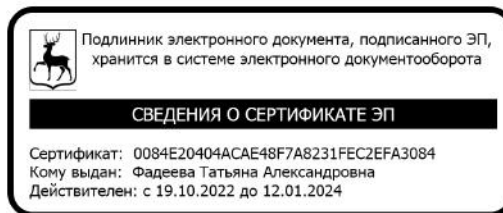


**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 109»  
Протокол от «22» августа 2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**  
Заведующим МБДОУ «Детский сад № 109»  
Фадеева Т.А.  
Приказ от «22» августа № 130



**Рабочая программа воспитателя  
младшей-средней группы  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад № 109»  
на 2023-2024 учебный год**

Разработана:  
Измайлова Е.В.-старший воспитатель  
высшей квалификационной категории  
Охонина А.П.-воспитатель первой  
квалификационной категории

г. Дзержинск

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.1.4.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	8
1.2.1.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	7
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	13
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2.	Познавательное развитие	21
2.1.3.	Речевое развитие	29
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	35
2.1.5.	Физическое развитие	52
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	64
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	90
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	95
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	96
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	102
2.6.1	Задачи КРР на уровне ДОО	102
2.6.2.	Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО	103
2.6.3.	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	106
2.7.	Рабочая программа воспитания	114
2.7.1.	Пояснительная записка	114
2.7.2.	Целевой раздел	115
2.7.3.	Направления воспитания	115
2.7.3.1.	Патриотическое направление воспитания	115
2.7.3.2.	Духовно-нравственное направление воспитания	116
2.7.3.3.	Социальное направление воспитания	116
2.7.3.4.	Познавательное направление воспитания	116
2.7.3.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания.	116
2.7.3.6.	Трудовое направление воспитания	116
2.7.3.7.	Эстетическое направление воспитания	116
2.8.	Целевые ориентиры воспитания	117
2.8.1.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы	117
2.9.	Содержательный раздел Программы воспитания	119
2.9.1.	Сложившиеся традиции группы	119
2.9.2.	Особые нормы этикета ДОО	119
2.9.3.	Особенности предметно-пространственной среды ДОО	119
2.9.4.	Социокультурный контекст	120
2.10.	Воспитывающая среда ДОО	121
2.11	Общности ДОО	123

2.12.	Задачи воспитания	125
2.13.	Работа с родителями (законными представителями)	131
2.14.	События ДОО	133
2.15.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	140
2.16.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	141
2.17.	Социальное партнерство	143
2.18.	Организационный раздел Программы воспитания	144
2.18.1.	Кадровое обеспечение	144
2.18.2.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	146
2.18.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	146
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	149
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	152
3.3.	Информатизация образовательного процесса Учреждения	156
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	156
3.4.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	156
3.4.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	158
3.5.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования	187
3.5.1.	Примерный перечень художественной литературы	187
3.5.2.	Примерный перечень музыкальных произведений	190
3.5.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	192
3.5.4.	Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений	192
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	193
3.7.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	194
3.8.	Учебный план ДОО	201
3.9.	Календарный учебный график	202
3.10.	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	204
3.12.	Календарный план воспитательной работы	205
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1.	Краткая презентация прогаммы	207

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя младшей-средней группы а разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и с учетом Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 109».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Срок реализации программы -1 год.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего

образования.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Младшая-средняя группа от 3 до 5 лет – количество детей- 31

Программа создавалась с учетом условий и специфики деятельности МБДОУ «Детский сад № 109», контингента воспитанников и родителей (законных представителей), к которым относятся:

**-состав, контингент группы воспитанников:**

Группа	Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки
Младшая –средняя группа	от 3 до 5 лет	31	15	16

**-кадровые условия группы:**

№	Ф.И.О. воспитателя	Образование	Педагогический стаж	Квалификационная категория
1.	Охонина Анастасия Павловна	Среднее-специальное	26	Первая

### 1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста двух лет.

#### 1.1.4.2. Дошкольный возраст (от трех до пяти лет)

**Младшая группа (четвертый год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

#### **Функциональное созревание**

<sup>1</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по

инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### **Средняя группа (пятый год жизни)**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### ***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу,

доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

### **1.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

#### **К четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому



подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы,

передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности

объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>2</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической

---

<sup>2</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>3</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>4</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится педагогами (воспитателями, специалистами) 2 раз в год ( на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы-сентябрь, и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой- май). В случае если ребенок поступает в ДОО на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции, успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в «Карте индивидуального развития ребёнка»

---

<sup>3</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

МБДОУ «Детский сад № 109», Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог. К участию ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 3 до 5 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

##### **2.1.1.4. От 3 лет до 4 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) *в сфере социальных отношений:*

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

## **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

## **3) в сфере трудового воспитания:**

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

## **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и

бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

### **4) В области формирования основ безопасного поведения.**

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за

столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

#### **2.1.1.5. От 4 лет до 5 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

##### **2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

##### **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных



гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

**2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с

родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в

ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Младшая группа (3-4 года)</b>	
	<p><b>Сфера социальных отношений:</b>  <b>Абрамова Л.В.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017  <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 (стр.7-33).</p>
	<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  <b>Ривина Е.К.</b> «Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами» - М: АРКТИ, 2002г</p>
	<p><b>Сфера трудового воспитания:</b>  <b>Куцакова Л.В.</b>  Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-</p>

	<p>Синтез, 2016 (стр.39-47;75-81; 106-109)  <b>Губанова Н.Ф.</b>          Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016          Дидактические игры по трудовому воспитанию (стр.122-123).</p>
	<p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b>  <b>Белая К.Ю.</b>          Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2018</p>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
	<p><b>Сфера социальных отношений:</b>  <b>Абрамова Л.В.</b>          Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.5-80)  <b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b>          Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2017          1.Зачем говорят «Здравствуй», стр.12          2.Праздник вежливости, стр.13          3.Чего не знал воробышек, стр.14          4.Моя мама, стр.20          5.Почему нужно уметь уступать, стр. 26          6.К чему ведут ссоры в игре, стр.27          7.Правила дружной игры, стр.27          8.Как жить дружно, без ссор, стр.28          9.Доброе дело-правду говорить смело, стр.49          10.Не сиди, сложа руки - так не будем и скуки, стр.56          11.Береги книгу, стр. 65          12.Каждой вещи – свое место, стр. 65  <b>Губанова Н.Ф.</b>          Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2016 (стр.3-49,141-145).</p>
	<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  <b>Ривина Е.К.</b>          «Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами» - М: АРКТИ, 2002г</p>
	<p><b>Сфера трудового воспитания:</b>  <b>Куцакова Л.В.</b>          Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2018 (стр.48-57; 82-89; 106-109)  <b>Губанова Н.Ф.</b>          Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2016</p>

	<p>Дидактические игры по трудовому воспитанию (стр.141-145).</p> <p><b>Небыкова О.Н., Батова И.С.</b>          Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Волгоград: Учитель, 2019</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о профессиях. Методическое пособие.-2-е изд.-М.ТЦ Сфера, 2023</p>
	<p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p><b>Белая К.Ю.</b>          Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b>          Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2019</p> <p>Перспективный план на (стр.68,69).</p> <p>1.Знакомство с улицей, стр.16          2.Беседа о правилах дорожного движения, стр.17          3.Наблюдение за светофором. стр.20          4.Зачем нужны дорожные знаки, стр.21          5.В гости к крокодилу Гене, стр.22</p>

## 2.1.2. Познавательное развитие.

### 2.1.2.3. От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### **2) Математические представления:**

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### **3) Окружающий мир:**

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

### **4) Природа:**

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные

сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### **2.1.2.4. От 4 лет до 5 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

##### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

##### **3) Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном

решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

**Младшая группа (3-4 года)**



Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  <b>Костюченко М.П.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3- 4лет)- Волгоград: Учитель, 2018</p> <p><b>Теплюк С.Н.</b>  Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2016  Познавательно – исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139)</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b>  <b>О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина</b>  Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. - Москва: ТЦ Сфера, 2002. - с.5-16.</p>
<p><b>Математические представления</b></p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b>  Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа - М.: Мозаика - Синтез, 2015  Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год  Сентябрь: №1,2- стр.11; №3,4-стр.12;  Октябрь: № 1-стр.12; №2-стр.13; №3-стр.14; №4-стр.15;  Ноябрь: № 1-стр.16; №2-стр.17; №3-стр.18; №4-стр.19;  Декабрь: № 1-стр.19; №2-стр.20; №3-стр.21; №4-стр.22;  Январь: №1-стр.23; №2-стр.24; № 3-стр.26;</p> <p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b>  Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа - М.: Мозаика - Синтез, 2015  Дидактические игры и игровые упражнения (стр.44-45);  занимательный материал (стр.46-49).</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b>  Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016  Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений, стр.117- 120)</p>

	<p>№4-стр.27;</p> <p>Февраль: №1-стр.28; №2-стр.29; №3-стр.30; №4-стр.31;</p> <p>Март: №1-стр.33; №2- стр.34; №3-стр.35; №4- стр.36;</p> <p>Апрель: №1-стр.37; №2-стр.38; №3-стр.39; №4-стр.40;</p> <p>Май: №1-стр.41; №2- стр.42; №3,4 -стр.43</p>	
<b>Природа</b>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2017 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год</p> <p>Сентябрь: Овощи с огорода - стр.25;</p> <p>Октябрь: Меняем воду в аквариуме - стр.26;</p> <p>Ноябрь: В гостях у бабушки - стр.29;</p> <p>Декабрь: Подкормим птиц зимой - стр.32;</p> <p>Январь: В январе, в январе...- стр.34;</p> <p>Февраль: У меня живет котенок -стр.35;</p> <p>Март: Уход за комнатными растениями - стр.37</p> <p>Апрель: Прогулка по весеннему парку - стр.39;</p> <p>Май: Экологическая тропа - стр.42</p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2017 Наблюдения (стр.46-59)</p> <p><b>Теплюк С.Н.</b> Игры - занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2015. – наблюдения на прогулке (стр.24-43; 73-112).</p>
<b>Окружающий мир</b>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года), 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год</p> <p>Сентябрь: №1-стр.19; №2-стр.20; №3-стр.2</p> <p>Октябрь: №4- стр.23; №5-стр.24; №6-стр.25;</p>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года), 2016 Дидактические игры и упражнения (стр.63-680; игровые задания (стр.68); беседа (стр.68-69)</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир, стр.111- 114)</p>

Ноябрь: №7-стр.26; №8-стр.27; №9-стр.28;
Декабрь:№10-стр.29; №11-стр.30; №12-стр.32;
Январь:№13-стр.34; №14-стр.34; №15-стр.36;
Февраль: №16-стр.37; №17-стр.38; №18-стр.39;
Март: №19-стр.40; №20-стр.41; №21-стр.42;
Апрель: №22-стр.44; №23-стр.45; №24-стр.46;
Май: №25-стр.48; №26-стр.49; №27-стр.50

<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  <b>Небыкова, О.Н. Батова И.С.</b>  Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет).  Волгоград: Учитель  <b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b>  Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:Мозаика - Синтез, 2018  Познавательная - Исследовательская деятельность  Наоборот-стр.9  Большой – маленький - стр. 12  Превращение - стр.14  Схема превращения, стр.-17  Твердое – жидкое - стр.22  Жидкое твердое – стр.26  Испарение – стр.31  Стирка и глажение белья - стр.39  Лед – вода - стр.18  Лед – вода – пар - стр.45  Снегурочка – стр.24</p>

		<p>Свойства веществ - стр.53  Воздух и его свойства - стр.61  Воздух вокруг нас – стр.63  Термометр - стр.68  Плавание тел. Изготовление корабля – стр.66  Нагревание проволоки - стр.70  Письмо к дракону - стр.74</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b>  <b>О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина</b>  Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.5-16.</p>
<b>Математические представления</b>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b>  Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (4-5 лет)- М.: Мозаика - Синтез, 2015  Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b>  Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (4-5 лет)- М.: Мозаика - Синтез, 2015  Дидактические игры и игровые упражнения (стр.54-55); занимательный материал (стр.56-59)  <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4- 5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Формирование элементарных математических представлений). (стр.135- 140)</p>
	<p><b>Сентябрь:</b> №1,2 - стр.12; №3- стр.13; №4- стр.14;</p>	
	<p><b>Октябрь:</b> № 1- стр.15; №2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.19;</p>	
	<p><b>Ноябрь:</b> №1- стр. 21; №2- стр.23; №3- стр.24; №4- стр.25;</p>	
	<p><b>Декабрь:</b> №1- стр.28; №2- стр.29; №3- стр.31; №4- стр.32;</p>	
	<p><b>Январь:</b> №1- стр.33; № 2- стр.34; №3- стр.35; №4- стр.36;</p>	
	<p><b>Февраль:</b> №1- стр. 37; №2- стр. 39; №3- стр.40; №4- стр.42;</p>	
	<p><b>Март:</b> №1- стр.43; №2- стр.44; №3- стр.45; №4- стр.46;</p>	
	<p><b>Апрель:</b> № 1- стр.48; №2 –стр.49; №3- стр.50; №4 –стр.51;</p>	
	<p><b>Май:</b> №1 (повторение)- стр.48; №2 (повторение)- стр.49; №3 (повторение) – стр.50.; №4 (повторение)- стр. 51.</p>	
<b>Природа</b>	<p><b>Соломенникова О.А.</b>  Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2016  Конспекты «Ознакомление с</p>	<p><b>Наблюдения на прогулке Соломенникова О.А.</b>  Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез,</p>

	миром природы» из расчёта 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.28; №2-стр.30; <b>Октябрь:</b> №3-стр. 33; №4 -стр. 36; <b>Ноябрь:</b> №5- стр.38; №6-стр.41; <b>Декабрь:</b> №7- стр.43; №8- стр.45; <b>Январь:</b> №9- стр.48; №10- стр.50; <b>Февраль:</b> №11-стр.53; №12-стр.54; <b>Март:</b> №13- стр.57; №14- стр.59; <b>Апрель:</b> №15- стр. 64; №16-стр. 66, <b>Май:</b> №17,18- стр.66	2016 (стр.74-91) <b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. (стр.12-13; 19-21). <b>Игры по ознакомлению с окружающей средой Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. (стр. 28-29; 32-33).
<b>Окружающий мир</b>	<b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год <b>Сентябрь:</b> №1-стр.18; №2- стр.19; <b>Октябрь:</b> №3- стр.21; №4- 24; <b>Ноябрь:</b> №5- стр.26; № 6- стр.27; <b>Декабрь:</b> №7- стр.28; №8- стр.31; <b>Январь:</b> №9- стр.33; №10- стр.34; <b>Февраль:</b> №11- стр.36; №12-стр.37; <b>Март:</b> №13- стр.40; №14- стр.41; <b>Апрель:</b> №15- стр.43; №16- стр.46; <b>Май:</b> №17- стр.48; № 18- стр. 49	<b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры и упражнения (стр.53-82); игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных (стр.60-61). <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (4-5 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир, стр.128- 131).

### 2.1.3. Речевое развитие

#### 2.1.3.3. От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;

употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

##### 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм

стихотворения.

### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

## 2.1.3.4. От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

### 1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### **Содержание** образовательной деятельности.

##### 1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.



## 2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

## 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

## 4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

## 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»**

<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>		<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> № 1-стр.28; № 2-стр.31; № 3- стр.32;№ 4- стр.33;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 1-стр.36; № 2-стр.38; № 3- стр.39; № 4- стр.40;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 1-стр.41; № 2-стр.42; № 3- стр.43;№ 4-стр.46;</p> <p><b>Декабрь:</b> №1-стр.50; № 2-стр.51; № 3- стр.52; № 4- стр.53;</p> <p><b>Январь:</b> № 1-стр.54; № 2-стр.55; № 3- стр.57; № 4-стр.58;</p> <p><b>Февраль:</b> № 1-стр.59; № 2-стр.60; № 3- стр.62; № 4- стр.63;</p> <p><b>Март:</b> № 1-стр.64; № 2-стр.66; № 3- стр.68; №4-стр.69;</p> <p><b>Апрель:</b> №1-стр.71; № 2-стр.72; № 3- стр.73; № 4- стр.75;</p> <p><b>Май:</b> № 1-стр.76; № 2-стр.77; № 3-стр.79; №4-стр.80</p>	<p><b>Формирование словаря:</b> <b>Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь</b> <b>Бондаренко А.К.</b> Словесные игры в детском саду - М: Просвещение, 1977г., (стр.14-30)</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи, стр.114-117)</p> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика – Синтез, 2017 (стр. 7- 260)</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФООП ДО, пункт 33.1.3.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b> <b>Колесникова Е.В.</b> Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз-словечко, два-словечко»</p>

<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>		<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика - Синтез,</p>	<p><b>Формирование словаря</b> <b>Звуковая культура речи</b> <b>Грамматический строй речи</b></p>

	<p>2015 Конспекты «Развитие речи» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.27; № 2- стр.28; № 3- стр.29; № 4- стр.30;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 1- стр.31; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4- стр.34;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 1- стр.35; № 2- стр.36; № 3- стр.38; № 4- стр.39;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 1- стр.43; № 2- стр.44; № 3- стр.45; № 4- стр.46;</p> <p><b>Январь:</b> № 1- стр.48; № 2- стр.49; № 3- стр.50; № 4- стр.52;</p> <p><b>Февраль:</b> № 1- стр.53; №2- стр.53; № 3- стр.55; № 4- стр.56;</p> <p><b>Март:</b> №1 -стр.59; № 2- стр.60; № 3- стр.61; № 4- стр.62;</p> <p><b>Апрель:</b> №1- стр.63; № 2- стр.63; № 3- стр.65; № 4- стр.65;</p> <p><b>Май:</b> № 1- стр.68; № 2- стр.69; № 3- стр.70; №4- стр.71</p>	<p><b>Связная речь</b> <b>Бондаренко А.К.</b> Словесные игры в детском саду - М: Просвещение, 1977г., (стр.14-30)</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи, стр.131-135)</p> <p><b>Интерес к художественной литературе</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М: Мозаика – Синтез, 2017(стр. 7- 308)</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.3.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b> <b>Колесникова Е.В.</b> Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От слова к звуку»</p>
--	---	--

## 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

### 2.1.4.3. От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

## 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

## 3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

## 4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

## 5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички

летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

***Изобразительная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей

художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство

ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### 4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### 5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:

дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

#### **2.1.4.4. От 4 лет до 5 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

##### **2) изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том



числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### 4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский,

театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут

ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

б) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность.***

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **3) Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки,

освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые

произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Содержание образовательной деятельности  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>	
<b>Приобщение к искусству</b>	<b>Курочкина Н.А.</b> Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/под ред. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2003	
<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность	<b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности:

	<p>в детском саду. Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика - Синтез, 2014 Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1-стр.45; № 2-стр.46; № 3-стр.48; № 4-стр.49;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 5-стр.52; № 6-стр.53; № 7- стр.55; № 8-стр.56;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 9-стр.60; № 10-стр.61; № 11-стр.63; № 12-стр.65;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 13-стр.66; № 14-стр.68; № 15-стр.70; № 16-стр.71;</p> <p><b>Январь:</b> № 17-стр.73; № 18-стр.74; № 19-стр.75;№ 20-стр.77;</p> <p><b>Февраль:</b> № 21-стр.79; № 22-стр.81; № 23- стр.82; № 24-стр.83;</p> <p><b>Март:</b> № 25-стр.86; № 26-стр.89; № 27-стр.90; № 28-стр.91;</p> <p><b>Апрель:</b> № 29-стр.93; № 30-стр.95; № 31-стр.95; № 32-стр.97;</p> <p><b>Май:</b> № 33-стр.100; № 34- стр.101; № 35-стр.102;№ 36-стр.103.</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1-стр.46; № 2-стр.47;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 3-стр.51; № 4-стр.55;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5-стр.61; № 6-стр.63;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7-стр.67; № 8-стр.71;</p> <p><b>Январь:</b> № 9-стр.74; № 10-стр.78;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11-стр.80; № 12-стр.82;</p> <p><b>Март:</b> №13-стр.87; № 14-стр.89;</p> <p><b>Апрель:</b> № 15-стр.92; № 16-стр.99;</p> <p><b>Май:</b> № 17-стр.102; № 18-стр.104</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1-стр.47; № 2-стр.51;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 3-стр.54; № 4-стр.57;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5-стр.60; № 6-стр.62;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7-стр.69; № 8-стр.72;</p> <p><b>Январь:</b> № 9-стр.76; № 10-стр.78;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11-стр.81; № 12-стр.85;</p> <p><b>Март:</b> № 13-стр.85; № 14-стр.90;</p> <p><b>Апрель:</b> № 15-стр.93; № 16-стр.100;</p> <p><b>Май:</b> № 17-стр.103; № 18-стр.104</p>	<p>Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика- Синтез, 2016          Дидактическая игра          (изобразительная деятельность, стр.128-130)</p>
		<p><b>Конструктивная деятельность</b>  <b>Л.В. Куцакова</b>          Конструирование <span style="float: right;">и</span></p>

		<p>художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p><b>Новиковская О.А.</b> Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников.-СПб.: Детство-Пресс»,2005 (Строительство из песка, стр.5-8)</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p><b>М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года) -М: Мозаика-Синтез, 2017 Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b> №1- стр. 34; № 2- стр. 36; № 3- стр. 37; № 4- стр. 39; № 5- стр. 40; № 6- стр.42; № 7- стр.44; №8- стр. 45;</p> <p><b>Октябрь:</b> №9- стр. 46; № 10- стр.48; № 11- стр. 49; № 12– стр. 51; № 13- стр. 52; № 14- стр. 53; № 15 - стр. 55; № 16- стр. 58;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №17- стр. 60; №18- стр. 62; №19- стр. 63; № 20- стр. 64; № 21- стр. 66; №22- стр. 68; № 23. - стр. 69; №24- стр. 71;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25- стр. 72; № 26- стр. 73; №27- стр. 75; № 28. - стр. 76; № 29- стр. 78; № 30- стр. 79; № 31- стр. 81; № 32- стр. 82;</p> <p><b>Январь:</b> № 33- стр. 84; №34- стр. 86; № 35- стр. 87; № 36- стр. 89; №37- стр. 91; № 38- стр. 92; №39. - стр. 93; № 40- стр. 95;</p> <p><b>Февраль:</b> № 41- стр. 97; № 42- стр. 98; № 43- стр. 100; № 44- стр. 101; № 45- стр. 103; № 46- стр. 104; № 47- стр. 106; № 48- стр.107;</p> <p><b>Март:</b> № 49- стр. 109; № 50- стр. 111; № 51- стр. 112; № 52- стр. 113; № 53- стр. 115; № 54- стр. 116; № 55- стр. 117; № 56- стр.119;</p> <p><b>Апрель:</b> № 57- стр. 120; № 58- стр. 122; № 59- стр. 124; № 60- стр. 125; № 61-</p>	<p><b>Н.Ф.Губанова</b> Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальноевоспитание, стр.123-126)</p> <p>Музыкально-дидактические игры <b>Н. Г. Кононова</b> Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 21-32)</p>



	<p>стр. 127; №62- стр. 128; № 63 - стр. 130; № 64- стр. 131;</p> <p><b>Май:</b>  № 65- стр. 132; № 66- стр. 135; № 67- стр. 138; № 68- стр. 139; № 69- стр. 141; № 70- стр. 142; № 71- стр. 144; № 72- стр. 145;</p>	
<b>Театрализованная деятельность</b>	<p><b>Маханева М.Д.</b>  Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.:ТЦ Сфера,2004</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b>  Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Театрализованная игра(игры-ситуации, стр.38-107)</p>	
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>	<p><b>Зацепина М.Б.</b>  Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40.</p> <p><b>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</b>  Праздники и развлечения в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр.10,31, 58,74).</p> <p><b>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова</b>  Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p><b>Е.Н.Арсенина</b>  Музыкально - досуговая деятельность (стр. 158, 180,182, 201)</p>	

<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Приобщение к искусству.</b>	<p><b>Курочкина Н.А.</b>  Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.</p> <p><b>Курочкина Н.А.</b></p>

		<p>Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС.</p> <p><b>Курочкина Н.А.</b> Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.23; № 2- стр.25; № 3- стр.27; № 4- стр.30;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 5- стр.31; № 6- стр.33; № 7- стр.34; № 8- стр.36;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 9- стр.38; № 10- стр.40; № 11- стр.42; № 12- стр.43;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 13- стр.45; № 14- стр.47; № 15-стр. 48; № 16- стр. 50;</p> <p><b>Январь:</b> № 17- стр. 51; № 18- стр.52; № 19- стр. 56; № 20- стр.57;</p> <p><b>Февраль:</b> № 21- стр. 58; № 22- стр. 60; № 23- стр.61; № 24- стр. 62;</p> <p><b>Март:</b> № 25-стр. 64; № 26- стр. 68; № 27- стр. 69; № 28-стр.71;</p> <p><b>Апрель:</b> № 29- стр.72; № 30- стр.74; № 31- стр. 75; № 32- стр.77;</p> <p><b>Май:</b> № 33- стр.78; № 34- стр. 80; № 35- стр.81; № 36- стр.82</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.23; № 2- стр. 26;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 3- стр.32; № 4- стр.36;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5- стр.43; № 6- стр.44;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7- стр.47; № 8- стр.50;</p> <p><b>Январь:</b> № 9- стр.53; № 10- стр.55;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11- стр.61; № 12- стр.62;</p> <p><b>Март:</b> № 13- стр. 69; № 14- стр. 70;</p> <p><b>Апрель:</b> № 15 стр. 74; № 16- стр.76;</p> <p><b>Май:</b> № 17- стр.78; № 18- стр.82</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр. 25; № 2- стр.30;</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность, стр.148-152).</p>

	<p><b>Октябрь:</b> № 3- стр.34; № 4- стр.35;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 5- стр.39; № 6- стр.41;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 7- стр.46; № 8- стр.49;</p> <p><b>Январь:</b> № 9- стр. 52; № 10- стр.54;</p> <p><b>Февраль:</b> № 11- стр.60; № 12- стр.63;</p> <p><b>Март:</b> № 13- стр.64; № 14- стр.66;</p> <p><b>Апрель:</b> № 15- стр.73; № 16- стр.75;</p> <p><b>Май:</b> № 17- стр.79; № 18- стр.81</p>	
<b>Конструктивная деятельность</b>		<p><b>Куцакова Л.В.</b>  <b>Л.В. Куцакова</b>          Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p><b>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова</b>          Музыкальное воспитание в детском саду: <b>Средняя</b> группа (4-5 лет). - М: Мозаика-Синтез, 2017. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр. 39; № 2- стр. 41; № 3- стр. 43; № 4- стр. 45; № 5- стр. 46; № 6- стр. 49; № 7- стр. 51; № 8- стр. 53;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 9 - стр. 55; №10 - стр. 57; № 11 - стр. 59; № 12 - стр. 61; № 13 - стр. 63; № 14- стр. 65; № 15 - стр. 67; № 16 - стр. 70;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 17 - стр. 74; № 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 79; № 21- стр. 82; №22- стр. 83; № 23- стр. 86; № 24- стр. 89;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25- стр. 90; № 26- стр.92; № 27- стр. 94; № 28- стр. 96; № 29- стр. 98; № 30- стр. 99; № 31- стр. 101; № 32 - стр. 102;</p> <p><b>Январь:</b> № 33- стр. 104; № 34- стр. 106; № 35- стр. 107; № 36- стр.109; № 37- стр. 110; № 38 - стр. 113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117;</p> <p><b>Февраль:</b> № 41- стр. 119; № 42- стр. 121; № 43- стр. 123; № 44- стр. 125; № 45- стр. 127; № 46 - стр. 128; № 47- стр. 132; № 48- стр. 132;</p> <p><b>Март:</b> № 49- стр. 134; № 50- стр. 136; № 51- стр. 137; № 52- стр. 139; № 53- стр. 141; № 54- стр. 142; № 55- стр. 144; № 56- стр. 146;</p>	<p><b>Н.Ф.Губанова</b>          Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2016          Дидактическая игра (музыкальное воспитание, стр.145-148).</p> <p>Музыкально-дидактические игры  <b>Н. Г. Кононова</b>          Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., (стр. 21-32)</p>

	<p><b>Апрель:</b> № 57- стр. 148; № 58- стр. 150; № 59- стр. 152; № 60- стр. 154; № 61- стр. 156; № 62- стр. 158; № 63 - стр. 160; № 64- стр.162;</p>	
	<p><b>Май:</b> № 65- стр. 165; № 66- стр. 167; № 67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; № 72-стр.176;</p>	
<p><b>Театрализованная деятельность</b></p>	<p><b>Маханева М.Д.</b> Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.:ТЦ Сфера,2004</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез 2016 Театрализованные игры (игры - ситуации, стр.52-123).</p>	
<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p>	<p><b>Зацепина М.Б.</b> Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42</p> <p><b>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова</b> Праздники и развлечения в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 10,43, 60,74)</p> <p><b>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова</b> Народные праздники в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p><b>Е.Н.Арсенина</b> Музыкально - досуговая деятельность (стр. 206, 281,313, 319)</p>	

## 2.1.5. Физическое развитие

### 2.1.5.3. От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для

формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

**2) Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

**3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

**4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

**5) Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и

игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

#### **2.1.5.4. От 4 лет до 5 лет.**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под

веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом,



приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строчные упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

**4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

**5) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»

Младшая группа (3-4 года)		
Организованная образовательная деятельность		В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Физическое воспитание</b>	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b> стр.19 №1, стр.20 №2, стр.21 №3, стр.21 №4, стр.23 №5, стр.23 №6, стр.24 №7, стр.26 №8, стр.26 №9, стр.26 №10, стр.28 №11, стр.29 №12;</p> <p><b>Октябрь:</b> стр.30 №13, стр.32 №14, стр.32 №15, стр.33 №16, стр.34, №17, стр.34 №18, стр.35 №19, стр.35 №20, стр.36 №21, стр.36 №22, стр.37 №23, стр.38 №24; стр.39 материал для повторения.; стр.39 материал для повторения.</p> <p><b>Ноябрь:</b> стр.39 №25, стр.40 №26, стр.40 №27, стр.41 №28, стр.42 №29, стр.43 №30, стр.43 №31, стр.44 №32, стр.45 №33, стр.45 №34, стр.46 №35, стр.46 №36;</p> <p><b>Декабрь:</b> стр.48 №1, стр.49 №2, стр.49 №3, стр.50 №4, стр.51 №5, стр.57 материал для повторения, стр.52 №7, стр.54 №8, стр.54 №9, стр.54 №10, стр.56 №11, стр.57 материал для повторения</p> <p><b>Январь:</b> стр.57 №13, стр.58 №14, стр.59 №15, стр.59 №16, стр.60 №17, стр.60 №18, стр.61 №19, стр.62 №20, стр.62 №21, стр.63 №22, стр.64</p>	<p><b>Основная гимнастика:</b> <b>Основные движения</b> <b>Общеразвивающие упражнения</b> <b>Строевые упражнения</b> <b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b> <b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018 Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b> стр.6 №1, стр.7 №3; <b>Октябрь:</b> стр.9 №5, стр.11 №8; <b>Ноябрь:</b> стр.12 №10, стр.12 №11; <b>Декабрь:</b> стр.15 №15, стр.15 №16; <b>Январь:</b> стр.16 №17, стр.17 №19; <b>Февраль:</b> стр.18 №21, стр.19 №23; <b>Март:</b> стр.20 №25, стр.21 №27; <b>Апрель:</b> стр.22 №30, стр.23 №31; <b>Май:</b> стр.24 №34, стр.25 №35;</p>

	<p>№23,стр.64 №24;  <b>Февраль:</b> стр.65 №25,стр.66 №26,стр.67  №27,стр.67 №28,стр.68 №29,стр.68  №30,стр.69 №31,стр.70 №32,стр.70  №33,стр.70 №34,стр.71 №35,стр.72 №36  <b>Март:</b> стр.72 №1,стр.73 №2,стр.73  №3,стр.74 №4,стр.75 №5,стр.76 №6,стр.76  №7,стр.77 №8,стр.77 №9,стр.78  №10,стр.79 №11,стр.79 №12;  <b>Апрель:</b> стр.80 №13,стр.81 №14,стр.  №15,стр.82 №16,стр.83 №17,стр.84  №18,стр.84 №19,стр.85 №20,стр.85  №21,стр.86 №22,стр.87 №23,стр.87 №24  ,стр.88 №25  <b>Май:</b> стр.89 №26,стр.89 №27,стр.89  №28,стр.90 №29,стр.90 №30,стр.91  №31,стр.92 №32,стр.9 №33,стр.92  №34,стр.93 №35, стр.93 №36</p>	<p><b>Бодрящая гимнастика после сна</b>  <b>Никитина Т.В.</b>  Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет). - Волгоград: Учитель,2018  Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.  <b>Сентябрь:</b>  комплекс№1, стр.332;  комплекс№2, стр.332;  <b>Октябрь:</b>  комплекс№3, стр.332;  комплекс №4, стр.333  <b>Ноябрь:</b>  комплекс №5, стр.333;  комплекс№6, стр.333  <b>Декабрь:</b>  комплекс №1, стр.322;  комплекс №2, стр.322  <b>Январь:</b>  комплекс №3, стр.322;  комплекс№4,стр.323  <b>Февраль:</b>  комплекс №5,стр323;  комплекс№6, стр.323  <b>Март:</b>  комплекс №8, стр.369;  комплекс №9, стр.369  <b>Апрель:</b>  комплекс №10,стр.370;  комплекс №11, стр.370  <b>Май:</b> комплекс №12, стр.370;  комплекс №13, стр.370</p> <p><b>Подвижные игры</b>  <b>Степаненкова Э.Я.</b>  Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019 (стр. 42 – 49).</p> <p><b>Борисова М.М.</b>  Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3- 7 лет. –</p>
--	--	--

		<p>М. Мозаика-Синтез, 2018 Стр. 5 – 7</p> <p><b>Спортивные упражнения Адашкявичене Э.Й.</b> Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с. 22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47).</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.:Мозаика-Синтез,2018</p>
<b>Активный отдых</b>		<p><b>Физкультурные досуги</b> (1 раз в месяц) Дни здоровья (1 раз в 3 месяца)</p> <p><b>Картушина М. Ю.</b> Сценарии оздоровительных досугов для детей 3 – 4 лет.– М: ТЦ «Сфера», 2004 1раз в месяц, всего 9 досугов в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b> Кто как от дождя спасается, стр.6 <b>Октябрь:</b> У козленка день рожденья, стр.12 <b>Ноябрь:</b> Вечерняя сказка, стр.20 <b>Декабрь:</b> Хрюшка обижается, стр.25 <b>Январь:</b> Мишка на прогулке, стр.30 <b>Февраль:</b> Про куклу, стр.37 <b>Март:</b> Бантик, стр.43 <b>Апрель:</b> Маша – растеряша, стр.50 <b>Май:</b> Весенние встречи, стр.56</p>

<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности</b>

		детей
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2015</p> <p><b>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> стр.19 №1, стр.20 №2, стр.21 №3, стр.21 №4, стр.23 №5, стр.23 №6, стр.24 №7, стр.26 №8, стр.26 №9, стр.26 №10, стр.28 №11, стр.29 №12;</p> <p><b>Октябрь:</b> стр.30 №13, стр.32 №14, стр.32 №15, стр.33 №16, стр.34 №17, стр.34 №18, стр.35 №19, стр.35 №20, стр.36 №21, стр.36 №22, стр.37 №23, стр.38 №24;</p> <p><b>Ноябрь:</b> стр.39 №25, стр.40 №26, стр.40 №27, стр.41 №28, стр.42 №29, стр.43 №30, стр.43 №31, стр.44 №32, стр.45 №33, стр.45 №34, стр.46 №35, стр.46 №36;</p> <p><b>Декабрь:</b> стр.48 №1, стр.49 №2, стр.49 №3, стр.50 №4, стр.51 №5, стр.51 №6, стр.52 №7, стр.54 №8, стр.54 №9, стр.54 №10, стр.56 №11, стр.56 №12;</p> <p><b>Январь:</b> стр.57 №13, стр.58 №14, стр.59 №15, стр.59 №16, стр.60 №17, стр.60 №18, стр.61 №19, стр.62 №20, стр.62 №21, стр.63 №22, стр.64 №23, стр.64 №24;</p> <p><b>Февраль</b> стр.65 №25, стр.66 №26, стр.67 №27, стр.67 №28, стр.68 №29, стр.68 №30, стр.69 №31, стр.70 №32, стр.70 №33, стр.70 №34, стр.71 №35, стр.72 №36;</p> <p><b>Март:</b> стр.72 №1, стр.73 №2, стр.73 №3, стр.74 №4, стр.75 №5, стр.76 №6, стр.76 №7, стр.77 №8, стр.77 №9, стр.78 №10, стр.79 №11, стр.79 №12;</p> <p><b>Апрель:</b> стр.80 №13, стр.81 №14, стр.82 №15, стр.82 №16, стр.83 №17, стр.84 №18, стр.84 №19, стр.85 №20, стр.85 №21, стр.86 №22, стр.87 №23, стр.87 №24;</p> <p><b>Май:</b> стр.88 №25, стр.89 №26, стр.89 №27, стр.89 №28, стр.90 №29, стр.90 №30, стр.91 №31, стр.92 №32, стр.92 №33, стр.92 №34, стр.93 №35, стр.93 №36;</p>	<p><b>Основная гимнастика:</b></p> <p><b>Основные движения</b></p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p><b>Строевые упражнения</b></p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2015</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b></p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b>стр.33№1,стр.34№2;</p> <p><b>Октябрь:</b> стр35№5,стр.36№7;</p> <p><b>Ноябрь:</b>стр.38№9,стр.40№13;</p> <p><b>Декабрь:</b>стр.41№14,стр.42№15;</p> <p><b>Январь:</b>стр.43№17,стр.44№20;</p> <p><b>Февраль:</b>стр.46№23,стр.47№24;</p> <p><b>Март:</b> стр.49№27,стр.49№28;</p> <p><b>Апрель:</b> стр.51№31,стр.52№32;</p> <p><b>Май:</b> стр.52№33, стр.53№35.</p> <p><b>Бодрящая гимнастика после сна</b></p> <p><b>Лободина Н.В.</b> Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа</p> <p>Издательство: Учитель</p> <p><b>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</b></p> <p><b>Сентябрь:</b></p> <p>1.«Веселый котенок» с.268;</p> <p>2. «Солнышко», с.277;</p>

