различных цветочных культур и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений);
    - объекты для исследования, приборы, вспомогательные материалы;
    - образно-символический и знаковый материалы (карточки-схемы по проведению опытов, карты наблюдений и др.);
    - природные объекты коллекции;
    - тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным и природным миром; наукой; техническими достижениями человечества;
    - настольно-печатные игры.
  - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:

- приборы домашнего обихода;
- игрушки для сюжетно-ролевых игр о труде взрослых;
- дидактические игры о профессиях, орудиях труда;
- набор фотографий, репродукции, сюжетных картин о профессиях взрослых;
- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным миром; трудом и др.;
- детская художественная литература о профессиях и видах труда взрослых;
- предметы, необходимые для обеспечения посильного труда: фартуки и т.д.
  - компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:
- стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы;
- спортивное оборудование и инвентарь для физической активности детей в группе и на участке, атрибуты к подвижным играм;
- спортивная площадка, спортивно-игровое оборудование.
  - компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа:
- О России (карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы; иллюстрированные детские энциклопедии; тематические дидактические, настольно-печатные игры (праздники, народы); предметы старины и народно-прикладного искусства, игрушки, куклы в национальных костюмах; сказки народов России); былины, изображения былинных богатырей; наглядные материалы «День Победы» (фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, репродукции картин).

Вся ППС ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания обучающихся и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности

ППС ДОО - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. ППС ДОО включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

ППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Образовательное пространство ДОО оснащено соответствующими материалами, средствами обучения и воспитания (в том числе техническими).

<i>Наименование центра</i>	<i>Задачи центра</i>
Центр двигательной активности	Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний. Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности
Центр музыкально-театрализованной деятельности	Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации. Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями
Игровые центры	Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной,

	<p>эстетической деятельности детей.</p> <p>Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</p> <p>Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>
<p>Центр художественной Литературы</p>	<p>Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Обогащение активного и пассивного словаря детей.</p> <p>Развитие интереса к художественной литературе.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к героям.</p> <p>Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей</p>
<p>Центр природы и науки</p>	<p>Развитие системы элементарных экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</p> <p>Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества.</p> <p>Формирование трудовых навыков ухода за растениями</p>
<p>Центр отдыха</p>	<p>Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия.</p> <p>Обеспечение для ребёнка возможности уединения.</p> <p>Формирование умения самоорганизации.</p> <p>Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других</p>
<p>Центр познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка.</p> <p>Развитие системы элементарных математических, естественнонаучных представлений.</p> <p>Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы)</p>
<p>Центр продуктивной деятельности</p>	<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности.</p> <p>Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</p> <p>Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитание эстетических чувств.</p> <p>Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации</p>
<p>Центр принятия единства и многообразия</p>	<p>Воспитание толерантного отношения к людям разных рас, этнических групп, культур, возрастов, с ОВЗ, гендерных ролей</p>

ППС – развивающая и постоянно развивающаяся, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, возможность: общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; двигательной активности; уединения.

*ППС соответствует следующим позициям:*

<p>Ориентированность на речевое развитие, приспособленность для общения и взаимодействия</p>	<p>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать системную работу по речевому развитию, имеется дидактическое обеспечение по всем сторонам речевого развития, детям доступны книги, выделено место для группового общения, общения в парах, в минигруппах.</p>
--	---

	Представлены книжки-малышки.
Ориентированность на социально-эмоциональное развитие, формирование безопасного поведения, приспособленность для игровой деятельности	Воспитанникам доступны разные материалы для эмоционального развития: дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, альбомы. Детям доступны в течение дня книги информационные материалы, дидактические игры, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях, оборудованы игровые зоны.
Приспособленность для познавательной деятельности	Дидактические игры, пособия и материалы в каждом из выделенных центров познавательной активности разнообразны, систематизированы. Соответствуют направлениям познавательной деятельности. Оборудованы зоны для познавательного развития: познавательная, экспериментирования, конструктивная, уголок природы и др.
Ориентированность на творческое развитие	Дидактические игры, материалы и атрибуты в каждом из выделенных центров разнообразны, систематизированы, содержание соответствует видам детской деятельности (продуктивная, музыкальная, театрализованная, игровая)
Ориентированность на повышение физической активности	В двигательном центре представлены материалы и атрибуты разнообразны, систематизированы, обеспечивают развитие основных видов двигательной активности. Детям доступны разноуровневые материалы, книги, оборудование, дидактические игры по формированию основ ЗОЖ
Обеспечение комфортности, трансформируемости, полифункциональности и доступности среды	Наличие мягкой мебели в группе
	Предусмотрено наличие музыкально-спортивного зала.
	Наличие в групповых и музыкальном зале ДОО оборудования для использования информационно-коммуникационных технологий

## 2.18. Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива ДОО с МБОУ Средняя школа № 70 обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и

начальным звеном образования.

Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях. Школа проводит в течение года (совместно со специалистами ДОО и родителями выпускников) консультативную и методическую работу, направленную на обеспечение успешной адаптации детей к условиям школы, используя взаимопосещения, совместные семинары и т. д. В процессе школьного обучения продолжает работу по обеспечению физического, психического и эмоционального благополучия детей, развитию их творческих способностей в разных видах деятельности. Проводятся ознакомительные встречи педагогов начальных классов с будущими первоклассниками и их родителями. Участвует в родительских собраниях, проводимых в ДОО по вопросам подготовки детей к школе.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с семейной библиотекой им.Максима Горького.

Сотрудники библиотеки проводят совместные мероприятия с детьми в форме интерактивных занятий с просмотром сказок, мультфильмов.

Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

МБУД «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» сотрудничает с ДОО с целью проведения бесплатной психолого-медико- педагогической экспертизы детей с целью определения уровня психического и/или физического, речевого развития, отклонения в поведении детей, определение направлений коррекционного, психолого-медико- педагогического воздействия, зоны ближайшего развития ребенка, составление комплексного диагностического заключения.

Сотрудничество с ГБУЗ НО Городская детская больница № 8 способствует осуществлению медицинских осмотров детей, информированию родителей об иммунопрофилактике и др.

ДПК

## **2.19.Организационный раздел Программы воспитания**

### **2.19.1.Кадровое обеспечение**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие имеет комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств.

Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и обучающимися. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями обучающихся, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к ребенку и от ребенка к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности воспитателя на этапе осуществления педагогического процесса представляется взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед детьми целей и разъяснение задач деятельности; - создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;

- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- как уровень развития коллектива;
- обученность и воспитанность дошкольников;
- характер сложившихся взаимоотношений;
- сплоченность группы обучающихся.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МБДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включенность обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывает психолого-педагогическую помощь;</li> <li>- осуществляет социологические исследования воспитанников;</li> <li>- организует и проводит различные виды воспитательной работы</li> </ul>
Воспитатель. Музыкальный руководитель. Учитель-Логопед.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, физической культурой;</li> <li>- формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции МБДОУ;</li> <li>- организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедряет здоровый образ жизни;</li> <li>- внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии воспитательно-образовательного процесса;</li> </ul>

	- организует участие обучающихся в мероприятиях различного уровня в рамках воспитательной деятельности; - оказывает коррекционную помощь
Помощник воспитателя	совместно с воспитателем обеспечивает занятия творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания осуществляется в рамках реализации Годового плана работы ДООУ, плана повышения квалификации через курсовую подготовку, через онлайн обучение посредством участия в вебинарах по теме.

### **2.19.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ -О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО);

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые внесены изменения в соответствии с Программой воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования ДОО;

- Рабочие программы педагогов.

### **2.19.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В дошкольном возрасте воспитание, обучение и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно - «включение») — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДООУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ «Детский сад № 20» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада:* инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

*На уровне воспитывающих сред:* РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.



*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ «Детский сад № 109», реализующем инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих *достижение целевых ориентиров* в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащённые игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры,

физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15.Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16.предоставление заинтересованным лицам, широкой общественности; информации о Федеральной программе семье, вовлеченным в образовательную деятельность, а также 17.Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально организованная в группах развивающая среда, создающая условия для совместной деятельности детей и педагогов и позволяющая варьировать способы и формы организации их жизнедеятельности. Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счет вариативного и рационального использования помещений - как групповых комнат, так и помещений ДООУ в целом.

Все сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе, что способствует установлению доверительных отношений с детьми:

- общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо, ласково;
- поддерживают доброжелательные отношения между детьми;
- голос взрослого не доминирует над голосами детей, в группе наблюдается естественный шум;
- взрослые не прибегают к негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей;
- в индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»;
- учитывают потребность детей в поддержке взрослых;
- чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их возрастные и индивидуальные особенности;
- уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями;
- при коррекции поведения детей чаще пользуются поощрением, поддержкой, чем порицанием и запрещением.

Психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса в ДООУ осуществляется педагогом – психологом.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации ФОП допускается проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям;

поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее — зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи,
- общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и
- поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Федеральной образовательной программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Таким образом, создание психолого-педагогических условий позволяет детям благополучно социализироваться в группе детского сада, а также гармонично развиваться в познавательной и эмоционально-волевой сферах.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие. Для РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне-развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации - увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении - обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении направлена на выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие» имеется определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При организации РППС педагоги следуют основным принципам ФГОС ДО:

**-принцип насыщенности** (в группах представлены материалы и оборудования для реализации всех видов детской деятельности);

**-принцип трансформируемости** - решается путем внесения в РППС ширм.

**-принцип полифункциональности** решается при помощи использования в группах младшего и среднего дошкольного возраста - ширм для сюжетных игр со сменными карманами, а также ширм для сюжетных игр. что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (ширмы используются для уединения, лепушки содержат задания в игровой форме на разные виды детской деятельности);

**-принцип доступности** - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**-безопасность среды** - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

**-принцип стабильности и динамичности** окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

#### **Организация РППС в группе:**

При организации РППС в группах, воспитатели, прежде всего учитывают возрастные потребности детей и содержание Программы.

#### **Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет):**

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть

на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

### ***Организация пространства в группе при реализации Программы***

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве *центров развития* могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряжения (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для игр с водой и песком;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей-конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

При организации РППС в ДОУ учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно - пространственной среды для обеспечения психолого - педагогических условий реализации Программы.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.*** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее

художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно - исследовательской деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ используются материалы учебного пособия, входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно - пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального - спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами

### **Описание материально - технического обеспечения Программы.**

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования и реализации Программы в полном объеме.

Материально-техническая база соответствует требованиям:

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Санитарные правила и нормы 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к

обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Правилам пожарной безопасности;
- Охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;
- Средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- Содержание развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

№ п/п	Характеристика материально технической базы. Объекты, подвергающиеся анализу	Характеристика оснащения объектов
1	Прогулочный участок	Территория участка ограждена, озеленена деревьями и кустарниками. На участке имеется теневой навес, стационарное игровое оборудование, закрытая песочница.
2.	Здание детского сада	Здание типовое, отдельно стоящее, в нем имеется холодное водоснабжение, горячей воды нет, но в группе имеется электрический водонагреватель: в туалетной комнате для умывания детей и в моечной для мытья посуды, в рабочем состоянии вентиляция, канализация и централизованное отопление. В ДОО имеется пожарная сигнализация и тревожная кнопка, установлено видеонаблюдение, система ограничения доступа (домофон).
3	Групповые, дополнительные помещения	<p>В группе отдельно выделены игровая и спальня, с отдельно выделенной раздевальной комнатой. Групповое помещение оборудовано по направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>2. Речевое развитие.</li> <li>3. Познавательное развитие.</li> <li>4. Физическое развитие.</li> <li>5. Художественно-эстетическое развитие.</li> <li>6. Игровая деятельность.</li> </ol> <p>Развивающая предметно-пространственная среда в группе (предназначенной для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда группы пополняется в соответствии с требованиями Программы.</p> <p>В групповом помещении, в соответствии с современными требованиями к организации развивающей предметно-пространственной среды оборудованы центры для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).</p>
4	Музыкально физкультурный зал	Музыкально-физкультурный зал находится на втором этаже. Имеется цифровое пианино CASIO, музыкальный центр, детские музыкальные



		инструменты, SMART - доска; ноутбук, спортивное оборудование для физкультурных занятий.
5	Медицинский кабинет, прививочный кабинет	Находится на первом этаже. Оснащен мебелью, оборудованием, необходимыми медикаментами.
6	Пищеблок	Находится на первом этаже. Полностью оборудован инвентарем и посудой. Имеется: 2 электроплиты с жарочными шкафами, холодильное оборудование, электро-мясорубка.

### 3.3. Информатизация образовательного процесса Учреждения

<i>Наименование</i>	<i>Цель использования</i>	<i>Место нахождения</i>
Беспроводная акустическая система Digma	Для проведения образовательной деятельности на группе, проведения утренников, досугов, развлечений.	Старшая - подготовительная к школе группа

Для организации деятельности педагогов МБДОУ «Детский сад № 109» подключен к сети Интернет (ООО «Ростелеком»), для детей свободного доступа к компьютерам не имеется. ДОУ имеет сайт: <http://109dzn.dounn.ru>, электронную почту ds109\_dzr@mail.52gov.ru

Работа в сети Интернет входит в рабочее время сотрудников (6.00-18.00 час.) по мере необходимости.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.4.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей; организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В Организации созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация имеет всё необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Наличие специально-оборудованных помещений для организации образовательного процесса, лечебно-профилактической и игровой деятельности, многофункциональность помещений и оптимальное их использование в течение дня, позволяют осуществлять учебно- воспитательный процесс в соответствии с задачами, поставленными перед ДОУ и приоритетным направлением его деятельности. Все групповые комнаты теплые, удобные, имеются спальни, приемные, туалетные комнаты. Материально-техническая база ДОУ удовлетворительная.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Программой предусмотрено использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.4.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

**Старшая группа 5-6 лет**

<b><i>ОО Социально-коммуникативное развитие</i></b>
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2018
Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2018
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2017
Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.- М: Мозаика - Синтез, 2019
В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2017
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2017
Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) Волгоград: Учитель
Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М. «Мозаика-Синтез», 2008
Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М. «Сфера», 2003
<b><i>ОО Речевое развитие</i></b>
В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез,2015
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2018
Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»
<b><i>ОО Познавательное развитие</i></b>
И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2014
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016
Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2017
Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2018
Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) Волгоград:Учитель
Алябьева Е.А. «Дошкольникам о традициях народов мира.Сказки и беседы для детей 5-7 лет»
<b><i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i></b>
Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез , 2018
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М, Мозаика-Синтез, 2005
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-Синтез, 2005

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
С.И.Бекина Праздники и развлечения в детском саду. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя.- М.: «Просвещение», 1982
Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая группа. 5-6 лет,– М.: Мозаика - Синтез , 2018
Сафонова О.А. Конструирование из бумаги.-Н.Новгород-1994
Новикова И.В. Конструирование из природного материала в детском саду, Ярославль- Академия Развития,2009
<b>ОО Физическое развитие</b>
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
Черноиванова Н.Н., Бабчинская В.Ю. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) - Издательство: Учитель, 2017
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2019
Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М.: просвещение,1986
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2017
Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. 2-7 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2019
Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) Волгоград:Учитель
Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019
Адяшкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. М.: Просвещение,1992
<b>Подготовительная к школе группа 6-7 лет</b>
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2014
Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. - М: Мозаика - Синтез, 2016
В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2017
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2017
Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2016
Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М. «Мозаика-Синтез», 2008
Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М. «Сфера», 2003
<b>ОО Речевое развитие</b>

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2017
Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать»
<b><i>ОО Познавательное развитие</i></b>
И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2018
Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2017
Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2018
Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2016
Шорыгина Т.А. «Наша Родина-Россия», беседы: Конституция России, Президент-глава государства, Гимн России, Герб России, Флаг России)
<b><i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i></b>
Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7лет. – М.: Мозаика-Синтез,2021
Е.Н.Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа(от 6 до 7 лет). Волгоград: Учитель, 2017
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-Синтез, 2005
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.– М.: Мозаика - Синтез , 2016
Сафонова О.А. Конструирование из бумаги.-Н.Новгород-1994
Новикова И.В. Конструирование из природного материала в детском саду, Ярославль- Академия Развития,2009
<b><i>ОО Физическое развитие</i></b>
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Черноиванова Н. Н. и др. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа, Волгоград: Учитель, 2017
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2019

Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2019
Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М.: просвещение,1986
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2014
Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2016
Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019
Адяшкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. М.: Просвещение,1992

### Методическое обеспечение Программы в режимных моментах

Возрастная группа	Методические пособия
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	1. Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика - Синтез, 2016 2.Н.Н.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская, Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) – Волгоград: Учитель, 2018
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	1. Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Подготовительная к школе группа (6 -7лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 2. Черноиванова Н. Н. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) – Волгоград: Учитель, 2017

### Электронные образовательные ресурсы к образовательной программе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 109»

Содержание	
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) - Мозаика-Синтез, 2018	Диск
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - Мозаика-Синтез», 2017	Диск
И.А.Помараева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) – Мозаика - Синтез, 2017	Диск
И.А.Помараева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – Мозаика-Синтез, 2017	Диск
В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)- Издательство «Мозаика-Синтез», 2017	Диск
В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- Мозаика-Синтез, 2018	Диск
Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-	Диск

6 лет) -Мозаика-Синтез,2018	
Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - Мозаика-Синтез,2018	Диск
Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)- Мозаика-Синтез, 2016	Диск
Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)- Мозаика-Синтез, 2016	Диск

**Обеспеченность методическими материалами в группе 5-7 лет  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Обеспечение средствами обучения и воспитания</b>	<b>Количество</b>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b> Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально - коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2018	Репродукция картин: В. Васнецова «Алёнушка»	1
	В. Поленова «Золотая осень»	1
	И Левитана «Золотая осень»	1
	Репродукции портретов В. Серова	1
	Цветная бумага, картон, бумага формата А-4, краски, гуашь, кисти, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин, природный материал, клей, кисти для клея, ножницы, мелки, палитра	На каждого
	Большой лист бумаги	5
	Картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо	1
	Книги, нуждающиеся в ремонте	3-6
	Коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала	На каждого
	Атрибуты для постановки сказки	1
	Картинки с изображением наземного общественного транспорта	1
	Большой лист бумаги, в центре которого изображена белка	1
	Расческа	На каждого
	Ложка Кукла-перевертыш	1
	Шапочки для инсценировки (Тотошка, Страшила, Лев, Дровосек; маски (огненный шар, голова, русалка)	1
	Яблоки	На каждого
	Сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях	1
	Куклы Катя и Алёша	2
	Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Таня знала буквы...»	1
	Иллюстрации В. Конашевича к сказке А. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
Материал для счёта, листы бумаги с цифрами	На каждого	
Куклы	3	
Игрушечная посуда	1	

Клубок ниток	На каждого
Картинка с изображением теремка	1
Зеркало	На каждого
Незнайка	1
Картинки с ошибками	1
Изделия гжельских мастеров	1
Силуэтные изображения посуды	На каждого
Фотографии с изображением достопримечательностей Москвы	3-4
Игра «Лото»	1
Мяч	1
Дорожные знаки	3-5
Круги из картона	На каждого
Крокодил Гена	1
Чебурашка	1
Ёлочные игрушки, изготовленные детьми	На каждого
Книга с иллюстрациями А. Пахомова	1
Кормушка для птиц, корм для птиц	1
Силуэтные изображения графинов	1-3
Большой лист бумаги с изображением самовара	1
Силуэтные изображения посуды и угощения к чаю	На каждого
Картинки, передающие содержание скороговорок	3-5
Семена томатов, ящик с землёй, инвентарь для посадки	1
Большой лист бумаги с изображением куста томатов	1
Английские песенки «Перчатки», «Кораблик» с иллюстрациями В.Конашевича	1
Конверт	1
Инвентарь для сооружения снежных построек	На каждого
Картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека: маленькая девочка, школьница, подросток, мама, бабушка	1
Мультфильм «Домовенок Кузя»	1
Иллюстрированное издание сказки А. Линдгрена «Крошка Нильс Карлсон»	1
Картинка с изображением папы и сына	1
Картинки с изображением рассерженных людей	1
Книга В. Дацкевича «Как делают книгу»	1
Силуэтные изображения куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек	1
Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста,	На каждого
Контурные изображения предметов личной	1



	гигиены	
	Богородские игрушки	3-5
	Мешочек	1
	Иделия дымковских, филимоновских, богородских, городецких, хохломских, гжельских мастеров	По 2-3
	Силуэтные изображения посуды и народных игрушек	1
	Цветик-семицветик	1
	Игрушечные собаки	2
	Альбом кого-либо из воспитанников группы	1
	Картины по выбору воспитателя	1-2
	Картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга	1
	Картинка с изображением правильного и не правильного поведения детей в природе	1
	Карточки с изображением дорожных знаков.	На каждого
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b> Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально - коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2017	Шапочки и костюмы для инсценировки	1
	Бумага	На каждого
	Карандаши	На каждого
	Краски	На каждого
	Акварель	На каждого
	Фломастеры	На каждого
	Клей	На каждого
	Картинки с изображением овощей	В достаточном количестве
	Фотографии с изображением скульптур С.Коненкова	5
	Кукла Незнайка	1
	Иллюстрации В.Сутеева	3
	Предметные картинки с изображением бытовых электроприборов	5
	Бумажные куклы с набором одежды	3
	Картинки с изображением веселых детей	5
	Картинки с изображением фруктов	5
	Кормушка	1
	Игрушки для игры со снегом	В достаточном количестве
	Картинки с эмоциями	5
	Картинки народного декоративно-прикладного 185А185ии185м185а	5
	Сундучок	1
	Контурные изображения предметов личной гигиены	На каждого
	Филимоновские игрушки	3

	Мяч	1
	Репродукция картины	1

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Старшая группа</b> В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 5-6 лет. Старшая группа.- М.:Мозаика-синтез,2015	Картина «Осенний день» (из серии «Четыре времени года») О. Соловьевой	1
	Иллюстрированные издания произведений Н. Носова	1
	Выставка произведений С. Маршака	1
	Две разные куклы	2
	Фишки	На каждого
	Картина «Ежи»	1
	«Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой	1
	Фланелеграф	1
	3-4 картинки (очки, ласты для подводного плавания, кораблик, медуза)	3
	Три пирамидки одинакового цвета и одна другого цвета	3
	Чистые листы бумаги и фишки	На каждого
	Решетка с тремя ячейками	На каждого
	Карандаши	На каждого
	Книги: сказки, рассказы, стихи	По 5-6
	Картина «Зимние развлечения» (серия «Четыре времени года») О. Соловьева	1
	Картинки с изображением обитателей морских глубин	1
	Пятирублёвые монеты	На каждого
	Серия демонстрационных картинок «Мы для милой мамочки...»	1
	Картинки «Магазин подарков», «Сумки»	1
	Картинки «Купили щенка» Гербова В.В.	1
<b>Подготовительная к школе группа</b> В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 6 лет. Подготовительная группа.- М.:Мозаика-Синтез,2015	Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение	1
	Пособие В.В. Гербовой «Учусь говорить» (старший дошкольный возраст), книги Н. Радлова «Рассказы в картинках»	1
	Сборники стихов	2
	Картинки животных морей и океанов	10
	Картинки с изображением лета	7
	Картинки с изображением математических наборов	1
	Бумага	На каждого
	Карандаши	На каждого
	Картинки с изображением животных леса	5
	Картинки с изображением труда человека	6
	Портрет А.С.Пушкина	1
	Картинки с изображением предметов «Один-много»	8
	Портрет А.Фета	1
	Картинки с изображениями русских народных сказок	7
	Портрет А.Ремизова	1
	Картинки с изображением лесной полянки	1

Картинки с изображением осени	3
Портрет В.Сухомлинского	1
Иллюстрации к рассказу В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	7
Портрет К.Паустовского	1
Иллюстрации к сказке «Теплый хлеб» К.Паустовского	5
Портрет Л.Толстого	1
Иллюстрации к рассказу «Прыжок» Л.Толстого	5
Портрет С.Маршака	1
Картинки с изображением новогодних праздников	5
Иллюстрации к рассказу Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей»	
Кукла Незнайка	1
Картинки с изображением зимы	4
Иллюстрации к сказке «Двенадцать месяцев»	
Иллюстрации к былинке «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	
Иллюстрации к рассказу Е.Воробьева «Обрывок провода»	
Иллюстрации к былинке «Алеша Попович и Тугарин Змей»	
Картинки с изображением весны	
Картинки с изображением птиц	
Иллюстрации к сказке «Снегурочка»	
Иллюстрации к сказке «Золушка»	
Иллюстрации к сказке «Лиса и козел»	
Иллюстрации к сказкам Г.Х.Андерсена	
Иллюстрации к рассказу В.Бианки «Май»	
Иллюстрации к рассказу Э.Шима «Вредная крапива»	

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b> <b>Окружающий мир</b> О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2014	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту	1
	Фишки	На каждого
	Предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т. п., алгоритм описания предмета	1
	Конверт, письмо, карта	1
	Образцы разных видов бумаги, предметы из бумаги	3-5
	Картинки с изображением работников детского сада	5-6
	Кукла, кукольная одежда	1
	Картинки – пейзажи севера и юга	4-5
	Образцы тканей	4-5
	Пипетка, лупа	1
	Картинки с изображением подвижных игр	4-6
	Картинки с изображением металлических предметов	8
	Игрушка робот	1
	Игрушка Петрушка (Би-ба-бо)	1
	Колокольчик	1
	Ложки	На каждого
	Иллюстрации с изображением церквей и колоколов	3-4