		<p><b>Октябрь:</b> 3.«Неболейка», с.289; 4.«Я на солнышке лежу», с.299;</p> <p><b>Ноябрь:</b> 5.«Шалтай-болтай», с.312; 6.«Поездка», с.322</p> <p><b>Декабрь:</b> 7. «Путешествие снежинки», с.259; 8. «Зимой на полянке», с.271</p> <p><b>Январь:</b> 9. «Новый год», с.286; 10. «Как зимуют птицы», с.295</p> <p><b>Февраль:</b> 11. «Мы проснулись», с.309; 12. «Солнечные зайчики», с.322</p> <p><b>Март:</b> 13. «Гимнастика для котят», с.294 14. «Самолет», с.310</p> <p><b>Апрель:</b> 15. «Стрекоза», с.324; 16. «Мы проснулись», с.340</p> <p><b>Май:</b> 17. «Ветерок», с.354; 18. « Мы проснулись», с.369</p> <p><b>Ритмическая гимнастика</b> <b>Бекина С.И. и др.</b> Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет) –М.: Просвещение,1981</p> <p><b>Подвижные игры</b> <b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019 (стр. 50-70).</p> <p><b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2019 (стр. 8- 21).</p> <p><b>Спортивные упражнения</b> <b>Адашкявичене Э.Й.</b> Спортивные игры и упражнения в детском саду - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с.22-</p>
--	--	--

		<p>31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47; катание на самокате для младших дошкольников: с.50-52).</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b>  <b>Белая К.Ю.</b>  «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.  -М.:Мозаика Синтез,2018г.  Всего-3 темы  <b>«Как устроен мой организм», стр.30</b>  Цель: продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека.  <b>«О правильном питании</b>  Цель: формировать представления о необходимых человеку веществах и витаминах  <b>«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33</b>  Цель: расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.</p>
Активный отдых		<p><b>Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц)</b>  <b>Дни здоровья (1 раз в 3 месяца)</b>  <b>Каргушина М. Ю.</b>  Сценарии оздоровительных досугов для детей 4 – 5 лет.– М: ТЦ Сфера, 2004  <b>Сентябрь:</b> Петушок и бобовое зёрнышко, стр.7  <b>Октябрь:</b> Репка, стр.13  <b>Ноябрь:</b> Кот, петух и лиса, стр.18  <b>Декабрь:</b> Зимнее путешествие Колобка, стр.28  <b>Январь:</b> Два жадных медвежонка, стр.36  <b>Февраль:</b> Волк и семеро</p>

	козлят, стр.42 <b>Март:</b> У страха глаза велики, стр.49 <b>Апрель:</b> Лиса – лапотница, стр.57 <b>Май:</b> Дудочка, стр.63
--	--

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>Младшая группа 3- 4 года</b>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  Самостоятельная деятельность детей	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. <b>Словесные (информационно-рецептивный):</b> рассказ воспитателя, рассказ ребенка, беседа, чтение художественной литературы. <b>Практические:</b> игровые ситуации, инсценировки с игрушками, игры-имитации, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, ручной труд. <b>Репродуктивный:</b> упражнения на основе образца педагога. <b>Метод проблемного изложения:</b> решение игровых проблемных ситуаций.	<b>Сфера социальных отношений:</b> дидактическая игра «Угадай эмоцию», фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», игрушки: куклы в одежде, куклы- младенцы (крупные и средние), одежда для кукол, машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов,



		<p>-предметы-заместители для игр.</p> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей г.Дзержинска;</li> <li>-дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды»</li> <li>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li> <li>-оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки),</li> <li>-природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- различные виды транспорта (крупные и средние),</li> <li>- светофор,</li> <li>- художественная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>-дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</li> </ul>
--	--	---

**Средняя группа 4- 5 лет**

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> -рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор.</p> <p><b>Практические:</b> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование.</p> <p><b>Репродуктивный:</b> -упражнения на основе образца педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> -решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b> -дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», -фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», -картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), -мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, -ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</b> - иллюстрации с видами города Дзержинска, реки Оки, - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов,</p>
--	--	--	--

			<p>макеты посылок,  -схемы-картинки «Адрес»  (город, улица, дом, квартира),  -картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный),  -альбом «Наш Дзержинск»,  - раскраски «Мой город»,  -дидактическая игра «Парные картинки» (достопримечательностями Дзержинска,  - лото «Город»,  - домино «Мой город»,  -иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей,  -иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями,  -иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном),  -иллюстрации с изображением повара –пекаря, инструментов для работы,  -серия картинок «От зернышка – до булочки»,  -лото «Город – село»,  -иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),  -иллюстрации с изображением зданий Дзержинска различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.),  -иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники,  -иллюстрации с родами войск,  -иллюстрации с</p>
--	--	--	--

		<p>изображением Вечного огня,  -иллюстрации с  изображением Нижегородской и российской  символики,  -матрешки (или  иллюстрации с  изображением матрешек)  семеновская и полхов-  майданская,  -иллюстрации с  изображением природы  родного края (растения,  животные, птицы).</p> <p><b>Сфера трудового  воспитания:</b></p> <p>-алгоритмы умывания,  одевания на прогулку,  сервировки стола,  -инструменты для ухода за  комнатными растениями  (совочки, грабельки,  палочки, лейки),  -алгоритмы ухода за  комнатными растениями,  -оборудование для трудовой  деятельности (фартук, совок,  щетка, тряпки, тазики),  -природный и бросовый  материал для ручного труда.</p> <p><b>Область формирования  основ безопасного  поведения:</b></p> <p>-макет дороги (перекресток),  -наборы дорожных знаков,  светофор,  -различные виды транспорта  мелкие,  -детская художественная и  познавательная литература  по правилам дорожного  движения,  -дидактические игры по  безопасности  жизнедеятельности (ПДД,  «Не играй с огнем»,  «Опасные предметы»);  -жилеты детские игровые и  атрибуты для игр  «Полиция», «Пожарный»,  «Скорая помощь».</p>
--	--	---

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Младшая группа 3- 4 года**

<p>Организованная образовательная деятельность <b>Занятия:</b> Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p align="center">Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> рассматривание картин, иллюстраций, показ образца, наблюдения. <b>Словесные (репродуктивный):</b></p>	<p><b>Математические представления:</b> -матрешки (5-7 элементов), -пирамидки (6-10 элементов), -стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), -объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p align="center">Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы. <b>Практические:</b> -дидактические игры, -игровые упражнения, -игровые проблемные ситуации, экспериментирование,</p>	<p>-доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), -набор цветных палочек для выкладывания, -набор плоскостных геометрических фигур, -набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, -наборы тематических предметных картинок,</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p align="center">Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>- моделирование, -трудовые поручения. <b>Репродуктивный:</b> -упражнения на основе образца педагога. <b>Метод проблемного изложения:</b> -решение игровых проблемных ситуаций</p>	<p>-наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода»), -ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), -наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,</p>

		<p>-складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,</p> <p>-разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,</p> <p>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,</p> <p>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</p> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <p>-дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.;</p> <p>-игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</p> <p>-наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);</p> <p>-сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Помощник воспитателя», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;</p> <p>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;</p> <p>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», - предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</p> <p>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).</p> <p><b>Природа:</b></p> <p>-комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные</p>
--	--	--

		<p>признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>-календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),</li> <li>-кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>-дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>-предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,</li> <li>-альбом «Времена года»,</li> <li>-природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),</li> <li>-тематическое лото, домино,</li> <li>-дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».</li> </ul> <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага),</li> <li>-коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины</li> </ul>
--	--	--

			и ширины и т.д., -наборы для экспериментирования с песком и водой, -схемы опытов.
<b>Средняя группа 4- 5 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятия:</b> Математические представления Окружающий мир Природа</p>	Фронтальный Подгрупповой	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> -рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения.</p> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b> -рассказ воспитателя, - беседы, -чтение художественной литературы, -отгадывание загадок, -составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Практические:</b> -дидактические игры, -игровые упражнения, -игровые проблемные ситуации.</p> <p><b>Репродуктивный:</b> -упражнения на основе образца педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> -решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> -решение проблемных</p>	<p><b>Математические представления:</b> -разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), -набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), -доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), -наборы для сериации по величине (6- 8 элементов), -набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), -мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), -часы с циферблатом и стрелками, - счеты, -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), -набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, -наборы предметных</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия,</p> <p>Математические представления Окружающий мир Природа</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный		
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия,</p> <p>Математические представления Окружающий мир Природа</p>	Подгрупповой Индивидуальный		



		<p>ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),  -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),  - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики),  -наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),  -складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,  -разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),  -графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).  <b>Окружающий мир:</b>  -дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.;  -игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.;  -игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.;  -игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;  -схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;  -наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия</p>
--	--	--	--

		<p>труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;</li> <li>-фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;</li> <li>-схемы-символы «Природный и рукотворный мир»,</li> <li>-предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</li> <li>-календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,</li> <li>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Животные-домашние питомцы»,</li> <li>-серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</li> <li>-детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</li> <li>-тематическое лото, домино,</li> <li>-природный (шишки, веточки,</li> </ul>
--	--	--

			<p>желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>-тазики для воды (1-2), - тряпочки для протирания листьев,</li> <li>-палочки для рыхления, - пульверизатор,</li> <li>-ящички и стаканчики для посадки рассады</li> </ul> <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса),</li> <li>-коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,</li> <li>-наборы для экспериментирования с песком и водой,</li> <li>- схемы экспериментов</li> </ul>
--	--	--	--

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>Первая группа раннего возраста 1,6-2 года</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p style="text-align: center;"><b>Занятие</b></p> <p>Речевое развитие</p>	Подгрупповой	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание предметов, игрушек</li> <li>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>-показ настольного театра.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказ воспитателя,</li> <li>-чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий,</li> <li>- иллюстрированные детские киги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы,</li> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная,</li> <li>- наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт,</li> <li>- дидактические игры «Кто</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие понимания речи</li> <li>-Развитие активной речи</li> </ul> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие понимания речи</li> <li>-Развитие активной речи</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Индивидуальный</p>		

		-выполнение действий с игрушками предметами, -дидактические игры, -упражнения на основе образца педагога.	это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.
<b>Вторая группа раннего возраста 2 -3 года</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятие</b></p> <p>Речевое развитие</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>-Формирование словаря</p> <p>- Звуковая культура речи</p> <p>-</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>-Связная речь</p> <p>-Интерес к художественной литературе</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>-Формирование словаря</p> <p>- Звуковая культура речи</p> <p>-</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>-Связная речь</p> <p>-Интерес к художественной литературе</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>-рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, -показ настольного театра.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <p>-рассказ воспитателя,</p> <p>-чтение художественной литературы,</p> <p>- беседа,</p> <p>- вопросы,</p> <p>-словесные указания,</p> <p>-разучивание потешек и небольших стихотворений.</p> <p><b>Практические (репродуктивный):</b></p> <p>- инсценирование,</p> <p>-игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).</p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <p>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</p> <p>-наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Одежда» и др.),</p> <p>-сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</p> <p>- дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?»,</p> <p>-наглядно-дидактические пособия: «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,</p> <p>-детские книги с иллюстрациями,</p> <p>- кубики с изображением персонажей сказок,</p> <p>- пособия для развития речевого дыхания (султанчики),</p> <p>-серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),</p> <p>-серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),</p> <p>-серии из 4 картинок (времена года, природа и</p>

			<p>сезонная деятельность людей),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),</li> <li>-настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора: песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России –поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>-книги, любимые детьми группы,</li> <li>- сюжетные картинки,</li> <li>- кубики с изображением героев сказок,</li> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная,</li> <li>-предметные игрушки-персонажи,</li> <li>-иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul>
--	--	--	--

**Младшая группа 3- 4 года**

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p align="center"><b>Занятие</b></p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание игрушек-персонажей,</li> <li>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь</b></p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>-наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.),</li> <li>-сюжетные картинки, отображающие деятельность</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>-</li> </ul>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>		

<p>Грамматический строй речи -Связная речь -Подготовка к обучению грамоте -Интерес к художественной литературе</p> <p>Самостоятельная деятельность детей -Формирование словаря - Звуковая культура речи -</p> <p>Грамматический строй речи -Связная речь -Подготовка к обучению грамоте -Интерес к художественной литературе</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>-чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, -разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры. <b>Практические:</b> -игры-инсценировки, -игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), -игровые упражнения. <b>Репродуктивный:</b> -упражнения на основе образца педагога, -составление рассказа с опорой на предметную модель. <b>Метод проблемного изложения:</b> -решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>(детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), -наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», -модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <b>Интерес к художественной литературе:</b> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, -предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная.</p>
--	--	--	--



		<p>решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <p>-решение проблемных ситуаций:</p> <p>применение представлений в новых условиях).</p>	<p>сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические игры</p> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <p>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы,</p> <p>- сезонная литература,</p> <p>-словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p>
--	--	--	--

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
<b>Первая группа раннего возраста 1,6-2 года</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятие</b></p> <p>Музыкальная деятельность</p>	Фронтальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>-показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок,</p> <p>- обследование,</p> <p>- наблюдение,</p> <p>-показ способа изображения.</p> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <p>-рассказ воспитателя,</p>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</b></p> <p>- карандаши цветные (6 цветов),</p> <p>- фломастеры (6 цветов),</p> <p>- мольберт,</p> <p>-баночки-непроливайки для воды,</p> <p>- гуашевые краски,</p> <p>- кисточки для рисования,</p> <p>- бумага для рисования,</p> <p>- пластилин,</p> <p>- доски для пластилина,</p> <p>- тряпочки/салфетки.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>- неваляшка,</p> <p>-детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен),</p> <p>-детские шумовые инструменты (шумелки,</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>-Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование</p> <p>-Изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка</p> <p>- Музыкальная деятельность</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный		
Самостоятельная	Подгрупповой		





<p>деятельность (рисование, лепка)</p> <p>- Конструктивная деятельность</p> <p>- Музыкальная деятельность</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- Приобщение к искусству</p> <p>-Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</p> <p>- Конструктивная деятельность</p> <p>- Музыкальная деятельность</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>воспитателя,</p> <p>-комментирование действий,</p> <p>-художественное слово,</p> <p>- вопросы,</p> <p>-совместное проговаривание (пропевание).</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-действия экспериментального характера с изобразительным материалом,</p> <p>-игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>-игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические),</p> <p>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки,</p> <p>- разучивание танцев,</p> <p>- совместное пение.</p> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <p>-упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>-детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),</p> <p>-музыкальная игрушка - неваляшка,</p> <p>- музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др.,</p> <p>-предметные карточки музыкальных инструментов,</p> <p>- платочки основных цветов,</p> <p>- флажки основных цветов,</p> <p>- театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),</p> <p>- театр настольный «Колобок», «Репка»,</p> <p>- маски животных,</p> <p>- элементы костюмов.</p> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>-произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка</p> <p>–матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы),</p> <p>- произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы).</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <p>-строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),</p> <p>- схемы построек,</p> <p>- кубики,</p> <p>- крупный конструктор,</p> <p>-игрушки для обыгрывания построек,</p> <p>- напольный конструктор,</p> <p>-наборы настольного конструктора.</p> <p><b>Театрализованная деятельность,</b></p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p>
--	---	--	---



<p>(рисование, лепка)</p> <p>- Конструктивная деятельность</p> <p>- Музыкальная деятельность</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Культурно-досуговая деятельность</p>			<p>-предметные карточки музыкальных инструментов,</p> <p>- платочки разноцветные,</p> <p>-флажки разноцветные,</p> <p>-театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый),</p> <p>-элементы костюмов сказочных героев, маски.</p> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>- книжные иллюстрации,</p> <p>- иллюстрации художников,</p> <p>- изделия народных промыслов,</p> <p>- народные игрушки.</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <p>- строитель деревянный,</p> <p>- конструкторы пластмассовые типа «Лего»,</p> <p>- схемы построек,</p> <p>-игрушки для обыгрывания построек.</p> <p><b>Театрализованная деятельность,</b></p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>-театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</p> <p>-элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</p> <p>-изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</p> <p>-ширма напольная, настольная.</p>
<p><b>Средняя группа 4- 5 лет</b></p>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятия:</b></p> <p>-Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование</p> <p>-Изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка</p> <p>-Изобразительная деятельность.</p> <p>Аппликация</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов,</p>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>- гуашь (12 цветов),</p> <p>-акварельные краски (12 цветов),</p> <p>- цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>- фломастеры (12 цветов),</p> <p>- пластилин, глина,</p> <p>-белая и цветная бумага, картон,</p> <p>-ватман для коллективных</p>