	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий	5-6
	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями)	1
	Пылесос, предметные картинки	1
	Иллюстрации с изображением Москвы	5-6
	Иллюстрации с изображением родного города, русской природы	5-10
	Карта России	1
	Иллюстрации с изображением различных телефонов, картинки на которых изображены Телефоны с недостающими деталями	3
	Кукла – персонаж кукольного спектакля	1
	Театральная атрибутика	3
	Вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка	На каждого
<b>Природа</b> О.А.Соломенников а Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015	Карточки с изображением овощей, фруктов, ягод на каждого ребёнка	На каждого
	Две корзины, муляжи овощей, фруктов, ягод	2
	Фишки	На каждого
	Иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб и насекомых	4
	Лекала, силуэты животных и т.д.	На каждого
	Ноутбук, интерактивная доска	1
	Слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустов, грибов, ягод, пенёк	5
	Костюм осени	1
	Два комплекта картинок с изображением птиц (совы, дятла, синицы, ласточки, скворца)	2
	Нагрудные знаки «Знатоки птиц!»	На каждого
	Посылка (письмо, схема, доски для кормушки)	1
	Кормушка для птиц, корм	1
	Книги о птицах (Роньшин В. Птичьи секреты- М., 2009; детям о русской природе. Птицы. Книги 1,2. По произведениям Д.Н. Кайгородова. – М., 2009)	1
	Презентация «Как животные помогают человеку»	1
	Резиновый мяч	1
	Розетки со снегом, льдинки, емкость с водой, соль.	На каждого
	Узамбарские фиалки	На каждого
	Лейки	4
	Черенки для посадки, инструмент для посадки	На каждого
	Презентация: животные в зоопарке	1
	Нагрудные знаки – «караси» (на группу) и щука (одна)	На каждого
	Слайды с изображением комнатных растений	5-7
	Оборудование для ухода за комнатными растениями	На каждого
	Слайды с изображением рек и морей	3-6
	Глобус	1
	Картинки с изображением обитателей рек и морей	4-6
	Ножницы, клей	На каждого
	Презентация «Весенняя страда»	1
	Куклы Хрюша и Степашка	1

	Зёрна пшеницы и ржи	1
	Картинки из журналов и газет	На каждого
	Презентация «Как человек может использовать песок, глину в своей жизни	1
	Лупа	1
	Различные камешки, пластилин, палочки ёмкость с водой, стаканчики	1
	Цветочная рассада	На каждого
<b>Подготовительная к школе группа Природа</b> О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017	Интерактивная доска, ноутбук	1
	Мяч	1
	Муляжи фруктов	1
	Муляжи овощей	1
	Муляжи ягод	1
	Обручи	3
	Ширма	1
	Карнавальные костюмы животных	5
	Гуашь	На каждого
	Акварельные краски	На каждого
	Кисти	На каждого
	Картинки с изображением морской свинки	2
	Репродукция картины А.Саврасова «Грачи прилетели»	1
	Репродукция картины И.Левитана «Март»	1
	Мольберт	1
	Игровое поле со стрелкой	1
	Карандаши	На каждого
	Фломастеры	На каждого
	Восковые мелки	На каждого
	Искусственные цветы	5
<b>Окружающий мир</b> О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016	Картинки с изображением различных предметов, облегчающих труд человека на производстве	5
	Фотоальбом с фотографии семьи	1
	Цветная бумага	На каждого
	Клей	На каждого
	Ножницы	На каждого
	Природный материал	В достаточном количестве
	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира	По 2 картинки на каждого
	Карточки, состоящие из двух частей, на которых изображены предметы созданные человеком	На каждого
	Карточки с изображением эмоций	5
	Фотографии помещения детского сада	7
	Карточки с изображением орудия труда	6
	Карточки с изображением профессий	10
	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя	2
	Ранец	1
	Мольберт	1
	Картинки изображающие предметы одежды	1
	Музыкальные инструменты	7
	Журналы	8

	Газеты	1
	Керамическая ваза	1
	Стеклянный стакан	1
	Керамическая чашка	1
	Глина	1
	Дощечки	На каждого
	Трубочки	На каждого
	Песочные часы	На каждого
	Иллюстрации на тему «Наши Защитники»	1
	Карта России	4
	Маленькие флаги России и стран	11
	Фотопортрет В.В.Путина	1
	Иллюстрации по теме «космос»	1
	Фотографии космонавтов	7
	Фотографии космических спутников	10
	Набор картинок на тему «ПДД»	5
	Карта «Город оживших предметов»	1
	Фотографии с изображением труда	1
	Дудочка	1
	Набор игрушек «Домашние животные»	1
<b>Математическое представление</b> И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015	Карточки с изображением кругов	На каждого
	Кукольная мебель	1
	Кукла	1
	Мишка	
	Кубики	На каждого
	Пирамидки	10
	Зайчик	1
	Карточки с цифрами	На каждого
	Муляжи грибов	1
	Треугольники	На каждого
	Цилиндры разной высоты	На каждого
	Дудочка	1
	Звездочки	5
	Карточки с изображением предметов одежды и обуви	1
	Телефон	1
	Клубок веревки	1
	Коробка	2
	Флажок	1
	Рюкзак	1
	Наборы геометрических фигур	На каждого
	Муляжи фруктов	1
	Тарелка	1
	Плоскостные изображения героев	1
	Карточки с изображением инструментов	1
	Карточки с кругами	1
	Образцы птиц из частей овала	1
	Мяч	1
	Карточки с изображением животных	1
	Стулья	4
	Матрешка	На каждого
	Картинки с изображением времен года	1
	Магнитная доска	1

Ведерки	1
Картинки с изображением лисы и кота	1
Счетные наборы	
Модели домов	2
Пластмассовый шар	На каждого
Морковка	3
Свекла	1
Цветные карандаши	На каждого
Изображения с гномами	10
Цветные мелки	На каждого
Карточки с изображением осьминогов	2
Буратино	1
Купюры и монеты разного достоинства	На каждого
Обруч	1
Песочные часы	1
Елочные украшения (набор)	В достаточном количестве
Картинка с изображением кормушки	1
Миски	1
Ложка	1
Макет циферблата часов	1
Счеты	1
Наборы монет из картона	В достаточном количестве
Поднос	1
Металлофон	1
Барабан	1
Бубен	1
Кувшин	1
Стакан	1
Пластилин	1
Камушки	1
Картинка с изображением птиц	1
Картинки с изображением времен года	На каждого
Ваза	
Флажки	
Емкость для воды	
Мерный стакан	
Лейка	
Картинки с изображением детей	
Рыбки	
Панно с изображением аквариума	
Конфета	
Фигурки животных	
Счетные палочки	На каждого
Картинки с изображением дубов, сосен	
Серия картинок распорядок дня	
Карточка со знаком вопроса	
Картинки с изображением животных	
Картинки с изображением посуды	

	Картинки с изображением одежды	
	Картинки с изображением разных месяцев зимы	
	Ветки деревьев	
	Синица	
	Снегирь	
	Карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=»	На каждого
	Ленточки	
	Картинка с изображением горшка	

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b> <b>Рисование</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2016	Гуашь, листы бумаги, кисти, банка с водой, салфетка, акварельные краски, палитры, простой карандаш, цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки	На каждого
	Картинки, на которых изображено лето	5-6
	Силуэты дымковских игрушек	На каждого
	Изделия городецких мастеров	3-4
	Изделия с городецкой росписью, образец узора на полосе	3-4
	Образцы народных игрушек	3-4
	Образцы снежинок	3-4
	Хохломские изделия с простым узором	2-3
	Изделия гжельских мастеров	1
	Силуэты птиц и животных по мотивам народных изделий	На каждого
	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля	1
	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги	На каждого
	Иллюстрации с изображением радуги	2-3
	<b>Лепка</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. – М.:Мозаика – Синтез, 2016	Картинки с изображением грибов
Пластилин, доски, стеки		На каждого
Овощи (муляжи, картинки)		4-5
Игрушечный котёнок		1
Игрушка Снегурочка		1
Игрушечный щенок		1
3-4 разных кувшинчика		3-4
Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно-прикладном искусстве, в иллюстрациях		3-4
Игрушечная белочка	1	
<b>Аппликация</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6	Бумага разных цветов, ножницы, клей, салфетка, клееночки на каждого ребенка	На каждого
	Картинки с изображением разных грибов	3-4
	Игрушка или картинка - троллейбус	1