<p>- Музыкальная деятельность</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>- Приобщение к искусству</p> <p>-Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</p> <p>- Конструктивная деятельность</p> <p>- Музыкальная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>- обследование, -показ способа изображения.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <p>-рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- образец пения педагога,</p> <p>- совместное пение с ребенком,</p> <p>- пояснения,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- беседа,</p> <p>-художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-игровые упражнения</p>	<p>работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</p> <p>-кисти, палочки, стеки, ножницы,</p> <p>- салфетки,</p> <p>- доски для пластилина,</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</p> <p>- баночки для воды,</p> <p>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики,обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <p>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <p>-альбомы по декоративно-прикладному искусству,</p> <p>-картины и репродукции известных художников.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>- Приобщение к искусству</p> <p>-Изобразительная Деятельность (рисование, лепка)</p> <p>- Конструктивная деятельность</p> <p>- Музыкальная деятельность</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>(на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),</p> <p>- игровые задания,</p> <p>-изготовление подарков своими руками,</p> <p>-игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>-игры-инсценировки.</p> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <p>-упражнения на основе образца педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <p>решение проблемных ситуаций:</p> <p>применение</p>	<p>детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> <p>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, «Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я»)</p> <p>развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»),</p> <p>определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p>

		<p>представлений новых условиях).</p> <p>в</p>	<p>-игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>-репродукции известных художников,</li> <li>-учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,</li> <li>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>-схемы выполнения построек,</li> <li>-конструктор мягкий,</li> <li>-плоскостной конструктор,</li> <li>-строительные наборы деревянные,</li> <li>-конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>-головоломки,</li> <li>-разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>-схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность,</b></p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо),</li> <li>-дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?»,</li> <li>-изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> </ul>
--	--	--	---

			- ширма напольная, настольная, -дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»
--	--	--	---

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
<b>Первая группа раннего возраста 1,6-2 года</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность <b>Занятие</b> Физическое развитие</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Физическое развитие</p> <p>Самостоятельная деятельность детей Физическое развитие</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> показ.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> рассказ воспитателя, комментирование движений, художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b> подвижные игры и упражнения, малоподвижные игры, игры-имитации.</p>	<p><b>Физическое развитие:</b> дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули</p>
<b>Вторая группа раннего возраста 2 -3 года</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность <b>Занятия:</b> - Физическое развитие (в помещении)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения -Формирование основ здорового образа жизни</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - показ.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> -рассказ воспитателя, -художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b> - подвижные игры и упражнения, -малоподвижные игры, - игры-имитации.</p>	<p><b>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения</b> <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. -тематические картинки (предметные и сюжетные), фотоальбом «Малыши –</p>

<p>Самостоятельная деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика</li> <li>- Подвижные игры и игровые упражнения</li> <li>-Формирование основ здорового образа жизни</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>		<p>крепьши».</p>
<p><b>Младшая группа 3- 4 года</b></p>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие (в помещении)</li> </ul> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающ</li> <li>е упражнения, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоро-вья)</li> </ul> <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика</li> </ul>	<p>Фронтальный</p> <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показ и демонстрация Физических упражнений,</li> <li>-использование наглядных пособий,</li> <li>-использование зрительных ориентиров.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-название упражнений,</li> <li>-описание, объяснение,</li> <li>-комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>-указание, команды, распоряжение,</li> <li>-художественное слово,</li> <li>-использование звуковых сигналов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение движений,</li> <li>-повторение упражнений,</li> <li>-проведение упражнений игровой форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения),</b></p> <p><b>Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (большой и малые),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом, малый,</li> <li>-маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- трехколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепьши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п.,</li> <li>-тематические картинки</li> </ul>



<p>(основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых</li> </ul> <p>(физкультурные досуги, Дни здоровья)</p>		<p>упражнения на основе образца педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>(предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».</li> </ul>
<p><b>Средняя группа 4- 5 лет</b></p>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие (в помещении)</li> </ul> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых</li> </ul> <p>(физкультурные досуги, Дни здоровья)</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показ и демонстрация Физических упражнений, движений,</li> <li>-использованы наглядных пособий,</li> <li>-использование зрительных ориентиров.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-название упражнений,</li> <li>-описание, объяснение,</li> <li>-комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>-указание, команды, распоряжение,</li> <li>-художественное слово,</li> <li>-использование звуковых сигналов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения),</b></p> <p><b>Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли среднего размера,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (разного размера),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- флажки,</li> <li>- кубики пластмассовые,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом малый,</li> <li>- гантели пластмассовые,</li> <li>- палка гимнастическая,</li> <li>- скакалка короткая,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> </ul>

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>движений, -повторение упражнений, -проведение упражнений в игровой форме.</p> <p><b>Репродуктивный:</b> -упражнения на основе образца педагога, -выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> -решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> -решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<p>- нестандартное физкультурное оборудование.</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- трехколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п.,</li> <li>-тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»,</li> <li>- фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».</li> </ul>
--	--	---	--

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
  - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
  - самостоятельную деятельность детей;
  - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.
- Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности .

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы

самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов

чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

• центр двигательной активности для развития основных движений детей;

• центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

• центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;

• центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

• центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

• центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

• центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

• центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

• центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

• центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>5</sup>.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской,

---

<sup>5</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

продуктивной деятельности).

– Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

– В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия(ФОП ДО п. 25.4):

<b>Возрастная группа</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>3-4 года</b>	-поощрение и поддержка познавательной активности, стремления ребенка задавать вопросы, -обследование свойств и качества предметов, -обсуждение проблем и поиск решений, осуществление деятельностных проб, -организация вариативных активностей детей, -участие в играх и двигательных упражнениях, -речевое общение, -имитационные игры, -танцевальные импровизации.
<b>4-5 лет</b>	-обследовательские действия -приемы простейшего анализа, сравнения -обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений; -ситуации доверительного общения; - ситуации волонтерской направленности; -проблемные игровые и практические ситуации -наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.



Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Модель взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Диагностико-аналитическое</b>	Ролучение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны	Опросы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с

	здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; анкетирование; обратная связь на сайте ДОУ (идеи и предложения, обращения с вопросами к специалистам и администрации детского сада).
<b>Просветительское</b>	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, беседы, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
<b>Педагогическая поддержка</b>	По вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	Беседы с родителями Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов Показы обсуждение видеоматериалов
<b>Совместная деятельность</b>	Сотрудничество в реализации некоторых образовательных	Дидактические материалы для организации совместной

<b>педагогов и родителей</b>	задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.	деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО с подробными инструкциями по их использованию; участие в образовательных мероприятиях; диалог педагога и родителей (законных представителей); проведение совместных праздников и посиделок; оформление совместных с детьми выставок; совместные проекты; семейные конкурсы; совместные социально значимые акции; совместная трудовая деятельность
------------------------------	---	--

#### План взаимодействия с родителями воспитанников

№	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Родительское собрание «Начинаем учебный год 2023-2024. Новая образовательная программа в нашем детском саду .Возрастные особенности детей 3-5 лет»	Сентябрь	Воспитатель
2	Информация на стенд «Безопасность детей»	Сентябрь	Воспитатель
3	Чек-лист «Что должно быть в шкафчике»	Сентябрь	Воспитатель
4	Фоторепортаж «Интересные моменты лета».	Сентябрь	Воспитатель
5	Оформление совместного альбома «Моя семья»	Сентябрь	Воспитатель
6	Участие родителей в изготовлении поделок на выставку «Овощная фантазия»	Сентябрь	Воспитатель
7	Развлечение, посвященное Дню Знаний	Сентябрь	Воспитатель музыкальный руководитель
8	Памятка «Роль дидактической игры в семье и детском саду».	Октябрь	Воспитатели
9	Фотовыставка «Осень-рыжая подружка»	Октябрь	Воспитатели
10	Семинар практикум «Развитие у детей мелкой моторики рук»	Октябрь	Воспитатели
11	Анкетирование «Что я знаю о своём ребенке?».	Октябрь	Воспитатели
12	Осеннее развлечение	Октябрь	Воспитатели музыкальный руководитель
13	Оформление альбома «Физкультура и спорт в моей семье»	Ноябрь	Воспитатели
14	Выставка совместных творческих работ «Необычное из обычного».	Ноябрь	Воспитатели

15	Памятка в родительском уголке «Роль семьи в воспитании детей».	Ноябрь	Воспитатели
16	Мастер-класс «Нетрадиционное спортивное оборудование как результат совместного творчества педагога и родителей»	Ноябрь	Воспитатель
17	Конкурс «Новогодняя игрушка на елку»	Декабрь	Воспитатель
18	Папка-передвижка «Новогодние советы или как подготовить ребенка к визиту Деда Мороза»	Декабрь	Воспитатели
19	Привлечение родителей к совместному труду «Расчистка снега на участке»	Декабрь	Воспитатели
20	Акция «Кормушка для птиц»	Декабрь	Воспитатели
21	Участие родителей в оформлении группы к Новому году.	Декабрь	Воспитатели
22	Памятка «Организация прогулок зимой».	Декабрь	Воспитатели
23	Новогодний праздник	Декабрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
24	Зимнее оформление участка «Матрешечки румяные»	Январь	Воспитатели
25	Фотовыставка «Ах, эта зимушка-зима!»	Январь	Воспитатели
26	Информация для родителей «Внедрение бережливых технологий в семье»	Февраль	Воспитатели
27	Беседа «Развивающие игры на прогулке»	Февраль	Воспитатели
28	Выставка детских рисунков «Мой папа».	Февраль	Воспитатели
29	Участие в развлечении «Широкая масленица»	Февраль	Воспитатели Музыкальный руководитель
30	Анкетирование «Чистота-залог здоровья»	Февраль	Воспитатели
31	Памятка: «Растим здорового ребёнка».	Март	Воспитатели
32	Стенгазета «Нашим мамам посвящается»	Март	Воспитатели
33	Выставка детских рисунков «Мои любимые мама и бабушка»	Март	Воспитатели
34	Выставка семейных поделок «Золотые руки мамы»	Апрель	Воспитатели
35	Акция «Цвети наш сад»	Апрель	Воспитатели
36	Фотовыставка «Научились мы трудиться»	Апрель	Воспитатели
37	Анкетирование «Роль матери в воспитании ребенка»	Апрель	Воспитатели
38	Информация на стенд «Организация прогулок весной»	Апрель	Воспитатели
39	Весеннее развлечение	Апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель
40	Открытое занятие «Страна мастеров»	Май	Воспитатели
41	Анкетирование «Какие изменения произошли с Вашим ребенком?»	Май	Воспитатели
42	Акция «Подарок ветерану»	Май	Воспитатели

43	Буклет «О летнем отдыхе детей»	Май	Воспитатели
44	Беседа «Учимся наблюдать за окружающим миром»	Май	Воспитатели
45	Родительское собрание на тему: «Наши достижения»	Май	Воспитатели
46	Оформление стенда на летний период «Здравствуй, лето!»	Май	Воспитатели

## 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

*Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование* в МБДОУ «Детский сад № 109» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ «Детский сад № 109» осуществляют воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед.

### 2.7.1. Задачи КРР на уровне ДОО:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Детский сад № 109» реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном

законодательством Российской Федерации;

– обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**2.7.2. Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) Диагностическая работа включает:**

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

## **2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

## **3) *Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

## **4) *Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.



5) *Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами* согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

6) *КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми*, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) *Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися* включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

В МБДОУ детский сад № 109» в одной группе воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи. Ежегодно численность детей с ТНР в группах варьируется (15-18 человек).

### **2.7.3. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

В МБДОУ созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ. К специальным условиям относятся:

- адекватные способы общения взрослых с ребенком;
- создание предметно-развивающей среды (дидактические пособия и материалы, игрушки);
- материально-техническое оснащение (специальное пространство, спортивный инвентарь, стол, стульчики, аудиоаппаратура и др.);
- разработка индивидуальных программ развития на каждого воспитанника с ОВЗ.

Для работы с данной категорией детей разработаны и реализуются адаптированные образовательные программы (АОП для детей с ТНР). Для детей с ОВЗ и инвалидов работают

воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед(оборудован кабинет), педагог – психолог. Есть музыкальный и спортивный зал, медицинский кабинет.

Педагоги, работающие с детьми с ОВЗ и инвалидами, имеют педагогическое образование, аттестованы на 1 или высшую квалификационную категорию. Каждые 3 года повышают квалификацию. Профессиональные качества педагога, осуществляющего инклюзивное воспитание и развитие:

- Он достаточно гибок
- Ему интересны трудности и он готов пробовать разные подходы в работе с ребенком
- Он уважает индивидуальные различия
- Он умеет слышать советы коллег и применять рекомендации членов коллектива
- Он чувствует себя уверенно в присутствии другого взрослого в группе.

С родителями (законными представителями) данной категории детей педагоги проводят просветительскую работу для успешной социализации.

Развивающая предметно-пространственная среда, условия охраны жизни и здоровья детей, условия питания для детей с ОВЗ и инвалидов созданы благоприятные.

Все кабинеты и зал оснащены информационными и электронными ресурсами, техническими средствами обучения, что доступно детям с ОВЗ и инвалидам.

Для осуществления образовательной деятельности с воспитанниками групп общеразвивающей направленности, и воспитанниками с ОВЗ и инвалидами, используются следующие средства обучения и воспитания:

#### 1. Предметы материальной культуры. Игрушки (в том числе, больших размеров)

- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.
- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольно-печатные игры
- игрушки-забавы
- спортивные тренажеры, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцобросы и т.д.
- музыкальные игрушки металлофоны, барабаны, дудки, колокольчики, бубенчики и др.
- театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.)
- наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;
- технические игрушки: бинокли, подзорные трубы и др.
- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.
- игрушки-самоделки и разных материалов
- игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», и др.
- натуральные объекты: объекты растительного мира
- реальные предметы (объекты)
- изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, гербарии
- оборудование для опытно-экспериментальной деятельности, игровое оборудование и пр.

дидактический материал (в том числе, раздаточный материал).

#### 2. Технические средства обучения

Технические устройства (аппаратура)

- мультимедийные проекторы
  - мультимедийные экраны
  - магнитофоны, музыкальные центры, ноутбуки, музыкальные центры
  - звуковые – аудиозаписи музыкальных произведений, детских песен, аудиосказки
  - экранно-звуковые: видеозаписи, мультфильмы, презентации, электронные дидактические игры, фильмы
- #### 3. Учебно- методическое обеспечение
- учебные пособия

- методические разработки

#### 4. Художественные средства

- предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература и др.;

#### 5. Средства наглядности (плоскостная наглядность)

Плакаты, карты настенные, иллюстрации, фотографии, дидактические картины (серии картин/), предметные картинки, календарь природы и пр.;

#### 6. Средства общения

- вербальные средства (речь)
- невербальные средства: визуальное взаимодействие;

Тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве

#### 7. Средства стимулирование познавательной деятельности» помощь в обучении

- помощь–замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос подсказывает ход решения задачи)
- помощь-подражание (демонстрация образцов действий)

помощь – сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из неё)

- помощь-иницирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач)

- противодействие обучению: определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала

Наличие оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий приспособлено для использования воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Для данной категории воспитанников предусмотрены кабинеты – логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога.

### **Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Важнейшей задачей модернизации российского образования является обеспечение доступности качественного образования, его индивидуализация и дифференциация. В этой связи особую актуальность приобретает вопрос психолого-педагогического сопровождения детей на разных этапах их развития.

В МБДОУ «Детский сад № 109» была выявлена группа детей, имеющих затруднения в осуществлении жизненно важных функций, не только обеспечивающих удовлетворение его базисных потребностей, но и определяющих его способность к общению и познанию. Это дети: - с нарушением речи.

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий:

В начале нового учебного года в МБДОУ комиссия, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т.е. психолого-педагогического консилиума (ППк) МБДОУ выявляют детей с ОВЗ. Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников. Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

Основные методы психолого-педагогического обследования:

#### 1. Сбор медицинского и социально-психолого-педагогического анамнеза.

Сбор анамнеза осуществляется посредством беседы, письменного опроса, анкетирования, изучения медицинских и педагогических документов.

#### 2. Изучение документации:

- психолого-педагогическая характеристика на ребенка педагога- психолога, учителя-логопеда, воспитателя и др. специалистов.

- заключения и рекомендации дошкольного психолого-педагогического консилиума.

#### 3. Беседа (с родителями, ребенком, педагогами, воспитателями и др.).

Методы опроса, анкетирования.

#### 5. Изучение продуктов деятельности (письменных работ, продукции изобразительной,

конструктивной, ручной деятельности).

6. Наблюдение

7. Экспериментальное исследование.

По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации.

После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения городской психолого-медико-педагогической комиссии (ГППК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

На основании рекомендаций городской ПППК специалисты ППк МБДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу, исходя из реальных возможностей МБДОУ «Детский сад № 109» и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

После разработки индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы, педагоги образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

На период подготовки к ППк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист, воспитатель МБДОУ или другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк.

На заседании ППк ведущий специалист, а также все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллегиальное заключение ППк содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую рекомендации специалистов; подписывается председателем и всеми членами ППк.

МБДОУ разработана модель коррекционной помощи детям-дошкольникам, которая имеет вариативный характер.

Цель коррекционной программы: обеспечение эффективной системы психолого-медико-педагогического сопровождения детей внутри образовательной среды учреждения, создание условий для успешного развития каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта.

Задачи:

- своевременное выявление проблем в развитии детей, актуальных и резервных возможностей ребенка;
- осуществление комплексного и системного подхода к ребенку с учетом его психических сфер и форм деятельности;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок;
- выбор и реализация образовательного маршрута с образовательными потребностями ребенка;
- преодоление затруднений в освоении ОП ДО.

Принципы сопровождения:

- дифференцированный подход (на основе квалификации состояния развития и определения его особых нужд образовательных потребностей предполагается дифференциация учебных планов, методов и средств коррекции и развития);
- индивидуализация процесса сопровождения (процесс строится исходя из индивидуальных свойств и качеств воспитанников, с учетом структурно-функциональных нарушений, в зависимости от особенностей познавательной деятельности, сенсорных возможностей, уровня физического развития детей, социального окружения и других особенностей);
- мультидисциплинарность (взаимодействие специалистов разного профиля, что обеспечивает

учет результатов диагностики и позволяет реализовать комплексный подход к коррекционно-развивающей работе с детьми);

динамическое изучение ребенка (предполагает возможность изучения особенностей ребенка в ситуации пролонгированного взаимодействия со специалистами, когда диагностические данные приобретаются и уточняются в процессе коррекционной работы с детьми, наблюдения за его самостоятельной и совместной с родителями, с другими детьми деятельностью);

- информированное согласие (специалисты дают родителям доступную для понимания информацию о развитии ребенка);
- партнерство (деятельность специалистов направлена на установление партнерских отношений с ребенком и его семьей, советы имеют рекомендательный характер, ответственность за решение проблемы остается за родителями ребенка).

Формы организации:

- индивидуальная
- подгрупповая

Условия реализации программы:

- психолого-педагогическое обеспечение
- программно-методическое обеспечение
- информационное обеспечение
- материально-техническое обеспечение
- кадровое обеспечение

#### Модель программы коррекционной работы в МБДОУ

Направления деятельности	Планируемые результаты	Методы и формы деятельности, мероприятия	Периодичность в течение года	Ответственные
<p>Диагностическая работа</p> <p>Цель: обеспечение своевременного выявления детей с образовательными потребностями, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи.</p>				
Выявить детей, нуждающихся в специализированной помощи	Создание банка данных о детях, нуждающихся в специализированной помощи	Беседа, наблюдение, тестирование, анализ детских работ	сентябрь	Воспитатель Психолог Логопед
Провести диагностику отклонений в развитии	Получение объективных сведений о ребенке на основании диагностики	Анкетирование, беседа с логопедом, психологом, Заполнение специалистами индивидуального маршрута	октябрь	Воспитатель Психолог Логопед
Проанализировать причины возникновения трудностей в усвоении ООД Выявить резервные возможности	Выбрать (создать) оптимальную для развития ребенка коррекционную программу	Организация и проведение специалистами индивидуальных (групповых) коррекционно-развивающих	В течение учебного года	Логопед Психолог Воспитатель
Коррекционно-развивающая работа				

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении образовательной программы и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей в условиях образовательного учреждения; формирование универсальных учебных действий у детей (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);				
Диагностика	Динамика развития, освоения программы	Наблюдения, беседы, детские работы	2 раза в год	Логопед Психолог Воспитатель
Обеспечить контроль за состоянием здоровья детей и соблюдение СанПиНов				Логопед Психолог Воспитатель Медсестра
Консультативная работа Цель: обеспечивает непрерывность психолого-медико-педагогического сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации детей.				
Выработка обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы для всех участников образовательного процесса	Продуктивность использования психолого-педагогических и медицинских рекомендаций: разработать план информационно-консультативной работы с родителями, специалистами ДОУ	По итогам диагностического обследования	Сентябрь Октябрь	Старший воспитатель Учитель - логопед Педагог - психолог Воспитатель Медицинская сестра Музыкальный руководитель
Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов с работы детьми	Повышение компетентности педагогов при оказании помощи ребенку с трудностями освоения ОП ДО	Практикумы Индивидуальные консультации Тематические консультации	В течение года	Старший воспитатель Учитель - логопед Педагог - психолог, воспитатель
Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционной работы с ребенком. Вовлечение родителей в процесс оказания помощи ребенку в	Улучшение обстановки в семье; - стабилизация самочувствия ребенка; «сглаживание» психологических проблем. - оптимизация родительно-детских взаимоотношений;	Родительские собрания, тематические родительские собрания, Круглые столы, семинары-практикумы индивидуальные консультации по запросу родителей	В течение учебного года	старший воспитатель педагог - психолог учитель - логопед, воспитатель, музыкальный руководитель

его развитии, поддержка семьи	- ориентирование процесса семейного воспитания с учетом особенностей развития ребенка и его особых образовательных потребностей; - обучение родителей эффективным приемам общения, воспитания и обучения детей; - создание в семье предметно-развивающей среды	(законных представителей ребенка).		
<p>Информационно - просветительская работа Цель: направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - детьми, их родителями (законными представителями)</p>				
Оказание консультативной и методической помощи по медицинским, логопедическим, психологическим, социальным и другим вопросам; психолого - педагогическое просвещение педагогов, родителей по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей; мотивация педагогов на организацию педагогической деятельности с детьми, испытывающими трудности в освоении образовательной программы	Осуществление комплексного подхода к развитию ребенка, оказание помощи и поддержки ребенку; комфортное пребывание детей в группе ДОУ.	Собеседование с родителями, воспитателями, выбор перспектив развития: освещение логопедом специфических ошибок, характеристика детей с различными речевыми нарушениями, проблемы общения детей с речевой патологией; -взаимодействие воспитателей и родителей по вопросам возрастных и индивидуальных особенностей восприятия учебного материала; стендовый лекторий для родителей	По необходимости	Старший воспитатель педагог - психолог учитель – логопед, воспитатель музыкальный руководитель.



Коррекционная работа осуществляется в тесном взаимодействии сотрудников детского сада.

**Воспитатель:** Обеспечивает выполнение «Инструкции по охране жизни и здоровья детей», образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 109».

На основе изучения индивидуальных особенностей детей обеспечивает всестороннее, гармоничное развитие способностей каждого ребёнка.

Использует современные методики и технологии, вариативные программы.

Воспитатель планирует работу с детьми и родителями на основе комплексно - тематического планирования.

Обеспечивает благоприятный эмоционально - психологический климат в детском и взрослом коллективе, выполняя правила этических и педагогических норм и правил.

Воспитатель по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата, проводит работу по развитию мелкой моторики.

**Музыкальный руководитель:**

Обеспечивает выполнение «Инструкции по охране жизни и здоровья детей», образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 109».

Развивает музыкальные способности и эмоциональную сферу, формирует эстетический вкус воспитанников, используя при этом разные виды и формы организации музыкальной деятельности.

Определяет и планирует направление педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, рекомендаций специалистов: психолога и логопеда.

Способствуют автоматизации звуков посредством специально подобранных попевок, песен.

Музыкальный руководитель включает в образовательную деятельность и в самостоятельную деятельность детей упражнения для развития познавательных психических процессов, для развития базовых эмоций, коммуникативных навыков, упражнения по снятию эмоционального напряжения (музыкальные этюды на выражение чувств, антистрессовая и дыхательная гимнастика).

**Педагог-психолог.** Коррекционная психологическая работа.

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОУ оказывает педагог-психолог.

Основная цель деятельности педагога-психолога: создать условия, способствующие охране физического и психического здоровья детей, обеспечению их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Психолог:

Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в ДОУ.

Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию различного вида психологической помощи

( психокоррекционной, реабилитационной и консультационной).

Оказывает помощь воспитанникам, родителям и педагогам в решении конкретных проблем.

Проводит психологическую диагностику.

Составляет психолого - педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации преподавательского коллектива, родителей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.

Участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ образовательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей развития личности воспитанников.

Формирует психологическую культуру воспитанников, педагогических работников и родителей.

Психолог обеспечивает взаимосвязь с другими участниками педагогического процесса.

Формы работы педагога-психолога с детьми с ОВЗ:

- Индивидуальные психокоррекционные занятия

- Подгрупповые психокоррекционные занятия
- Сферы коррекционно- развивающего воздействия:
- Мышление
  - Память повышение активности
  - Речь
  - Мелкая и крупная моторика
  - Внимание (концентрация, переключаемость)
  - Эмоции (стабилизация, развитие позитивного мировосприятия)
  - Общение (расширение поведенческого репертуара)
  - Личность

МБДОУ «Детский сад № 109» детей с трудностями в передвижении нет.

## **2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **2.8.1. Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>6</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>7</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>8</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления

<sup>6</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>7</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа составлена с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ от 25.11 2023 года №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Контингент воспитанников:

- дети дошкольного возраста от 3 до 5 лет.

### **2.8.2.Целевой раздел**

#### **2.8.2.1.Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.8.3.Направления воспитания.**

#### **2.8.3.1.Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **2.8.3.2. Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **2.8.3.3. Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **2.8.3.4. Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **2.8.35. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного

отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **2.8.3.6.Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **2.8.3.7.Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.9.Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **2.9.2.Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно	Жизнь,	Различающий основные проявления добра и зла,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
нравственное	милосердие, добро	принимаящий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.10. Содержательный раздел Программы воспитания.

### 2.10.1. Сложившиеся традиции группы.

#### Традиционные мероприятия группы

- Праздник «Здравствуй, Осень золотая»
- Праздник «Новый год»
- Праздник «8 Марта»
- Весенний праздник
- Развлечение «День Защиты детей».

#### Сложившиеся традиции в младшей - средней группе

Название	Форма проведения	Краткое описание
Утро радостных встреч	Утренний круг	Дети с утра приходят в группу и садятся в круг, где делятся впечатлениями о вчерашнем вечере и о том, как шли в детский сад
День Именинника	Хоровод-поздравление	Дети водят хоровод и поют поздравительную песенку имениннику

### 2.10.2. Особые нормы этикета

*Культура поведения педагога как значимая составляющая Уклада МБДОУ.*

Культура поведения взрослых в МБДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
  - улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
  - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
  - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
  - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
  - уважительное отношение к личности воспитанника;
  - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
  - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
  - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
  - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях обучающихся;
  - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
  - умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
  - знание возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### 2.10.3. Особенности предметно-пространственной среды ДОО

Среда, созданная в ДОО - это определенное пространство, организованно оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

*Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:*

1. Гармоничное всестороннее развитие детей с учетом особенностей возраста, здоровья, психических, физических и речевых нарушений.
2. Полноценное общение и в то же время возможность уединиться по желанию ребенка.
3. Реализацию образовательной программы ДОО.
4. Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

*Особенностью ДОО является создание насыщенной эмоциональными стимулами*

### *социокультурной среды*

*Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:*

- возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении;
- материалами для игры и продуктивной деятельности;
- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т. д.;
- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;
- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях;
- использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.), обобщенных наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх;
- использование мультимедийных средств и средств ИКТ;
- своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития

#### ***Особенностью ДОО является развивающая предметно- пространственная среда вне группового пространства.***

На территории ДОО групповая территория насыщена зонами, площадками для разнообразной деятельности с детьми: физкультурная площадка, огород, разбиты цветники.

#### **2.10.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда ДОО. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе данной Программы. Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Его реализация опирается на построение социального партнерства ДОО. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

ДОО ведет работу с максимальным использованием возможностей социального окружения, организуя совместную деятельность по разработке и реализации моделей социального партнерства учреждений. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе. Определена единая цель социального партнерства: создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Внедрение сетевых форм реализации образовательных программ осуществляется с рядом социальных партнеров ДОО.

#### **Основные социальные институты, взаимодействующие с ДОО:**

Партнеры	Направления деятельности	Содержание деятельности с детьми	Содержание деятельности взрослых
----------	--------------------------	----------------------------------	----------------------------------



Образовательные учреждения			
ГБОУ ДПО «НИРО»	Информационное	Профессиональное развитие педагогических работников	КПК. Методическое сопровождение по профессиональным вопросам педагогов.
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»	Информационное	Профессиональное развитие педагогических работников	Методическое сопровождение по профессиональным вопросам педагогов

Использование потенциала социума позволяет:

- повысить качество образовательных услуг,
- удовлетворить потребность и запросы родителей,
- поднять престиж детского сада,
- способствовать подготовки детей к более легкой адаптации в новой социальной среде,
- способствовать творческому саморазвитию участников образовательного процесса.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. В ДОО действует Совет родителей (законных представителей). Воспитательно-образовательная работа в ДОО выстраивается с учетом мнения родительской общественности и с их активным участием в мероприятиях ДОО.

## 2.11. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

**Воспитывающая среда ДОО – это условия для...**

...	<b>формирования</b>	....	<b>обретения</b>	<b>ребенком</b>	....	<b>становления</b>
-----	---------------------	------	------------------	-----------------	------	--------------------

<p><b>эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе</b></p>	<p><b>первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</b></p>	<p><b>самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</b></p>
<p>- гуманизация отношений педагога и воспитанника; -положительная эмоциональная атмосфера; -целенаправленное влияние на познавательную, эмоционально-волевою и деятельностьную сферу личности дошкольника; - ориентация на ценности современной культуры и традиционные ценности российского общества.</p>	<p>- понимание общественностью, педагогами, родителями сущности особенностей, противоречий процессов социализации и воспитания обучающихся; - признание во всех общественных кругах важности обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка; - вариативность изложения ценностно-ориентированного материала; - поиск новых методов, форм, средств, влияющих на обретение ребенком опыта деятельности и поступка, формирование представлений о традиционных ценностях российского общества; -оказание помощи обучающимся в анализе и оценке своих возможностей, создании условий для становления мировоззрения и системы ценностных ориентаций, формирование личностных качеств (характера, воли, настойчивости, справедливости, целеустремленности); - воспитание у детей сознательности, ответственности, гуманизма; - вовлечение воспитанников в трудовую деятельность; - сплочение коллектива обучающихся; - развитие культуры, вовлечение в самообразование и самовоспитание.</p>	<p>- включенность в разные виды продуктивной деятельности; - уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; - поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфичных для них видах деятельности.</p>

Для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе в группах созданы экраны настроения, педагогами изготовлены дидактические игры «Мои эмоции», «Настроение», «Как поступить», игры - шнуровки «Эмоции». Вместе с родителями созданы и постоянно обновляются карточки с правилами жизни

группы. Педагогами изготовлены многофункциональные ширмы с различным дидактическим материалом. В уголках уединения находятся шкатулки с мирилками в картинках.

Для *обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества* в группах созданы центры театрализованных игр с различными видами театров (би-ба-бо, перчаточный, пальчиковый, на ложках, настольный, теневой и т.д.), реквизитами для разыгрывания сенок и спектаклей, набор кукол, ширма для кукольного театра, элементы костюмов, маски, с уголком ряжения, атрибуты для различных игровых позиций: природный материал, афиши, касса, билеты, декорации. В книжном центре организовываются выставки. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков, навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Использование театрализованного творчества, позволяет воспитывать у дошкольников отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости. В процессе разыгрывания сказок развивается культура общения. Дети учатся оценивать свое поведение и поведение сверстников по отношению к своим близким, определяют нравственные качества (послушание, забота о маме, умение соотносить свои желания с существующей ситуацией).

Центры сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Ателье» т др. оснащены разнообразными материалами: куклы и игрушечные муляжи продуктов, реквизит в виде дополнительных материалов и игрушек по различным темам (профессии, виды работ), на развитие фантазии (выдуманные костюмы и предметы реквизита), отдых (занятия спортом, отдых на природе).

Для *становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество*, предоставления ребенку свободы, большого «поля» выбора самостоятельных действий в реализации своих интересов, педагоги в группах изготовили ширмы, подиумы и макеты на колесах. Появилась возможность такое оборудование использовать по разному функциональному назначению (как разделители пространств и т.д.). Ширмы, макеты, подиумы, модули помогают и дают возможность детям самостоятельно и легко, по их усмотрению и замыслу, проявив инициативу, создавать и трансформировать пространственную организацию среды, обозначать свою игровую территорию. Таким образом, в группе созданы условия, позволяющие каждому ребенку, проявляя инициативу, самостоятельно изменять в соответствии с собственными потребностями окружающее пространство.

Самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении действовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений. Инициативность у детей неразрывна с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательности. Развитие самостоятельности и инициативы в дошкольном возрасте связано с освоением дошкольником разных видов деятельности, в которых он приобретает возможность проявлять свою субъектную позицию. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Условия, созданные педагогами для свободной деятельности воспитанников, обеспечивающие каждому ребенку выбор деятельности по интересам, обязательно предусматривают полоролевою специфику организации среды, которая обеспечивает ее как общими, так и специфическими материалами для девочек и мальчиков. Для мальчиков отдельно оборудованы места с техникой, конструкторами, предметами для двигательной активности. Для девочек созданы условия для игр с куклами, имеется уголок с дамскими принадлежностями: сумочки, шляпки, украшения, расчески, заколки.

## **2.12.Общности ДОО**

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся: Педагогический совет; Творческая группа; Общее собрание работников ДОУ; Психолого-педагогический консилиум.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся: Совет родителей (законных представителей) ДОУ, Общее родительское собрание.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские**

**общности.** В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Обеспечение разновозрастного взаимодействия детей происходит в таких формах, как: - марафоны - акции - эстафеты - конкурсы - квест-игры - игровые выставки – проекты.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **2.13. Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам,</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	индивидуально-ответственному поведению	социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их</li> </ul>	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<p>этнической принадлежности;</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	<p>Познавательное развитие</p>



Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
<p>Физическое и оздоровительное</p> <p>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>• .</li> </ul>	Физическое развитие
<p>Трудовое</p> <p>В основе лежит ценность «Труд»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
<p>Эстетическое</p> <p>В основе лежат ценности</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Культура» и «Красота»		отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<p>объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

## 2.14. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

**Цель:** Способствовать поддержке родителей как участников образовательного процесса, через разнообразные формы работы с родителями, используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

Способы поддержки	Формы поддержки	Этапы поддержки
Информирование о дошкольном учреждении и программах дошкольного образования	- Презентация дошкольного учреждения и образовательных программ, через информационные стенды. - Рекламные проспекты о жизнедеятельности детей в МБДОУ (настольные буклеты, визитные стенды) - педагогические лектории - Родительские собрания (3 раза в год) Родительская почта (дистанционная форма сотрудничества в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber ,Telegram, официальный сайт ДООУ.	В течение года
Наблюдение за ребенком в общении и разных видах деятельности	Разные формы организованной и самостоятельной детской деятельности, через индивидуальные беседы и библиотечки для родителей.	Постоянно
Проектирование индивидуального образовательного маршрута ребенка	Родительские собрания Индивидуальные беседы Беседы специалистов Родительские клубы, клубы выходного дня.	В течение года
Включение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения	Сотрудничество с дошкольным учреждением через ПС, родительский комитет МБДОУ. - мастер-классы Совместные детско-родительские праздники и развлечения. - Участие в проектной деятельности. - Работа родителей в группах по заданиям. Субботники с участием родителей – помощь в подготовке к зимнему и летнему периоду.	В течение года
Демонстрация достижений ребенка	Стенд «Наши победы и награды» Дни открытых дверей детского сада. Творческий отчет музыкального руководителя МБДОУ. Выставка продуктов детской деятельности: выставки, фотовыставки	В течение года

### Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- Беседа об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- Подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для

- родителей;
- Создание библиотеки для родителей.
- Индивидуальные беседы с учётом особенностей каждого ребёнка;
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- круглый стол

Сотрудничество с семьёй осуществляется в организации на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного оформления);
- решение хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.;
- тематических творческих проектов, совместных с детьми;
- творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);
- родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией);
- общесадовских культурных мероприятий (фестивали, выставки личных коллекций и т. п.).