лет. Старшая группа–М.: Мозаика – Синтез, 2016	Овощи для рассматривания	4-5
	Бокальчик	1
	3-4 новогодние открытки с простым изображением	3-4
	Картинка с изображением матроса	1
	Кукла в простой форме платья	1
	Разнообразные поздравительные открытки с простым изображением	3-4
<b>Музыкальная деятельность</b> М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез , 2018	Игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка	4
	Шумовые инструменты	5
	Картинки с изображением дождя, грузовика	2
	Иллюстрация: «Перед дождем»	1
	Иллюстрация «Осенний дождь»	1
	Шапочки комара, лягушек, игрушечная скрипка	3
	Сюжетные картинки: «Зайка»	1
	Иллюстрации: «Птиц и животных»	2
	Иллюстрации: «Ежика» «Сороки»	2
	Сюжетные картинки «Мама и дети»	1
	Осенние листья	40
	Иллюстрация на тему «Русская народн.музыка»	1
	Иллюстрация: «Зимние забавы»	1
	Иллюстрация: «Новый год»	1
	Иллюстрация: «Нарядная елка»	1
	Шкатулка	1
	Картинка с изображением Бабы Яги	1
	Репродукции картин русских художников	4
	Ленты разных цветов	12
	Цветные флажки	18
	Портрет В.Шаинского	1
	Иллюстрации: «Наша Родина», «Наша армия»	2
	Репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица»	1
	Портрет П.И.Чайковского	1
	Иллюстрация: «Весна»	1
	Иллюстрация: «Прилет птиц»	1
	Иллюстрация «Весна»	1
	Шарфики	10
	Портрет Д.Кабалевского	1
	Портрет М.Глинки	1
	Иллюстрации к опере «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин»	2
	Игрушка «Летающая тарелка»	1
Металлофоны, треугольники,трещетки	7	
Иллюстрации В. Шаинского на его песни	4	
Иллюстрации: «Поющие дети»	1	
Иллюстрации: «Луговые цветы»	1	
Иллюстрации: «День Победы»	1	
Иллюстрация с изображением жаворонка	1	
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b> <b>Рисование</b> Т.С.Комарова	Акварель	На каждого
	Гуашь	
	Белила	
	Бумага формата А4	
	Кисти	

Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	Кукла в национальной одежде	1
	Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт	По 1
	Ветка рябины	1
	Иллюстрации по теме «Подвижная игра»	3
	Фигурки птиц	5
	Иллюстрации к «Сказке о Царе Салтане»	4
	Книга со сказкой «Царевна-Лягушка»	1
	Изделия с хохломскими узорами	5
<b>Лепка</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	Пластилин	На каждого
	Муляжи фруктов	6
	Доски для лепки	На каждого
	Муляжи грибов	6
	Фарфоровые фигурки человека	2
	Птица	1
	Иллюстрации, изображающие танцующих детей	4
	Игрушка Деда Мороза	1
<b>Аппликация</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	Фигуры животных	В достаточном количестве
	Цветная бумага	На каждого
	Ножницы	
	Клей	
	Кисти	
	Игрушки	6
	Иллюстрации, изображающие корабли	4
	Поздравительные открытки	6
Иллюстрация с изображением ракет	3	
<b>Музыкальная деятельность</b> М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021	Сюжетные картинки, передающие содержание песен	По 1
	Сборник нот	1
	Портреты композиторов	Набор
	Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов	По количеству детей
	Набор сюжетных картинок «Детский сад»	1
	Шапочка ворона	1
	Осенние веточки	По количеству детей
	Бубен	1
	Ткань серо-синего цвета	1
	Тонкая легко тонированная бумага	По количеству детей
	Пастель	По количеству детей
	Клей	По количеству

	детей
Засушенные листья от разных деревьев	По количеству детей
Осенние листья	По количеству детей
Репродукция картин (осенней природы) русских художников	По 1
Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес»	По 1
Декорации леса (ели и другие деревья)	По 3
Иллюстрации на тему осени	
Карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков	По количеству детей
Портрет Д. Кабалевского	1
Музыкальные инструменты (треугольник, бубен, колокольчик)	По количеству детей
Шарфики	По количеству детей
Колокольчики	По количеству детей
Погремушки	По количеству детей
Таблицы с карточками или маркерами для их заполнения	3
Иллюстрации И.Билибина	Набор
Набор детских музыкальных инструментов	1
Настольная ширма	1
Магнитная доска	1
Картинки с изображением королевы Музыка, принцессы Песни, гномов-Марша и Танца	По 1
Листы белой бумаги	На подгруппу детей
Фломастеры	На подгруппу детей
Колокольчики	По количеству детей
Шуршащая бумага	По количеству детей
Часы	1
Аудиозапись «Бой курантов»	1

Карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съеденного яблока	По 1
Бубен	По количеству детей
Треугольник	По количеству детей
Колокольчик	По количеству детей
Палочки	По количеству детей
Маракасы	По количеству детей
Султанчик синего цвета	1
Игрушечная сорока	1
Репродукции картин и портреты русских художников И.Левитана («Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога»), В.Васнецова («Аленушка»), Ф.Васильева («Перед дождем»)	По 1
Портреты А.Пушкина, П.Чайковского	По 1
Воздушный шар	На подгруппу детей
Обруч	По количеству детей
Мяч	2-3
Грамота «Самому сильному, ловкому, смелому, быстрому, умелому!»	По количеству детей
Шапочки персонажей к сказке «Репка»	По 1
Ширма	1
Погремушка	По количеству детей
Перчаточные куклы (мишка и кукла)	По 1
Игрушечные мишки, куклы	По количеству детей
Портрет М.Глинки	1
Барабаны	По количеству детей

Репродукции картин И.Левитана, А Куинджи, В Поленова	По 1
Набор иллюстраций, в том числе отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба-яга»	По 1
Репродукции картин И.Левитана «Золотая осень», В.Поленова «Золотая осень»	По 1
Аудиозапись «послания с Марса»	1
Медиацентр	1
Видеозапись балета П.Чайковского «Щелкунчик»	1
«Волшебная» палочка	1
Иллюстрации с изображением челюсти, а так же сцен из оперы, балета, изображением выступления симфонического оркестра	По 1
Коробочки из-под конфет	По количеству детей
Палочка	По количеству детей
Фантики	По количеству детей
Стаканчики	По количеству детей
Белые султанчики	По количеству детей
Бумажный пакет	1
Стакан	1
Хрустальные фужеры разных размеров	По 1
Серебристые ленты	По количеству детей
Иллюстрации со сценами из оперных и балетных спектаклей	По 1
Изображение Большого театра	1
Ленты	По количеству детей
Карточки разных цветов и оттенков	По количеству детей
Карточки с символическим изображением музыкальных жанров (песня, танец, марш)	По количеству детей

Белые ленты на палочках	По количеству детей
Шапочки лисичек	На подгруппу детей
Шапочки медведей	На подгруппу детей
Метелка	1
Схемы расстановки для игры «Снеговик»	По 1
Бубенцы	По количеству детей
«Волшебное» зеркало	1
Шапочки петрушек	На подгруппу детей
Шапочка зайца	По количеству детей
Шапочка лисы	1
Полоски цветной бумаги	По количеству детей
Ножницы	По количеству детей
Клей	По количеству детей
Корзинка с фонариками (елочные украшения)	1 По количеству детей
Елка	1
Видеозапись балета «Лебединое озеро»	1
Портрет Н.Римского-Корсакова	1
Сундучок	1
Дудочка	По количеству детей
Ложка	По количеству детей
Рубель	По количеству детей
Палочки	По количеству

	детей
Иллюстрация с изображением дирижера	1
Серия сюжетных картин «Вечер»	1
Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Черное море» и «Девятый вал» И Айвазовского	По 1
Краски	По количеству детей
Кисти	По количеству детей
Стаканчики с водой	По количеству детей
Листы бумаги с нанесенным и свечой элементами морской тематики (корабль, якорь, рыбка и т.д.)	По количеству детей
Корзинка	1
Косынки	По количеству девочек
Картузы	По количеству мальчиков
Кепка	1
Трещетка	1
Игрушечная балалайка	1
Игрушечная гармошка	1
Портреты великих полководцев, в том числе А.Суворова	
Картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребенка	По 1
Мнемотаблицы по содержанию песни «Любим армию свою»	По 1
Картина, изображающая Россию	1
Репродукция картины Б.Кустодиева «Масленица»	1
Видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров	По 1
Карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров	На подгруппу детей
Аудиозапись звона колоколов	1
Письмо от Незнайки	1

Платки	По количеству детей
Изображения играющих детей	По 1
Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов (балалайка, трещотка, гармошка, деревянные ложки)	По 1
Мини-ширма	1
Русские народные инструменты	По 1
Шапочки птиц	По количеству детей
Мячи	4
Скакалки	2
Обручи	4
Гимнастические палки	2
Веревки	По количеству детей
Флажки	По количеству детей
Воздушные шары	По количеству детей
«Снежки»	По количеству детей
Платочек	1
Картинка с изображением неба, тучи, солнышко	По 1
Картинки с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора	По 1
Ноты	1
Карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором	По количеству детей
Аудиозаписи со звучанием аккордеона, металлофона, арфы, фртепиано, ударных инструментов	По 1
Мольберт	1
Репродукция пейзажей русских художников	По 1
Три вазы, в каждой из которых веточка (на одной маленькие почки, на другой-набухшие почки, на третьей-небольшие листочки).	По 1



Цветы	По количеству детей
Вырезанное из картона солнышко	1
Декорация домика	1
Металлофон	По количеству детей
Подснежники из гофрированной бумаги	По количеству детей
Ручей и лужи из бумаги	По 1
Игрушечные мольберт и скрипичный ключ	По 1
Бумага	По количеству детей
Пальчиковые краски	По количеству детей
Стекло в раме	По количеству детей
Кисти	По количеству детей
Иллюстрации с изображением грача	1
Аудиозапись «Голоса природы»	1
Игрушечный грач	1
Портрет М.Мусоргского	1
Бумага для рисования	По количеству детей
«Ковер-самолет»	1
Разрезанные изображения, символизирующие известные детям произведения	10
Конверты с написанными на них музыкальными вопросами	10
Аудиозапись «таинственного голоса»	1
Сундук, в нем диск	По 1
Пиктограммам «Радость» и «Грусть» или куклы с грустными и радостными лицами	По 1
Конфетное дерево	1
Игрушки	По количеству

		детей
	Шапочки зверей для драматизации сказки «Теремок»	По 1
	Гимнастические палки	По количеству мальчиков
	Куклы	По количеству девочек
	Матрешка	1
	Материал для конструктивной деятельности	По количеству детей
	Письмо от Феи музыки	1
	Шумовые музыкальные инструменты	По количеству детей
	Фланелеграф с изображением нотного стана	1
	Ноты	1
	Иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного	По 1
	Карточки для игры «Мажор и Минор»	По количеству детей
	Маленький стол	1
	Игрушечные гусеницы	2
	Маски для инсценировки песни «Про козлика»	По 1
	Вырезанные из картона солнышко и тучка	По 1
	Фигурки козленка и козы из настольного театра	По 1
	Раскраски	По количеству детей
	Набор детских музыкальных инструментов (треугольники, бубенцы, маракасы)	По количеству детей
	Портрет Р.Шумана	1
	Серия сюжетных картинок, демонстрирующих нормы поведения	По 1
	Бубны	3-4
	Игрушечный светофор	1
	Детали двух светофоров, вырезанные из картона так, чтобы их можно было собрать на полу	2
	Репродукции с пейзажами России в разное время года	По 1

	Павлово-посадский платок	1
	Платочки	По количеству детей
	Серия сюжетных картин, посвященных Дню Победы	По 1
	Письмо с зашифрованным текстом (ритмическим рисунком)	1
	Шнуры	8
	Воздушные шары	По количеству детей
	Обручи	6
	Карты	2
	Декорации леса	По 1
	Лапти	1
	Шапочки цветов (василек, ромашка, анютины глазки, одуванчик, роза, ландыш)	По количеству детей
	Кукла Айболит	1
	Мешок с подарками и спортивными снарядами для эстафеты	По количеству детей

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b> Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017	Гимнастические скамейки	2
	Кубики	10
	Мячи диаметром 20-25 см	25
	Набивные мячи	3
	Мячи диаметром 20-25 см	25
	Кегля	10
	Мешочки с песком	25
	Шнуры	6
	Канат	1
	Гимнастическая скакалка	25
	Мячи диаметром 6-8 см	25
	Обручи	25
	Шнуры	25
	Большой шнур	1
	Бруски	10
	Горизонтальная цель	1
	Клюшки	15
	Шайбы	15
	Плоские обручи	25
	Кубики деревянные	15
Кубики пластмассовые	25	
Ракетки и валаны для игры в бадминтон	15	

	Маты	2
	Ленточки	25
	Гимнастическая палка	25
	Обручи	25
	Мячи диаметр 10-12	1
	Корзина	1
	Дуга высота 40	2
	Санки	1
	Мячи диаметр 8-10	25
	Льжи	25
	Ленточки с кольцом на конце	25
	Стойки для натягивания шнура	2
	Набивные мячи масса 0,5 кг	3
	Брусочки (высота 10 см)	1
	Мячи футбольные	3
	Шнуры 3-4м	1
	Стойки для подлезания, перешагивания высотой 40 см	2
	Гимнастическая доска (наклонная) ш. 20см	1
	Вертикальная цель диаметром 50 см	1
	Карусель» (обруч с привязанными к нему ленточками)	1
	Короткие скакалки	23
	Самокат	2
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b> Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	Гимнастические скамейки	2
	Шнуры 3-4 м	8
	Набивные мячи	3
	Флажки	25
	Обручи диаметр 25	25
	Кубики	25
	Мячи диаметром 20-25 см	25
	Мячи диаметром 15 – 20 см	25
	Мячи диаметром 10-12 см	25
	Мячи диаметром 6-8 см	25
	Мешочки с песком	25
	Ленточки с кольцом на конце	25
	Стойки для натягивания шнура	2
	Кегли	10
	Канат	1
	Дуги высота 40 см	2
	Дуги высота 50 см	2
	Гимнастические палки	25
	Обручи диаметром 50см	25
	Обручи плоские	25
	Корзины	2
	Набивные мячи масса 0,5 кг	3
	гимнастическая стенка	2
	Брусочки (высота 10 см)	25
	Мячи футбольные	5
	Маты	2
	Флажки	25
	Кубики деревянные	15
	Шнуры 4- 5 м	1
	Гимнастические ленты	25

Гимнастическая доска (наклонная) ш. 20см	1
Вертикальная цель диаметром 50 см	1
Гимнастическая стенка	2
Лыжи	25
Санки	1
Скакалки	25
Клюшки с шайбой	15
«Карусель» (обруч с привязанными к нему ленточками)	1
Короткие скакалки	25
Ракетки с воланом	15
Баскетбольная корзина	1
Самокат	2

### 3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

#### 3.5.1. Примерный перечень художественной литературы

##### Старшая группа (5-6 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины

рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утенок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пепси Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнаухова).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимир Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный

Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

### **3.5.2. Примерный перечень музыкальных произведений**

#### ***от 5 лет до 6 лет***

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барaban», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

#### *Музыкально-дидактические игры*



*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

#### **от 6 лет до 7 лет**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И.

Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разныебывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз.Е. Тиличевой.

### **3.5.3.Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### ***от 5 до 6 лет***

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грбарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков

«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### ***от 6 до 7 лет***

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри»,

«Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запах детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

#### **3.5.4.Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### ***Анимационные произведения***

##### ***Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)***

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм  
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия  
«Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм»,

режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центрнационального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), судия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама, киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### **3.6.Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной

программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

Реализация Программы обеспечивается следующими педагогическими работниками:

Педагогический состав	Количество штатных единиц
Музыкальный руководитель	1
Воспитатель	1
Педагог-психолог	1

### **3.7.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема

пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса**

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	25 минут 30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10  
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

### **Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО**

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12  
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

### **Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**



Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режимные моменты	Время	
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>		
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.15	
Утренняя гимнастика	8.15-8.25 (10 мин. физкультурный зал)	
Подготовка к завтраку	8.25-8.30	
Завтрак	8.30-8.55	
Самостоятельная деятельность, игры	8.55-9.05	
Занятие	9.05-9.30	9.05-9.35
Игры, самостоятельная деятельность	9.30-9.45	9.35-9.45
Занятие	9.45-10.10 Понедельник Вторник Среда Четверг	9.45-10.15
Игры, самостоятельная деятельность	10.10-10.30 Понедельник Вторник Среда Четверг 9.30-10.30 Пятница	10.15-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40	
Физкультурное занятие на воздухе	11.20-11.45 Пятница	11.20-11.50 Пятница

Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.55 (1ч. 15м.)	
Возвращение с прогулки	11.55-12.00	
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-14.50 (2ч.30м.)	
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	14.50-15.30	14.50-15.30
	Понедельник	Понедельник
	Пятница	Пятница
	14.50-15.00	15.50-15.00
Занятие	15.00-15.25	15.00-15.30
	Вторник Среда	Вторник
	Четверг	Среда
		Четверг
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25-15.30	
	Вторник Среда	
	Четверг	
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	15.45-17.30 (1ч.45м.)	
<b>РЕКОМЕНДУЕМЫЙ РЕЖИМ ДОМА</b>		
Прогулка, подготовка к ужину, ужин	17.30-20.15	
Спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка ко сну	20.15-20.45	
Ночной сон	20.45-6.00 (7.00)	

#### Тёплый период года

Режимные моменты	Время
<b>Приход детей в детский сад.</b> Прием детей на улице (свободная игра, самостоятельная деятельность)	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 (10 мин.)
Возвращение с прогулки	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке Прогулка. Наблюдение; опытно - исследовательская деятельность за объектами живой и неживой природы; двигательная активность: подвижные, спортивные игры, спортивные упражнения; индивидуальная работа с воспитанниками; трудовые поручения; самостоятельная деятельность и свободное общение воспитанников с воспитателем.	9.00-11.40
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10 (2 ч.30 м.)
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей	15.10-15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка <b>Уход детей домой</b>	16.00-17.30
<b>РЕКОМЕНДУЕМЫЙ РЕЖИМ ДОМА</b>	
Прогулка, подготовка к ужину, ужин	17.30-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка ко сну	20.15-20.45
Ночной сон	20.45-6.00 (7.00)