## 2.15. События ДОО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы

с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младшей группы т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События происходят либо стихийно, либо могут быть запланированы в рамках воспитательной работы. В первом случае воспитатель должен быть готов использовать воспитательный потенциал любой спонтанно возникающей ситуации. Во втором случае необходимо планировать такие действия взрослых и детей, которые приведут к тому, что происходящее с ними станет воспитательным событием. В первом случае отразить этот процесс в Программе невозможно. Для этого в ДОО необходимо предусмотреть гибкий режим дня/недели для того, чтобы воспитатель имел возможность преобразовать спонтанно возникающую ситуацию в событие, построить на ее основе воспитательную беседу, детский проект, совместную продуктивную или игровую деятельность детей, просмотр всей группой видеосюжета по теме и т.д. Наиболее важные моменты режима дня для преобразования спонтанных ситуаций в воспитательные события:

- утренний и вечерний круг;
- свободная игра;
- свободная деятельность детей в центрах активности;
- прогулка;
- режимные моменты при приеме пищи, подготовке к прогулке, подготовке ко сну.

**Режимные моменты и ритмы жизни.** Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

**Утренний Прием детей** Прием детей - это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно. Задачи педагога: Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка). Ожидаемый образовательный результат: Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

**Утренняя гимнастика.** Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального

настрою и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес. Один из интересных вариантов утренней гимнастики — это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском, языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка. В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

**Задачи педагога:** Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.

**Ожидаемый образовательный результат:** Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.

**Дежурство** Ежедневно определяются дежурные по столовой 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

**Задачи педагога** позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук). Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

**Ожидаемый образовательный результат:** Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

**Подготовка к приему пищи** (завтрак, обед, полдник) Главное в подготовке к любому приему пищи - это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

**Задачи педагога:** Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

**Ожидаемый образовательный результат:** Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть. Плакат с меню. Рекомендуется вывешивать

для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом.

Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Второй завтрак (особенности проведения). Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

Обед (особенности проведения). Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовится ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

Полдник (особенности проведения). При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).

Задачи педагога: Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)

Ожидаемый образовательный результат: Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

**Утренний круг** Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Задачи педагога: Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).  
Ожидаемый образовательный результат: Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

**Игры, занятия. Время в режиме дня**, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности.

Задача педагога: создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки). Задачи педагога: Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат: Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.). Прогулка может состоять из следующих структурных элементов: □ самостоятельная деятельность детей; □ подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения; □ различные уличные игры и развлечения; □ наблюдение, экспериментирование; □ индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей; □ посильные трудовые действия.

Задачи педагога: Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.



Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат: Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.

Подготовка ко сну, дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой. Большинство детей после чтения засыпают.

Ожидаемый образовательный результат: Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.

### **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики- все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. Рекомендуется следующий порядок проведения: □ постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); □ «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы пальчиковой гимнастики (2–3 минуты); □ ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); □ гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); □ водные процедуры:); □ одевание после сна. Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками. задачи педагога. К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика.

Ожидаемый образовательный результат: Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

**Вечерний круг** Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога: Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат: Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

**Уход детей домой.** Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога: Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Ожидаемый образовательный результат: Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

**Проектная деятельность** (взрослый создает условия для самореализации)

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Задачи педагога:

Заметить проявление детской инициативы.

Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.

При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу

(недирективная помощь).

Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта. Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

Ожидаемый образовательный результат: Развитие инициативы и самостоятельности. Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества. Воспитание стремления быть полезным обществу.

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

**Образовательное событие** — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога: Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.

Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.

Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

Ожидаемый образовательный результат: Развитие творческой инициативы и самостоятельности.

Формирование детско-взрослого сообщества группы. Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки. Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

**Свободная игра** (взрослый не вмешивается)

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

Задачи педагога: Создавать условия для детских игр (время, место, материал). Развивать детскую игру. Помогать детям взаимодействовать в игре. Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат: Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое). Развитие детской инициативы. Развитие умения соблюдать правила. Развитие умения играть различные роли.

Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

Направление воспитания	Основные события
Патриотическое	Экскурсия к Вечному огню с возложением цветов, Читаем детям о войне
Социальное	Детско-взрослые праздники в честь Международного женского дня и Дня защитника Отечества

Познавательное	Фестиваль семейных проектных и исследовательских работ
Трудовое	Ярмарка «В мире профессий»
Физическое и оздоровительное	Зимняя Олимпиада детского сада
Этико-эстетическое	Театральная весна

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей. Есть несколько условий. Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: Концерт, □ Квест, □ Проект, □ Образовательное событие, □ Мастерилки, □ Соревнования, □ Выставка, □ Спектакль, □ Викторина, □ Фестиваль, Ярмарка, □ Чаепитие и т.д.

Второе условие - участие родителей. Вторым базовым элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие - поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник - что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год - это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй - потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник

## **2.16. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

## 2.17. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Вся ППС ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания обучающихся и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности

ППС ДОО - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. ППС ДОО включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

ППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Образовательное пространство ДОО оснащено соответствующими материалами, средствами обучения и воспитания (в том числе техническими).

<i>Наименование центра</i>	<i>Задачи центра</i>
Центр двигательной активности	Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний. Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности
Центр музыкально-театрализованной деятельности	Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации. Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями
Игровые центры	Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. Формирование гендерной, семейной, гражданской

	принадлежности
Центр художественной Литературы	Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Обогащение активного и пассивного словаря детей. Развитие интереса к художественной литературе. Воспитание эмоционального отношения к героям. Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей
Центр природы и науки	Развитие системы элементарных экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества. Формирование трудовых навыков ухода за растениями
Центр отдыха	Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия. Обеспечение для ребёнка возможности уединения. Формирование умения самоорганизации. Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других
Центр познавательно-исследовательской деятельности	Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка. Развитие системы элементарных математических, естественнонаучных представлений. Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы)
Центр продуктивной деятельности	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности. Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации
Центр принятия единства и многообразия	Воспитание толерантного отношения к людям разных рас, этнических групп, культур, возрастов, с ОВЗ, гендерных ролей

ППС – развивающая и постоянно развивающаяся, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, возможность: общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; двигательной активности; уединения.

*ППС соответствует следующим позициям:*

Ориентированность на речевое развитие, приспособленность для общения и взаимодействия	Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать системную работу по речевому развитию, имеется дидактическое обеспечение по всем сторонам речевого развития, детям доступны книги, выделено место для группового общения, общения в парах, в минигруппах. Представлены книжки-малышки.
Ориентированность на социально-эмоциональное	Воспитанникам доступны разные материалы для эмоционального развития: дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с

развитие, формирование безопасного поведения, приспособленность для игровой деятельности	художественными произведениями, альбомы. Детям доступны в течение дня книги информационные материалы, дидактические игры, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях, оборудованы игровые зоны.
Приспособленность для познавательной деятельности	Дидактические игры, пособия и материалы в каждом из выделенных центров познавательной активности разнообразны, систематизированы. Соответствуют направлениям познавательной деятельности. Оборудованы зоны для познавательного развития: познавательная, экспериментирования, конструктивная, уголок природы и др.
Ориентированность на творческое развитие	Дидактические игры, материалы и атрибуты в каждом из выделенных центров разнообразны, систематизированы, содержание соответствует видам детской деятельности (продуктивная, музыкальная, театрализованная, игровая)
Ориентированность на повышение физической активности	В двигательном центре представлены материалы и атрибуты разнообразны, систематизированы, обеспечивают развитие основных видов двигательной активности. Детям доступны разноуровневые материалы, книги, оборудование, дидактические игры по формированию основ ЗОЖ
Обеспечение комфортности, трансформируемости, полифункциональности и доступности среды	Наличие мягкой мебели в группе
	Предусмотрено наличие музыкально-спортивного зала.
	Наличие в групповых и музыкальном зале ДО оборудования для использования информационно-коммуникационных технологий

## 2.18. Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

МБУД «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» сотрудничает с ДОО с целью проведения бесплатной психолого-медико-педагогической экспертизы детей с целью определения уровня психического и/или физического, речевого развития, отклонения в поведении детей, определение направлений коррекционного, психолого-медико-педагогического воздействия, зоны ближайшего развития ребенка, составление

комплексного диагностического заключения.

Сотрудничество с ГБУЗ НО Городская детская больница № 8 способствует осуществлению медицинских осмотров детей, информированию родителей об иммунопрофилактике и др.

ДПК

## **2.19. Организационный раздел Программы воспитания**

### **2.19.1. Кадровое обеспечение**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие имеет комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств.

Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и обучающимися. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями обучающихся, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к ребенку и от ребенка к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности воспитателя на этапе осуществления педагогического процесса представляется взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед детьми целей и разъяснение задач деятельности; - создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- как уровень развития коллектива;
- обученность и воспитанность дошкольников;
- характер сложившихся взаимоотношений;
- сплоченность группы обучающихся.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.



Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МБДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включенность обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МБДОУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в МБДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- размещает информацию на сайте МБДОУ, в социальных сетях о воспитательной деятельности;</li> <li>- организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организует участие воспитанников в мероприятиях различного уровня и т.д.;</li> <li>- сопровождает воспитательную деятельность педагогических инициатив;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами</li> </ul>
Воспитатель. Музыкальный руководитель.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, физической культурой;</li> <li>- формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции МБДОУ;</li> <li>- организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедряет здоровый образ жизни;</li> <li>- внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии воспитательно-образовательного процесса;</li> <li>- организует участие обучающихся в мероприятиях различного уровня в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>совместно с воспитателем обеспечивает занятия творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</li> </ul>

Обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания осуществляется в рамках реализации Годового плана работы ДООУ, плана повышения квалификации через курсовую подготовку, через онлайн обучение посредством участия в вебинарах по теме.

### **2.19.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ -О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
  - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО);
- Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые внесены изменения в соответствии с Программой воспитания:
- Образовательная программа дошкольного образования ДОО;
  - Рабочие программы педагогов.

### **2.19.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В дошкольном возрасте воспитание, обучение и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно - «включение») — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДООУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДООУ, реализующих

инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ «Детский сад № 20» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада:* инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

*На уровне воспитывающих сред:* РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе

детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ «Детский сад № 109», реализующем инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих *достижение целевых ориентиров* в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального

сообществ;

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16. предоставление заинтересованным лицам, широкой общественности; информации о Федеральной программе семье, вовлеченным в образовательную деятельность, а также

17. Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально организованная в группах развивающая среда, создающая условия для совместной деятельности детей и педагогов и позволяющая варьировать способы и формы организации их жизнедеятельности. Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счет вариативного и рационального использования помещений - как групповых комнат, так и помещений ДОУ в целом.

Все сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе, что способствует установлению доверительных отношений с детьми:

- общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо, ласково;
- поддерживают доброжелательные отношения между детьми;
- голос взрослого не доминирует над голосами детей, в группе наблюдается естественный шум;
- взрослые не прибегают к негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей;
- в индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»;
- учитывают потребность детей в поддержке взрослых;
- чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их возрастные и индивидуальные особенности;
- уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями;
- при коррекции поведения детей чаще пользуются поощрением, поддержкой, чем порицанием и запрещением.

Психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса в ДОУ осуществляется педагогом – психологом.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации ФОП допускается проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или

профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям;

поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее — зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и
- поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Федеральной образовательной программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе

инклюзивного образования (в случае его организации);

- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Таким образом, создание психолого-педагогических условий позволяет детям благополучно социализироваться в группе детского сада, а также гармонично развиваться в познавательной и эмоционально-волевой сферах.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие ребенка. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне-развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации - увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении - обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении направлена на выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие» имеется определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При организации РППС педагоги следуют основным принципам ФГОС ДО:

**-принцип насыщенности** (в группах представлены материалы и оборудования для реализации всех видов детской деятельности);

**-принцип трансформируемости** - решается путем внесения в РППС ширм.

**-принцип полифункциональности** решается при помощи использования в группах младшего и среднего дошкольного возраста - ширм для сюжетных игр со сменными карманами, а также ширм для сюжетных игр, что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (ширмы используются для уединения, лепбуки содержат задания в игровой форме на разные виды детской деятельности);

**-принцип доступности** - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**-безопасность среды** - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

**-принцип стабильности и динамичности** окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и



способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

#### **Организация РППС в группе:**

При организации РППС в группах, воспитатели, прежде всего учитывают возрастные потребности детей и содержание Программы.

#### **Группы младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет):**

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

#### **Организация пространства в группе при реализации Программы**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве *центров развития* могут выступать:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок ряжения (для театрализованных игр);
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для игр с водой и песком;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей-конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности,

привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

При организации РППС в ДОУ учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно - пространственной среды для обеспечения психолого - педагогических условий реализации Программы.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно - исследовательской деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ используются материалы учебного пособия, входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно - пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального - спортивного залов и пр.) и участка детского сада

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами

#### **Описание материально - технического обеспечения Программы.**

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования и реализации Программы в полном объеме.

Материально-техническая база соответствует требованиям:

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Санитарные правила и нормы 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Правилам пожарной безопасности;
- Охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;
- Средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- Содержание развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

№ п/п	Характеристика материально технической базы. Объекты, подвергающиеся анализу	Характеристика оснащения объектов
1	Прогулочный участок	Территория участка ограждена, озеленена деревьями и кустарниками. На участке имеется теневой навес, стационарное игровое оборудование, закрытая песочница.
2.	Здание детского сада	Здание типовое, отдельно стоящее, в нем имеется холодное водоснабжение, горячей воды нет, но в группе имеется электрический водонагреватель: в туалетной комнате для умывания детей и в моечной для мытья посуды, в рабочем состоянии вентиляция, канализация и централизованное отопление. В ДОО имеется пожарная сигнализация и тревожная кнопка, установлено видеонаблюдение, система ограничения доступа (домофон).
3	Групповые, дополнительные помещения	В группе отдельно выделены игровая и спальня, с отдельно выделенной раздевальной комнатой. Групповое помещение оборудовано по направлениям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие.

		<p>3.Познавательное развитие.  4.Физическое развитие.  5.Художественно-эстетическое развитие.  6.Игровая деятельность.  Развивающая предметно-пространственная среда в группе (предназначенной для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО.  Развивающая предметно-пространственная среда группы пополняется в соответствии с требованиями Программы.  В групповом помещении, в соответствии с современными требованиями к организации развивающей предметно-пространственной среды оборудованы центры для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).</p>
4	Музыкально физкультурный зал	Музыкально-физкультурный зал находится на втором этаже. Имеется цифровое пианино CASIO, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, SMART - доска; ноутбук, спортивное оборудование для физкультурных занятий.
5	Медицинский кабинет, прививочный кабинет	Находится на первом этаже. Оснащен мебелью, оборудованием, необходимыми медикаментами.
6	Пищеблок	Находится на первом этаже. Полностью оборудован инвентарем и посудой. Имеется: 2 электроплиты с жарочными шкафами, холодильное оборудование, электро-мясорубка.

### 3.3.Информатизация образовательного процесса Учреждения

<i>Наименование</i>	<i>Цель использования</i>	<i>Место нахождения</i>
Беспроводная акустическая система Digma	Для проведения образовательной деятельности на группе, проведения утренников, досугов, развлечений.	Младшая-средняя группа

Для организации деятельности педагогов МБДОУ «Детский сад № 109 подключен к сети Интернет (ООО «Ростелеком»), для детей свободного доступа к компьютерам не имеется. ДОУ имеет сайт: <http://109dzn.dounn.ru>, электронную почту ds109\_dzr@mail.52gov.ru

Работа в сети Интернет входит в рабочее время сотрудников (6.00-18.00час.) по мере необходимости.

### 3.4.Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.4.1.Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, их особых образовательных потребностей; организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В Организации созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация имеет всё необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Наличие специально-оборудованных помещений для организации образовательного процесса, лечебно-профилактической и игровой деятельности, многофункциональность помещений и оптимальное их использование в течение дня, позволяют осуществлять учебно-воспитательный процесс в соответствии с задачами, поставленными перед ДОУ и приоритетным направлением его деятельности. Все групповые комнаты теплые, удобные, имеются спальни, приемные, туалетные комнаты. Материально-техническая база ДОУ удовлетворительная.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Программой предусмотрено использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно- телекоммуникационной сети Интернет.