#### **Режим двигательной активности**

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

<b>Формы работы</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
<b>Физкультурные занятия</b>		
В помещении	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
На улице	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>		
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8.10-8.20 (10 мин.)	Ежедневно 8.10-8.20 (10 мин.)
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
Физкультминутки	В середине статического занятия Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	
	3-5 мин.	3-5 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно (8-10 мин.)	Ежедневно (8-10 мин.)
<b>Активный отдых</b>		

Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-40 мин.	1 раз в месяц 40-45 мин.
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Физкультурные праздники	2 раза в год 1,5 ч.	2 разав год 1,5 ч.
Туристические прогулки	1,5-2 ч.	2-2,5 ч.
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>		
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно

### Система оздоровительных мероприятий на холодный период

Возраст детей	Мероприятия	Температура	Время
<b>Старшая группа</b> (5-6 лет)	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+16+17	От 15 до 20мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+16 +18	2-3 мин. (до и после сна)
	Сон в проветренном помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика после сна	+ 16 + 17	4-5 мин (после сна)
<b>Подготовительная к школе группа</b> (6-7 лет)	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+16+17	От 15 до 20 мин. ( ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+16 +18	2-3 мин. (до и после сна)
	Сон в проветренном помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика после сна	+ 16+ 17	5-7 мин. ( после сна)

### Система закаливания в МБДОУ «Детский сад №20» на тёплый период

М.Д.Маханёва «Воспитание здорового ребёнка»

Возраст детей	Оздоровительные мероприятия	Температура	Время
---------------	-----------------------------	-------------	-------

<b>Старшая группа</b> (5 -6 лет)	Приём детей на свежем воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствие детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+ 17+ 20	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+ 20 +21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми
	Солнечные ванны	+20 +25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 20 мин.
	Сон в проветриваемом помещении	+ 19+ 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика	+16 +17	4-5 мин. после сна
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	
<b>Подготовительная группа</b> (6 -7 лет)	Приём детей на свежем воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствие детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+ 17+ 20	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+ 20 +21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми
	Солнечные ванны	+20 +25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 20 мин.
	Сон в проветриваемом помещении	+ 19+ 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)

	Бодрящая гимнастика	+16 +17	5 -6 мин. после сна
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	

### 3.8. Учебный план

#### Дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)

Организованная образовательная деятельность				
Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	ООД	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)	
			Старшая группа	Подготовительная группа
<b>1. Обязательная часть</b>				
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическое развитие в помещении	2/8/72	2/8/72
		Физическое развитие на воздухе	1/4/36	1/4/36
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Речевое развитие	2/8/72	2/8/72
		Подготовка к обучению грамоте	1/4/36	1/4/36
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Математические представления	1/4/36	2/8/72
		Окружающий мир	0,5/2/18	0,5/2/18
		Природа	0,5/2/18	0,5/2/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	2/8/72	2/8/72
		Лепка	0,5/2/18	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	2/8/72	2/8/72
		<b>ИТОГО:</b>	<b>13/448</b>	<b>14/504</b>

#### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Вид деятельности	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Сфера социальных отношений	еженедельно	еженедельно
Область формирования основ гражданственности и патриотизма	еженедельно	еженедельно
Сфера трудового воспитания	еженедельно	еженедельно
Область формирования основ безопасного поведения	еженедельно	еженедельно
Сенсорные эталоны и познавательные действия	еженедельно	еженедельно

Математические представления	еженедельно	еженедельно
Окружающий мир	еженедельно	еженедельно
Природа	еженедельно	еженедельно
Конструктивная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Речевое развитие	-	-
Речевое развитие и подготовка к обучению грамоте	еженедельно	еженедельно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Приобщение к искусству	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Рисование	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Лепка	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Аппликация	еженедельно	еженедельно
Музыкальная деятельность	еженедельно	еженедельно
Театрализованная деятельность	еженедельно	еженедельно
Культурно-досуговая деятельность	еженедельно	еженедельно
Физическое развитие	ежедневно	ежедневно
<b>2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма	-	1 раз в месяц
<b>Итого по части формируемой участниками ОО</b>	-	<b>1/9</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра в группе	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно	Ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы оздоровительных процедур	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно

### 3.9. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБДОУ «Детский сад № 109».

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными

документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 6.00 – 18.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

<b>1. Режим работы учреждения 12 часов (с 6.00 до 18.00)</b>		
Возрастная группа	Старшая - подготовительная к школе группа (5-7 лет)	
Время работы группы	10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов)	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	с 01.09. по 31.05.(36 недель)	
I полугодие	с 01.09. по 31.12.(17 недель)	
II полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)	
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ОП дошкольного образования	Конец года – 3-4 неделя мая	
<b>3. Каникулярное время</b>		
	Зимние каникулы с 28.12 по 08.01.	
	Летние каникулы с 01.06. по 31.08.	
<b>4. Праздничные дни</b>		
Праздничные (нерабочие дни)	В соответствии с производственным календарем	
<b>5. Образовательная деятельность (учебная нагрузка)</b>		
Объём недельной нагрузки	13	14
Максимальное количество и продолжительность ОД 1 половина дня	2/25мин	3/30 мин



Максимальное количество и продолжительность ОД 2 половина дня	1/25 мин	-
Объем ежедневной образовательной нагрузки ОД	Понедельник Пятница 50 мин. Вторник Среда Четверг 75 мин.	Понедельник  60 мин. Вторник Среда Четверг Пятница 90 мин.
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 половина дня	250 мин.	330 мин.
Объем еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 половина дня	75 мин.	90 мин.
Всего в неделю:	5ч. 25мин.	7 ч.00 мин.
<b>5. Праздники и развлечения для воспитанников</b>		
Праздники и развлечения, проводимые в рамках образовательного процесса	День Знаний, Осенние праздники, День матери, Новогодние праздники, День Защитника Отечества, Масленица, Международный Женский День, Весенние праздники, День Победы, До свидания, детский сад!, День семьи, День защиты детей, День России (могут корректироваться в соответствии с годовым календарем образовательных событий).	

### 3.10. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы.

#### Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Период	Старшая-подготовительная к школе группа (5-7 лет)
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Праздник знаний
2 неделя	
3 неделя	
4 неделя	
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Дом, в котором я живу
2 неделя	Мой город
3 неделя	Земля – наш общий дом
4 неделя	Праздники нашей страны
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Моя родина-Россия
2 неделя	Гимн, флаг, геоб России
3 неделя	Москва-столица России
4 неделя	Герои России
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Зимушка -зима
2 неделя	Новый год спешит к нам в гости
3 неделя	Ёлочка-красавица детям очень нравится

4 неделя	Все встречают Новый год - дружно встали в хоровод
<b>Январь</b>	
2 неделя	Зимние забавы
3 неделя	Зимние виды спорта
4 неделя	Зимняя природа
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Почетное звание - солдат
2 неделя	
3 неделя	Будущие защитники Родины
4 неделя	Праздник 23 февраля
<b>Март</b>	
1 неделя	Мамин день
2 неделя	Традиции и обычаи нашего народа
3 неделя	Родной край
4 неделя	Весна-красна
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Природа проснулась – весне улыбнулась
2 неделя	Герои космоса
3 неделя	Великие герои прошедшей войны
4 неделя	Праздник весны и труда
<b>Май</b>	
1 неделя	Великий день – Победный день
2 неделя	До свидания, детский сад!
3 неделя	
4 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!

### 3.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.11.1. Методическое и материально-техническое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.

Групповое помещение подготовительной к школе группы оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования и реализации Программы в полном объеме.