### 3.4.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
<b>Младшая группа 3-4 года</b>
<b><i>ОО Социально-коммуникативное развитие</i></b>
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года, – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2016
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2018
Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами - М: АРКТИ, 2002г
<b><i>ОО Речевое развитие</i></b>
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(3-4 года). Младшая группа».- М.:Мозаика - Синтез,2015
Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа» – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. - М: Мозаика-Синтез, 2017
БондаренкоА.К. Словесные игры в детском саду - М: Просвещение, 1977г
Колесникова Е.В.Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз-словечко, два-словечко»
<b><i>ОО Познавательное развитие</i></b>
И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016

С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2016
М.П.Костюченко «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3-4 лет). – Волгоград: Учитель, 2018
О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. - Москва: ТЦ Сфера, 2002
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>
Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014
М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (3-4). Младшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез , 2016
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М, Мозаика-Синтез, 2005
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников.-СПб.: Детство-Пресс»,2005 (Строительство из песка, стр.5-8)
Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС
Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/под ред.О.С.Ушаковой.-М.:ТЦ Сфера,2003
Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982
Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.:ТЦ Сфера,2004
<b>ОО Физическое развитие</b>
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Т.В.Никитина Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Младшая группа - Издательство: Учитель», 2018
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2018
М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2018
Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2019
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2018
Адашкявичене Э.Й.Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992
Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3 – 4 лет.– М: ТЦ «Сфера», 2004
<b>Средняя группа 4-5 лет</b>

<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2018
Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа – М.: Мозаика – Синтез, 2016
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2018
Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. - М: Мозаика - Синтез, 2019
В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2017
Небыкова О.Н.,Батова И.С. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4-5 лет) - Волгоград: Учитель
Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами - М: АРКТИ, 2002г
Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие.-2-е изд.-М.ТЦ Сфера, 2023
<b>ОО Речевое развитие</b>
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(4-5 лет). Средняя группа».- М.:Мозаика - Синтез,2015
Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2017
Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От слова к звуку»
БондаренкоА.К. Словесные игры в детском саду - М: Просвещение, 1977г
<b>ОО Познавательное развитие</b>
И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2018
Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Средняя группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2016
Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М, Мозаика-Синтез, 2015
О.Н.Небыкова, И.С.Батова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4-5 лет)- Волгоград: Учитель
О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. - Москва: ТЦ Сфера, 2020
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>
Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа – М.:Мозаика – Синтез, 2016
М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез , 2017
Н.Ф.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016



Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М.:Мозаика-Синтез, 2005
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет, –М.: Мозаика-Синтез, 2015
Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.
Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС
Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС.
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
Н. Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников - М: Просвещение, 1982., Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.:ТЦ Сфера,2004
<b>ОО Физическое развитие</b>
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
Н.В.Лободина Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5лет) – Издательство: Учитель
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015
М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2019
Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр. 2-7 лет.– М.: Мозаика – Синтез, 2019
Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М.: просвещение,1986
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет - М: Мозаика-Синтез, 2018
О.Н.Небыкова, И.С.Батова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4-5 лет) - Волгоград: Учитель
Бекина С.И. и др. Музыка и движения: (Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет) –М.: Просвещение,1981
Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду - М., Просвещение, 1992
Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4 – 5 лет.– М: ТЦ Сфера, 2004

### Методическое обеспечение Программы в режимных моментах

Возрастная группа	Методические пособия
Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	С.И.Гуничева Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) -Волгоград: Учитель, 2017

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	1.Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Младшая группа (3-4года). – М.: Мозаика - Синтез, 2015 2.Никитина Т. В. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)- Волгоград: Учитель, 2018
Средняя группа (от 4 до 5лет)	1. Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Средняя группа (4-5лет). – М.: Мозаика - Синтез, 2015 2.Н.В.Лободина Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5лет) – Волгоград: Учитель
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	1. Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика - Синтез, 2016 2.Н.Н.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская, Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) – Волгоград: Учитель, 2018
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	1. Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Подготовительная к школе группа (6 -7лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2016 2. Черноиванова Н. Н. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) – Волгоград: Учитель, 2017

**Электронные образовательные ресурсы к образовательной программе  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 109»**

<i>Содержание</i>	
<i>ОО«Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Л.В.Абрамова, И Ф Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) - Мозаика - Синтез, 2017	Диск
Л.В.Абрамова, И Ф Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года) – Мозаика - Синтез, 2017	Диск
<i>ОО «Познавательное развитие»</i>	
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) - Мозаика-Синтез, 2017	Диск
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) - Мозаика-Синтез, 2018	Диск
О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) - Мозаика-Синтез, 2018	Диск

О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - Мозаика-Синтез», 2017	Диск
О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) - Мозаика-Синтез, 2018	Диск
И.А.Помараева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Младшая группа (2-4 года) - Мозаика-Синтез, 2018	Диск
И.А.Помараева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) – Мозаика - Синтез, 2017	Диск
И.А.Помараева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) – Мозаика - Синтез, 2017	Диск
И.А.Помараева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – Мозаика-Синтез, 2017	Диск
<i>ОО «Речевое развитие»</i>	
В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) - Мозаика-Синтез, 2017	Диск
В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года) - Мозаика-Синтез, 2018	Диск
В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)- Мозаика-Синтез, 2017	Диск
В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)- Издательство «Мозаика-Синтез», 2017	Диск
В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- Мозаика-Синтез, 2018	Диск
<i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) - Мозаика-Синтез,2016	Диск
Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) - Мозаика-Синтез,2018	Диск
Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) -Мозаика-Синтез,2018	Диск
Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - Мозаика-Синтез,2018	Диск
<i>ОО «Физическое развитие»</i>	
Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)- Мозаика-Синтез, 2018	Диск
Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)- Мозаика-Синтез, 2016	Диск
Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)- Мозаика-Синтез, 2016	Диск

**Обеспеченность методическими материалами в группах 3-5 лет**  
**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Младшая группа (3-4 года)</b> Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально- коммуникативное развитие	Игрушка-Филя	1
	Игрушка Хрюша	1
	Чайная посуда	1
	Руль	1
	Картинки «Транспорт»	1
	Иллюстрации к книге Л.Воронковой «Маша-растеряша»	1

дошкольников 3-4 года, –М.: Мозаика – Синтез, 2017	Кукла	1
	Игрушка-петрушка	1
	Сундучок	1
	Богородские игрушки	3-4
	Лошадка	1
	Одежда (сарафан, рубашка, шали, платки и т.д.)	1
	Бумага 20х20см	на каждого
	Банки с водой	на каждого
	Геометрические фигуры	на каждого
	Клей	на каждого
	Клеенка	на каждого
	Салфетка	на каждого
	Телефон - игрушка	1
	Иллюстрации к книге В.Сутеева «Разные колеса»	1
	Варежка – силуэт	на каждого
	Гуашь	на каждого
	Кисти	на каждого
	Пластилин	на каждого
	Доски для лепки	на каждого
	Бумага	на каждого
	Обезьянка	1
	Колыбель	1
	Зайчик	1
	Кукла-фея	3
	Иллюстрации к английской песенке «Маленькие феи»	1
	Иллюстрации к стихотворению Е.Благиной «Аленушка»	1
	Одежда для куклы	1
	Брусочек (мыло)	1
	Полотенце	1
	Иллюстрации к рассказу Н.Павловой «На машине»	1
	Карлсон - игрушка	1
	Морковка	1
	Ленточка	1
	Иллюстрации к книге В.Сутеева «Елка»	1
	Новогодние открытки	1
	Елка	1
	Игрушка – Дед Мороз	1
	Елочные игрушки	1
	Елочные игрушки - силуэты	на каждого
	Строительный материал	1
	Перчаточные куклы – лиса, заяц, ежик	3
Картинка строящего дома	1	
Картинка человека	1	
Кубики	на каждого	
Иллюстрации к сказке Д.Мамина-Сибиряка «Сказка по храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	
Санки для куклы	1	
Геометрические фигуры	1	

	Карандаши	на каждого
	Иллюстрации к песенке «Жили у бабуся...»	1
	Шапочки для гусей	2
	Очки	1
	Иллюстрации к книге К.Чуковского «Так и не так»	1
	Прищепки	1
	Утюг	2
	Лист с изображением солнца	1
	Лучики	на каждого
	Изображение веселого и грустного зайчика	2
	Шапочки лисичек, медведя, зайца, птички	на каждого
	Зайчик - Степашка	1
	Иллюстрации к потешке «Чики-чики-чикалочки...»	1
	Лист с изображением Вани и Дуни	1
	Лошадка на палочке	1
	Бумажные солнышко, камешки, травка, дорожка	1
	Иллюстрации к потешке «Сидит белка на тележке..»	1
	Халат и инструменты для врача	1
	Иллюстрации к сказке Л.Толстого «Три медведя»	1
	Буратино	1
	Мальвина	1
	Лист бумаги с изображением леса	1
	Мяч	1
	Иллюстрации к стихотворениям	1
	Иллюстрации к английской песенке «Кораблик»	1
	Силуэты героев песенки	1
	Лист бумаги с изображением травы	1
	Фланелиграф	1
	Силуэты курочки и цыплят	1
	Набор для парикмахера	1
	Луковицы	на каждого
	Инвентарь для работы в огороде	на каждого
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b> Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально - коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2017	Детские книги с иллюстрациями	
	Лото «Овощи, фрукты»	
	Куклы, большой лист бумаги синего цвета, гуашь, круг желтого цвета	
	Строительный материал, куклы, машины	
	Иллюстрированное издание сказки К.Чуковского «Тараканище», цветная бумага, силуэтные изображения животных	
	Бумага, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, кисти, салфетки	
	Кукла	
	Живой и искусственные цветы, большой лист бумаги с изображением вазы, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы	
	Бумажная кукла-мальчик, комплект одежды для куклы	
	Петушок, силуэтные изображения тарелочек	
	Бумага, разного формата, гуашь,	

цветные карандаши, восковые мелки, кисти	
Бумага, разного формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти	
Иллюстрации к стихотворению В.Товаркова «Почему так говорят?»	
Бумага, разного формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти	
Бумага, трафареты, цветные карандаши	
Книги, подлежащие ремонту, цветная бумага, клей, ножницы	
Иллюстрированные издания книг про детский сад, например «Дошколята» И. Гуриной	
Альбом с фотографиями детей	
Иллюстрированное издание сказки Ш. Перро «Красная шапочка»	
Мешочек с различными предметами	
Большой лист бумаги зелёного цвета, контурные изображения цветов, гуашь, кисти	
Игрушечный заяц, корзина, пластилин, доски для лепки	
Картинка с изображением детей, собирающих грибы, бумага разного цвета и формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти	
Силуэтные изображения филимоновских игрушек	
Игрушки: лиса, медведи, ёж, кот, посуда	
Формочки, лопатка, ведёрко, природный материал	
Бумага, разного цвета и формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти	
Корм для птиц, кормушка	
Игрушечный петушок	
Ёлка, цветная бумага, ножницы, клей	
Картинка с изображением зимнего пейзажа и поздней осени, картинки с изображением лыж, санок, снеговика, снежинок, ёлки, шубы	
¼ листа тёмного цвета, белая гуашь, ножницы, кисти	
Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Снегирь», сюжетные картинки, изображающие плохие и хорошие поступки детей	
Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Галка и кувшин», банка с водой, камешки, игрушечная птица	
Бумага, разного формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти	
Атрибуты для игры «Больница», игрушечные животные (белка, лиса, медведь, заяц и т. п )	
Корм для птиц, кормушки, пластилин	
Бумага, разного формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти	
Бумага формата А4, гуашь	

Иллюстрации к сказке «Рукавичка», шапочки для игр по сказке	
Кубики	
Зайчик	
Инвентарь, необходимый для изготовления снежных построек	
2 комнатных растения (живое и искусственное), инвентарь для посадки и ухода за растениями, альбом, цветные карандаши	
Лист большого формата, цветная бумага	
Картинки с изображением лётчиков, моряков, пограничников	
Фотографии родственников детей в военной форме	
Бумага, разного формата, гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, кисти	
Картинка с изображением пастушка пастушка и коров, игрушка пастушка	
Фланелеграф	
Картонные круги	
Фея Здравств (кукла бибабо)	
Альбом с фотографиями детей, воспитателей и других сотрудников д/с, участвующих в разных видах деятельности	
Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Деду скучно было дома...»	
Бумага, разного формата, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, кисти	
Листы картона в формате квадрата, цветная бумага, ножницы, клей, кисти	
Игрушечные звери (кошка, медведи, \ белка, зайцы), коробка, цветная бумага, картон	
Картинки с изображением скворца и скворечника, большой лист с изображением деревьев, цветная бумага, ножницы	
Богородские игрушки	
Большой лист с изображением паровоза и вагончиков, картинки с изображением игрушек (медведь, кошка, заяц, мартышка, кукла, матрёшка)	
Большой лист с изображением с изображенными на нем деревьями, грядками, клумбами, силуэтные изображения фруктов, овощей, цветов, цветные карандаши, клей, кисти	
Стаканчики с рассадой, оборудование для работы на огороде	
Картинки с изображением предметов посуды, игрушек, мебели, одежды, обуви, овощей, фруктов; большие картинки с изображением витрин	

	соответствующих магазинов	
	Фотографии с изображением улиц города	
	Игрушки для игры с песком	
	Чайный сервиз для кукол, куклы, цветная бумага, пластилин	
	Ободок из картона с липучками, силуэтные изображения цветов, картон, клей, ножницы	
	Иллюстрированная р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	
	Картинка с изображением поляны с цветами и картинка без цветов. Зелёная бумага, гуашь, кисти	
	Картинки с изображением героев мультфильмов.	
	Коробки с настольно-печатными играми, которые нужно отремонтировать	
	Зеркало	
	Цветные мелки	
	Игрушки (кошка, собака, петух, курица), кукла	

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</b> В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2015	Кленовые листочки	На каждого
	Игрушка слон	1
	Игрушка тигренок	1
	Козленок	1
	Петушок	1
	Большой медведь	1
	Маленький медведь	1
	Неваляшка	1
	Паровоз	1
	Мишка	1
	Кот	1
	Детская кровать	1
	Большой гриб	1
	Маленький гриб	1
	Красная чашка	1
	Синя чашка	1
	Большой куб	1
	Маленький куб	1
	Картина «Спасаем мяч» автор серии Е.Батурина	1
	Картина «Возле большого пня» В.В. Гербова	1
	Картина «В песочнице» В.В. Гербова	1
	Картина «Таня голуби» серия «Наша тая О. Соловьева»	1
	Спала кошка на крыше»	1
	Картина «Прятки» В.Гербова	1
Картина «Катаем шары» Е.Батурина	1	
Картина «В гостях» В.В.Гербова	1	
Картина « Дети играют в кубики» В.В, Гербова	1	
Картина «Дети кормят курицу и цыплят» Е. Радина	1	



	Иллюстрации из пособия Гербова В.В, сказке «Репка»	1
	Лесенка из кубиков	1
	Маленькие матрешки	4
	Куклы	2
	Тазик	1
	Полотенце	1
	Люлька	1
	Грузовик	1
	Кукла Доктор	1
	Картинка солнышко	1
	Картинка уточка	1
	Картинка гуси	1
	Картинка курочка	1
	Картинка корова-теленочек	1
	Картинка коза-козленочек	1
	Картинка кошка- котеночек	1
	Картинка мышка- мышоночек	1
	Картинка баран-ягненок	1
	Картинка щенок	1
	Картинка петух	1
	Картинка воробей	1
	Картинка ослик	1
	Картинка кукушка	1
	Фланелеграф	1
	Султанчик	1
	Кубики из трех цветов	на каждого
	Кубики из двух цветов	на каждого
	Шапочка волка	1
	Сюжетная картинка «Зима»	1
<b>Младшая группа (3-4 года)</b> В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду (3-4 года). Младшая группа».- М.:Мозаика-Синтез,2015	Мяч	1
	Картинки или мелкие игрушки	на каждого
	Сюжетная картинка «Не уходи от нас, котик»	
	Рисунки к сказке «Колобок» (Ю.Васнецов,Е. Рачев, А.Савченко и др.)	
	Картинка(игрушка) лошади (жеребенка)	1
	Картина «Коза с козлятами» (С.Веретенникова)	1
	Макет сказочного теремка	1
	Картинки котенка, козленка, жеребенка	3
	Игрушки животных: жираф, зебра, белый медведь, страус, пингвин, верблюд	5
	«Чудесный мешочек» с деревянными, резиновыми, металлическими, меховыми предметами)	1
	Матрешка	1
	Конструктор	1
	Книга с иллюстрациями «Гуси-лебеди»	1
	Картина «Зимой на прогулке»	1
	Кукла	1
	Фланелеграф	1
	Картинки мышат	3
	Игрушки: кувшин с чашками	1

	Картина «Дети играют в кубики»	1
	Картинки ежей	3
	Картина «Дети кормят курицу с цыплятами»	1
	Картинка ласточки	1
	Настольный театр	1
	Балалайка	2-3
	Дудочки	2-3
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b> В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду(4-5 лет). Средняя группа».- М.:Мозаика-синтез,2015	Наглядно-дидактическое пособие: для занятий с детьми 4-6 лет	1
	Кукла	1
	Телефон	1
	Два котика и.т.д. (разные по своему виду)	По 2
	Картина «Собака со щенятами» из серии	1
	Игрушки: чебурашка, Кукла, медвежонок	По 1
	Фланелеграф	1
	Альбомные картинки-матрицы	5

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</b> <b>Окружающий мир</b> З.А.Ефанова Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2-3 лет) .- Волгоград: Учитель, 2017	Игрушки вертолет	1
	Матрешка	1
	Пирамидка	1
	Мяч	1
	Кубик	1
	Кукла	1
	Машинка	1
	Мишка	1
	Лошадка	1
	Набор картинок с изображением наземного транспорта	1
	Набор картинок с изображением водного транспорта	1
	Игрушки: машина	3
	самолет	1
	Поезд	1
	Набор посуды	1
	Комплект кукольной одежды	1
	Набор картинок с изображением одежды	1
	Набор картинок с изображением обуви	1
Набор картинок с изображением мебели	1	
<b>Природа</b> О.А.Соломенников а Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2014	Кукла	1
	Комплект кукольной одежды	1
	Кормушка для птиц	1
	Конверт с письмом	1
	Игрушка снеговик	1
	Цветные льдинки	15
	Панорама русской избы	1
	Печь	1
	Игрушечный котенок	1
Игрушки петушок, курочка, цыплята	1	
<b>Математические представления</b> В.А.Позина,	Коробки	2
	Кубики, кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета	25

И.А.Помораева Формирование элементарных математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. раннего возраста, – М.: Мозаика – Синтез, 2014	Матрешки	15
	Чудесный мешочек	1
	Большие, маленькие полоски бумаги	15
	Большая и маленькая кукла	1
	Коробки(большая и маленькая)	3
	Поднос	1
	Флажки (красный и синий цвет)	15
	Коробка	2
	Ваза	2
	Корзинка	1
	Большой «снежный» комочек	1
	Маленькие комочки	15
	Мяч большой	15
	Мяч маленький	15
	Зеленый лист бумаги ( «полянка»)	1
	Игрушка зайчики	15
	Елка на подставке	1
	Кубики и шарики (нанизывающие на палочку)	15
	Игрушка медведь	1
	Коробка с лентой	1
	Кегли и мячи одного цвета	15
	Сетка для физкультурного оборудования	2
	Большие и маленькие пирамидки	15
	Большие кубики	15
	маленькие шарики одинакового цвета	15
	Большой грузовик	1
	Игрушки петух	1
	Игрушка курица	1
	Игрушка петух	1
	игрушка собака	1
	Игрушка мышка	1
	Игрушка корова	1
	Набор иллюстраций с изображением этих животных	1
	Большая	1
	Маленькая подушечка в форме ежей с нашитыми пуговицами	1
	Маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц	1
	Большие зеленые листочки	
	«Полянка» из плотного картона	1
	Дорожка из плотного картона	1
	Елочка большая	1
Маленькая елочка	10	
Тазик с водой	1	
Бумажные лодочки	25	
Коробочки	по 3 шт на каждого	
Колечко	4	
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
	Корзина с муляжами овощей (огурец, помидор,	1