Материально-техническая база соответствует требованиям:

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Санитарные правила и нормы 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- правилам пожарной безопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- содержание развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

№ п/п	Характеристика материально-технической базы. Объекты, подвергающиеся анализу	Характеристика оснащения объектов
-------	--	-----------------------------------

1.	Групповое помещение	<p>Подготовительная к школе группа - отдельно выделены игровая и спальня, с отдельно выделенной раздевальной комнатой.</p> <p>Групповое помещение оборудовано по направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>2. Речевое развитие.</li> <li>3. Познавательное развитие.</li> <li>4. Физическое развитие.</li> <li>5. Художественно-эстетическое развитие.</li> <li>6. Игровая деятельность.</li> </ol> <p>Развивающая предметно-пространственная среда в группе (предназначенная для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда группы пополняется в соответствии с требованиями Программы.</p> <p>В групповом помещении, в соответствии с современными требованиями к организации развивающей предметно-пространственной среды оборудованы центры для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).</p>
----	---------------------	---

### Информатизация образовательного процесса

<i>Наименование</i>	<i>Цель использования</i>	<i>Место нахождения</i>
Мультимедиа проектор, экран	Для проведения образовательной деятельности	Методический кабинет
Принтер HP	Для подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, копирования	Кабинет заведующего, методический кабинет
Сканер HP	Для подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, сканирования, копирования	
Интерактивная SMART доска	Для проведения образовательной деятельности	Музыкально-физкультурный зал
Ноутбук Lenovo	Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, работы с Интернет-ресурсами	
Колонка портативная Digma	Для проведения образовательной деятельности	Старшая-подготовительная к школе группа

### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<i>Методическое обеспечение</i>	
<b>Образовательная область</b>	<b>Автор, название:</b>
Социально-коммуникативное развитие	Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие» –М: ТЦ Сфера,2007 г.
<i>Материально-техническое обеспечение</i>	
Методический кабинет	<p>CD/электронные образовательные ресурсы/.<i>Презентации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Валерий Чкалов,</li> <li>-Нижегородский край;</li> <li>-Промыслы Нижегородской области;</li> <li>-Алексей Федорович Кусакин, Евстафий Андреевич Сухаренко.</li> <li>-Дзержинск - мой город родной;</li> <li>- Символика России.</li> <li>-Минин, Пожарский - защитники земли русской,</li> <li>-Озеро Светлояр, Святое озеро в Дзержинске.</li> <li>-9 мая - День Победы</li> </ul> <p>Сормовский район Нижнего Новгорода, районы Дзержинска» Музеи города Дзержинска. Соборы и церкви Нижнего Новгорода и Дзержинска. <i>Демонстрационные альбомы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Промыслы Нижегородской области, Нижегородский кремль, Дзержинск-мой город родной, Достопримечательности города Дзержинска, Города России, Москва- столица России.</li> <li>Промышленность Дзержинска.</li> <li>Демонстрационные картины с изображением: гербов крупных городов России, гербов городов Нижегородской области; набор «открыток» Болдино; картинки с изображением государственной символики</li> </ul>
Групповой центр познавательного развития	<p>Альбомы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Промыслы Нижегородской области»,</li> <li>«Нижегородский кремль»,</li> <li>«Дзержинск - мой город родной»,</li> <li>«Достопримечательности города Дзержинска»,</li> <li>«Города России»;</li> <li>«Москва - столица России»</li> </ul> <p>Демонстрационные картины с изображением: гербов крупных городов России, с изображением гербов городов Нижегородской области; набор «открыток» Болдино; картинки с изображением государственной символики,</p> <p>Макеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дом со шпилем, ДКХ.</li> </ul> <p>Выставка детского творчества «Мой любимый город»</p>

### **Взаимодействие с социумом**

- МБОУ «Средняя школа № 70». Целью сотрудничества сторон - обеспечение преемственности учебно-воспитательной деятельности, социокультурной адаптации дошкольника к условиям новой ведущей деятельности – школьного обучения, или учебной деятельности.
- Библиотека семейного чтения им. М.Горького № 9. Цель взаимодействия – осуществление деятельности, направленной на развитие читательской культуры воспитанников, знакомство детей с лучшими образцами детской мировой литературы и новинками

книжных изданий.

- МБУ культуры «Дзержинский краеведческий музей». Цель: Создание благоприятных условий для приобщения подрастающего поколения к истории родного города; формирование эмоционально-ценностного отношения к историко-культурному наследию.

### 3.12.Календарный план воспитательной работы

<b>Старшая-подготовительная к школе группа</b>
<b>Сентябрь</b>
1 сентября - «День знаний»- развлечение «Путешествие в страну знаний»
3 сентября «День окончания второй мировой войны»- просмотр тематической презентации «Пусть не будет войны никогда»
7 сентября «День Бородинского сражения»- Беседа «Не даром помнит вся Россия»
8 сентября «Международный день распространения грамотности»- викторина «Будь грамотным-будь успешным»
9 сентября «День рождения великого русского писателя Л.Н.Толстого – Экскурсия в семейную библиотеку им. М.Горького, знакомство с литературной выставкой посвящённой Л.Н. Толстому
17 сентября «День рождение русского ученого, писателя, Константина Эдуардовича Циолковского- Беседа – игра у книжной выставки «Искать великие дела...» (о К. Циолковском)(библиотека им. Гагарина).
21 сентября – день рождение поэта и писателя Сергея Александровича Есенина – конкурс чтецов
27 сентября - «День дошкольного работника»- музыкальный праздник «Примите наши поздравленья!»
<b>Октябрь</b>
1 октября- «Международный день музыки».Викторина «Музыкальный ринг»
Международный день пожилых людей»- Изготовление открыток «Тепло твоих рук
4 октября Всемирный день Защиты животных - Проект «Всемирный день защиты животных»
5 октября «День учителя»- Просмотр презентации с последующей беседой: «Есть такая профессия – учитель» выставка рисунков.
16 октября- «День отца»- Выставка рисунков «Мой папа самый лучший».
Осенний праздник «Осень золотая»
<b>Ноябрь</b>
4 ноября «День народного единства»- Просмотр презентации «Россия – наша Родина»
8 ноября Выставка рисунков «Я рисую мир»
10 ноября Беседа «Встреча с полицейским»
27 ноября «День матери»- праздник посвященный Дню Матери «Мама – первое слово!»
30 ноября «День государственного герба»- Викторина «О чем рассказывает герб»

## Декабрь

3 декабря «День неизвестного солдата»-Час мужества «Живая Память»,

3 декабря «Международный день инвалида»- Оформление книжной выставки «Во имя добра и милосердия»

5 декабря «День волонтера»- Познавательная игра «Быть волонтером - это здорово!»

8 декабря «Международный день художника- Выставка детских рисунков «Разноцветный мир»

9 декабря «День героев Отечества»- экскурсия в Дзержинский краеведческий музей

12 декабря День конституции Российской Федерации- Познавательно-игровое занятие «Я гражданин России»

31 декабря «Новый год»- тематический музыкальный праздник

## Январь

27 января «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»-посещение библиотеки им.Гагарина «Страницы памяти Ленинграда».

Спортивное развлечение «Лепим горку»

## Февраль

2 февраля «День победы вооруженных сил СССР над над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве»- Конкурс стихов «Этих дней не смолкнет слава!»

8 февраля «День российской науки»- посещение библиотеки им. Гагарина «Чудеса науки»

15 февраля «День памяти о Россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества» -тематическая экскурсия в краеведческий музей.

21 февраля «Международный день родного языка»- Выставка книг русских писателей

23 февраля «День защитников Отечества»- музыкальное развлечение «День Зпщитника Отечества!»

## Март

8 марта «Международный женский день»- праздничный концерт для мам и бабушек.

18 марта «День воссоединения Крыма с Россией- Онлайн – экскурсия по местам Крыма «Чудесный Крым»

27 марта «Всемирный день театра»- Викторина «Всё о театре»

## Апрель

8 апреля

Физкультурно-оздоровительная акция «Здоровый образ жизни»

12 апреля «День космонавтики»- Выставка работ: «Мой летательный аппарат» (выполненные макеты космической ракеты детьми с родителями)

22 апреля «Всемирный день Земли»- конкурс рисунков на асфальте

## Май

1 мая «Праздник Весны и труда»- весеннее развлечение.

9мая «День Победы»- Развлечение «Девятого мая пришла к нам Победа»  
Экскурсия к вечному огню.

13 мая «Основание Черноморского флота»- посещение библиотеки им.Гагарина по данной теме.
19 мая «День общественных организаций в России» - Квест-игра «Страна детства»
24 мая «День славянской культуры и письменности»!- Просмотр презентации «Путешествие азбуки по России»
<b>Июнь</b>
1 июня «Международный день защиты обучающихся»- летнее развлечение на улице «В гостях у лета!».
5 июня «День эколога»- выставка поделок из природного материала «Чудеса своими руками»
6 июня «День рождения А.С.Пушкина», «День русского языка»- Викторина «Сказки А.С. Пушкина»
12 июня «День России»- Тематический досуг «День России»
22 июня День памяти и скорби- Квест-игра «Мы-помним, мы-гордимся»
<b>Июль</b>
8 июля «День семьи, любви и верности» - Изготовление открыток-ромашек для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»
30 июля «День военно- морского флота»- «Рисуем море» - конкурс рисунков на асфальте
<b>Август</b>
12 августа день физкультурника. Спортивная эстафета «Летом весело играем и здоровье сохраняем»
22 августа «День государственного флага Российской Федерации»- Выставка рисунков «Флаг России в детских руках»
23 августа «День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году»- посещение библиотеки им.Гагарина по данной теме.
27 августа «День российского кино»- Создание книжек-малышек «Я люблю мультики»

#### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### 4.1.Краткая презентация Программы

###### **Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:**

Рабочая программа воспитателя старшей-подготовительной к школе группы разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и с учетом Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 109».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Срок реализации программы -1 год.

###### **Возрастные категории детей:**

5-6 лет - старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

**Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования**, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» под редакцией Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой, Москва, 2007

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

**Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:**

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, консультации, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.