<b>Природа</b> О.А.Соломенников а Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017	морковь, репа)	
	атрибуты для инсценировки сказки «Репка»	1
	Игрушка Незнайка	1
	Панорама деревенского двора	1
	Игрушки – домашние животные (корова, коза, курица, петух, цыплята, собака, кошка и котята)	8
	Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено	4
	Ведро	2
	Морковка	1
	Метла для украшения снеговика	1
	Комнатное растение (Кливия)	2
	Леечка с длинным носиком	1
	Тряпочка для протирания листочков	на каждого
	Тазик с водой	1
	Панорама весеннего леса	1
<b>Окружающий мир</b> О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016	Фланелеграф	1
	Игрушки – самолет, автомобиль, автобус	1
	Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса	1
	Посылочный ящик	1
	Предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф)	5
	Кукла	1
	Муляжи овощей (огурец, морковь, репа)	1
	Муляжи фруктов (яблоко, груша, банан)	1
	Поднос	2
	Фотоальбом с семейными фотографиями детей группы	1
	Предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки)	1
	Коробка	1
	Предметные картинки (мебель, одежда, транспорт)	1
	Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш)	1
	Деревянные брусочки	на каждого
	Сумочка	3
	Предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди)	1
	Предметы для ухода за волосами.	1
	Картинки с изображением посуды (кувшин, сковорода, тарелка, кружка, ложка, вилка)	1
	Животные (белка, еж, заяц, кошка, собака)	5
	письмо	2
	Сумка доктора с предметами (градусник, горчичники, йод, и т.д.)	1
	Предметы из дерева (ложка, карандаш, матрешка, стул)	4
	Плоскостные картинки: мебель, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы–помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы	1
	Микрофон	1

	Предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба)	1
	Алгоритм описания предмета	1
	Карточки с условными символами «рукотворный мир – человек» и «природный мир – дерево»	2
	Кукольная коляска	1
	Глиняная посуда	1
	Кукла из ткани	1
	Кукла из бумаги	1
	Утюг	1
	Бумажные платья – силуэты	1
	Столик из бумаги	1
	Столик из дерева	1
	Чебурашка (игрушка)	1
	Алгоритм описания предмета	1
<b>Математические представления</b> И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015	Большие и маленькие красные шары	2
	Большие и маленькие зеленые кубы	2
	Коробки красного и зеленого цветов	2
	Мишка- игрушка	1
	Грузовик- игрушка	1
	Большая и маленькая куклы	2
	Кубики большие	3-4
	Корзина	2
	Кукла- игрушка	1
	Петрушка- игрушка	1
	Картонный поезд без колес	1
	Поднос	1
	Салфетка	1
	Таз с водой	1
	Мешочек	1
	Большой и маленький круги одинакового цвета	2
	Картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины	2
	Мячи большой и маленький	3-4
	Квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрат и диаметр круга – 14 см)	2
	Матрешка- игрушка	1
	Пирамидка	1
	Игровой уголок	1
	Шнур разного цвета и длины	2
	Стакан большой и маленький	2
	Поднос с геометрическими фигурами	1
	Игрушка снеговик	1
	4 ведерка, 4 совочка.	4
	Широкая и узкая дорожки одной длины	2
	Картинка с изображением козы	1
	Ручейки из картона, разные по ширине	2
	Цветы с круглой и квадратной сердцевинами	2
	Игрушка – заяц	1
Круг (диаметр 10см.)	1	
Треугольник (сторона 10 см.)	1	

	«Ледяные» дорожки одинаковой длины (ширина 30 см. и 15 см.)	2
	Кубики	15
	Матрешки	5
	Лесенка	1
	Фланелеграф	1
	Елочки контрастные по величине	2
	Картонный заборчик	1
	Воробьи	на каждого
	Матрешки контрастные по высоте (плоскостные изображения)	2
	Картинка с изображением снеговиков без носов-морковок	5
	Морковки	5
	Мешочки одинакового цвета	2
	Контурное изображение котят	5
	Контурное изображение корзинок	5
	Геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник)	1
	Высокие красные и низкие синие ворота	2
	Картинка с изображением играющего ребенка	1
	Картинка с изображением спящего ребенка	1
	Картинка с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят, баран	7
	Металлофон	1
	Дудочка	1
	Дорожки разной длины	2
	Квадрат синего цвета и красного цвета	2
	Погремушка	1
	Карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины	3
	Круги красного, синего и желтого цветов	3
	Карточка с кругами тех же цветов.	3
	Карточка-образец с изображением бабочек – желтая, красная, зеленая, желтая	4
	Цветы - карточка	на каждого
	Модель частей суток	1
	Большая и маленькая куклы	2
	Кукольная одежда для прогулки двух размеров	2
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b> <b>Окружающий мир</b> О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016	Символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции	1
	Картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда на огороде, на кухне, в квартире; три макета: огород, кухня, комната	1
	Большая картинка «Клоун рисует»; маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования	1
	Флажки, схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека»	3
	Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.	на каждого

	Кукла, медицинское оборудование, фотографии семей врача и медсестры	По 1
	Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан	На подгруппу
	Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки	На подгруппу
	Предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен	9
	Бревно (можно использовать макет), табурет, стул, кресло. Разрезные картинки (бревно, стул, табурет, кресло)	По 1
	Новые игрушки – куклы Машенька и Андрейка, клоун Матвей, медвежонок Топтыжка; игровой модуль для сюжетно-ролевой игры «Семья»; мебель в группе, нуждающаяся в мелком ремонте (стульчики, стол, тумбочка и т. Д.); дощечки разной длины, брусочки, кубики (по количеству детей). Ящик с инструментами плотника; схемы-образцы для сборки игрушечной мебели, мольберт, картинка - путаница	По 1
<b>Природа</b> О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	2 корзины	1
	Муляжи овощей, фруктов	По 1
	Серия последовательных картинок: семена огурцов	5
	Огуречный росточек, человек поливает грядку	1
	Панорама осеннего леса: берёза, рябина и ель	По 1
	Муляжи грибов и ягод	
	Осенние листья разных деревьев	5
	Макет деревенского двора.	1
	Игрушки: домашние животные.	5
	Бумажные атрибуты: будка, загон	По 1
	Панорама зимнего леса.	1
	Игрушки: дикие животные (зайчик, зайчиха-мама, ежик, белка, сойка)	6 5
	Шкаф с принадлежностями для дежурства в уголке природы: фартучки, леечки, салфетки	По 2
	Формочки для льда	3
	Картинки с изображением снегирей	1
Расписной сундучок	1	
Картинки насекомых: стрекоза, кузнечик, божья коровка, бабочка	1 1 1 1	
Дымковские и филимоновские игрушки	4	
<b>Математические представления</b> И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных	<i>Демонстрационный материал.</i> Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны.	на каждого
	<i>Раздаточный материал.</i> Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки. 2 коробки, красные и синие кубики (по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных	

<p>математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015</p>	<p>частей суток. <i>Раздаточный материал.</i> Кубики и треугольные призмы, ( по 5 штук на каждого ребенка).</p>	на каждого по 5
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> 5—7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.</p>	на каждого на каждого по 5
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> платочки одинакового цвета квадратной формы (по 5 шт.), веревка. <i>Раздаточный материал.</i> 1.Круги и квадраты, разделенные на 2 или 4 части (по 2 фигуры для каждого ребенка), кирпичики (по 10 шт. для каждого ребенка).</p>	По 1 на каждого по 10
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник.</p>	1 По 3
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток. <i>Раздаточный материал.</i> Дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>	1 По 3 На каждого по 2
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка).</p>	1 3 На каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны. <i>Раздаточный материал.</i> Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.</p>	По 1 На каждого
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт, квадрат, прямоугольник; мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленточки разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч. <i>Раздаточный материал.</i> Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка): красный, зеленый, желтый.</p>	По 1 На каждого по 3
<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая — равна длинной стороне прямоугольника).</p>	По 1 На каждого	



<i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка).	На каждого по 4
<i>Демонстрационный материал.</i> Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревочки, физкультурные палки. <i>Раздаточный материал.</i> Рули машин, на которых изображены геометрические фигуры; коробки, цветные карандаши, цветные ленты (по количеству детей)	4 На каждого
<i>Демонстрационный материал.</i> Игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят, фланелграф, круг, квадрат, прямоугольник. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки; плоскостные изображения блюдец и зернышек (по 5 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением частей суток- утро, день, вечер, ночь (по 4 шт. для каждого ребенка).	По 1 5 На каждого по 5 На каждого по 4
<i>Демонстрационный материал.</i> Большая и маленькая куклы, длинная широкая лента, короткая узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф.	2 2 3
<i>Демонстрационный материал.</i> Машины (5 шт.), куклы (5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора 4— с шарами, 2 набора — с кубиками; количество шаров и кубов равно количеству детей). <i>Раздаточный материал.</i> Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), «снежные комочки» разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка).	5 4 На каждого по 5
Цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб.(шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. д.).	На каждого
<i>Демонстрационный материал.</i> Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 2 коробки, наборы игрушек (4-5 видов). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр), карточки-«щеки» по 3-5 кругами.	1 2 На каждого
<i>Демонстрационный материал.</i> 2 корзины. <i>Раздаточный материал.</i> карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое -пустое, шишки (по 1 шт. для каждого ребенка), набор геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и размера).	2 По1 На каждого
<i>Демонстрационный материал.</i> Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница; 3	3 3

	<p>матрешки разного размера; музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка, 3 дорожки разной длины и одинакового цвета.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Кружки (по 6—7 для каждого ребенка)</p>	<p>3 На каждого по 7</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и размера: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольники (по 10 шт. для каждого ребенка), трехполосные карточки, рули с изображением геометрических фигур.</p>	<p>1 По 1</p> <p>На каждого по 10</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Салфетка, 10 кубиков, счетная лесенка.</p>	<p>10</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета, одинаковой длины и разной ширины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с пуговицами (на карточке 1-5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками»-кружочками (на карточке 1-5 петелек), сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры (по 4-5 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>1 3 3</p> <p>На каждого по 5</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Числовые карточки с кружками (1-5 кружков), четверо ворот разной ширины, 4 мяча разного размера.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка).</p>	<p>4 4 4</p> <p>На каждого по 5 По 4</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, числовые карточки с кружками (1-5 кружков), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображениями героев мультфильма «Простоквашино» в разное время суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы кругов, квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>	
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушка: Степашка или картинка с его изображением, 4 корзины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы игрушек (кубики, машины, пирамидки, матрешки), числовые карточки с кружками (на карточке 1-5 кружков), контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша, по одной карточке на каждого ребенка, разрезанные на 4 части: на 4 треугольника, 4 прямоугольника, на 2 треугольника, на 2 прямоугольника),</p>	<p>1 4</p> <p>На каждого по 5</p> <p>1</p>
	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Конверт, план (рисунок), в котором указано, как найти дорогу к</p>	<p>1 4</p>

домику; предметы, указанные в плане (елочка, грибок, деревце, домик.), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.). <i>Раздаточный материал.</i> Коробка с кольцами от пирамидок разного цвета и размера, стержни для пирамидок.	На каждого
<i>Демонстрационный материал.</i> Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.).	4
<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 10 цветочков одинакового цвета, 2 корзины.	1 10
<i>Раздаточный материал.</i> Елочки разной высоты (по 4 шт. для каждого ребенка), домики разной высоты (по 5 шт. на каждого ребенка), наборы шаров и кубов разного цвета и величины (по количеству детей).	На каждого по 4
<i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки (3-4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка в форме цилиндра). <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4—5 бабочек), поднос, бабочки (по 4—5 шт. для каждого ребенка).	4  На каждого По 5
<i>Демонстрационный материал.</i> Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и размера (по 7 шт.), 8 цилиндров одного цвета и размера, 2 планки, 4 шнура, 5 елочек, 5 цветочков.	7 8 2 4 5
<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый- утро, красный- день, голубой- вечер и черный- ночь, аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши». <i>Раздаточный материал.</i> Шары и флажки разного цвета и размера (большой, поменьше, еще меньше и т.д.- по 5 шт. для каждого ребенка; размер каждого шарика соответствует размеру флажка).	1  1 По 1  1  На каждого
<i>Демонстрационный материал.</i> Письмо от волшебника, дудочка, предметы в форме куба, шара, (мяч, клубок ниток, кубик, коробка в форме куба), образец- открытка с изображением 5 одинаковых предметов. <i>Раздаточный материал.</i> Мешочки с разным количеством шариков (по 3-5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник). Цветные карандаши.	1 5  5  На каждого по 4
<i>Демонстрационный материал.</i> Панно «Весна», составленное из цветов 5 красных, 5 синих), жучков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт.), зеркальце ,	1 5

	подносы, фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт. одного цвета, по 5 шт. другого цвета).	На каждого по 5
--	--	-----------------

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Младшая группа (3-4 года)</b> <b>Рисование</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. –М: Мозаика – Синтез, 2014	Кроватки для игрушек	1
	Цветные карандаши	на каждого
	Альбомные листы	на каждого
	½ листа тонированная бумага	
	Гуашь	на каждого
	Банки с водой	на каждого
	Кисти	на каждого
	½ листа с «ниточками»	на каждого
	Воздушные шары	2-3
	Осенние листья деревьев	3-4
	Клубок ниток	1
	Колечки (обручи)	2-3
	Игрушки круглой формы	4-5
	Ватман	1
	Рукавичка - силуэт	на каждого
	Уточка – силуэт 10-12 см.	на каждого
	Самолет - игрушка	1
Флажки на ниточке	1	
Скворечник	1	
Образцы платочков	2-3	
<b>Лепка</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2014	Пластилин	на каждого
	Доски для лепки	на каждого
	Счетные палочки- фантики	на каждого
	Полоска-дорожка	1
	Крендельки	2-4
	Кукла	1
	Кукольная мебель	1
	Башенка, из 4-5 колец	1
	Мандарин, апельсин	2-3
	Подставка –покрытая ватой	1
	Игрушка - воробей	1
	Игрушка – самолет	1
	Игрушка - неваляшка	1
	Бумажные тарелочки	на каждого
	Зеленый лист картона	1
Игрушка - утенок	1	
Игрушка - животные	3-5	
<b>Аппликация</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. –М.:Мозаика –	Кисть для клея	на каждого
	Салфетка	на каждого
	Клей, клеенка	на каждого
	Круги большие и маленькие	на каждого
	Круг – тарелка (диаметр 15 - 18 см)	на каждого
	Шаблоны фруктов и овощей	на каждого
	Яблоко большое и маленькое	2
	Круги (диаметр 3см. и 2см.)	на каждого

Синтез, 2014	Круг (диаметр 20 см)	на каждого
	Круг (диаметр 2см), круг (диаметр 4-6см)	на каждого
	½ альбомного листа с полоской-крышей.	на каждого
	Круги(диаметр 3см)	на каждого
	Полоска бумаги 6x18 см.	на каждого
	Квадраты(3x3см)	на каждого
	Пирамидка	1
	Игрушки круглой формы	3-4
	Образцы салфеток	2-3
	Бумага (15x15см)	на каждого
	2-3 круга разных диаметров	на каждого
	Дополнительные детали	на каждого
	Карандаши	на каждого
	Круги (диаметр 12см)	на каждого
	4 кружка диаметр 2,5 см. 4 кружка диаметр 1.5 см	на каждого
	Кружки диаметр 2-3 см. палочка –стебелек, полоска-листочек	на каждого
	Тонированная бумага	на каждого
	Прямоугольники 3x4 см., полоски 1x8 см	на каждого
	Квадраты 12x12см	на каждого
	Кружки диаметр 2, квадраты 2 см	на каждого
	Бумажные фигуры	на каждого
	Флажки 6x4см	на каждого
	Иллюстрация: цыплята на лугу	1
	½ ватмана	1
	Круги (диаметр 2см и 4 см)	на каждого
	Модель домика	1
<b>Музыкальная деятельность</b> М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (3-4). Младшая группа. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез , 2016	Петрушка (би-ба-бо)	1
	Мишка	1
	Кукла	1
	Погремушки	25
	Колокольчики (большой и маленький)	2
	Красивая коробка	1
	Собачка	1
	Бубенчики	20
	Осенний листочки	30
	Иллюстрации: Изображение овощей и фруктов	1
	Бубен	1
	Дудочка	1
	Иллюстрации: «С дождливым пейзажем.»	4
	Иллюстрации: «Заяц», «Еж».	2
	Иллюстрации : «Ферма» , «Петушок»	1
	Шапочки для инсценировки сказка «Репка»	6
	Большая репка	1
	Иллюстрация: «Поздняя Осень»	1
	Платочки	20
	Мягкие игрушки: «Заяц», «Мишка»	2
	Три бубна	3
	Ширма	1
	Иллюстрации: Собачка, кошка, хомячок.	3

	Иллюстрации :«Цирковые собачки»	1
	Карточки: Гусенок, цыпленок, утенок.	30
	Иллюстрация: «Первый снег»	1
	Иллюстрация: «Дед-Мороз.»	1
	Иллюстрации: «Зимние забавы детей»	3
	Иллюстрации: «Зимний лес»	2
	Иллюстрации: «Снегурочка, Снег идет»	2
	Мягкая игрушка Мишка.	1
	Иллюстрация : «Наряженная елка»	1
	Погремушки	25
	Бубен	1
	Колокольчики	15
	Иллюстрация: «Скачущая лошадка»	1
	Барабан	1
	Цветные платочки	20
	Матрешка	1
	Шапочки птичек	10
	Нарядная кукла	1
	Руль	1
	Иллюстрация: «Серенькая кошка»	1
	Иллюстрация: «Собачка Жучка».	1
	Иллюстрация: «Петушок с семьей»	1
	Иллюстрация: «Марширующие солдаты»	1
	Цветы	40
	Петушок	1
	Мягкая игрушка - Мишка	1
	Иллюстрация: «Весна»	1
	Иллюстрация: «Весенние забавы детей»	1
	Иллюстрация: «Воробушки»	1
	Иллюстрация: « Весенний лес»	1
	Иллюстрация: «Ручеек в лесу»	1
	Иллюстрация: «Дети вешают скворечник»	1
	Иллюстрация: «Одуванчики»	1
	Иллюстрация : « Бабочек, мотыльков»	1
	Игрушка - Божья коровка	1
	Барабан	1
	Балалайка плоскостная	1
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b> <b>Рисование</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2016	Гуашь разных цветов (или цветные восковые мелки), альбомные листы, кисти, баночка с водой, салфетка	На каждого
	Воздушные шары разной формы, альбомные листы, карандаши	На каждого
	Гуашь разных цветов (по 3-4 цвета на каждый стол), бумага формата А 4 белого или любого светлого цвета, кисти, баночка с водой, салфетка	На каждого
	Цветные карандаши и цветные восковые мелки, бумага размером ½ альбомного листа	На каждого
	Гуашь белая, и желтая, листы бумаги голубого, серого, или любого другого светлого тона, кисти, баночка с водой, салфетка	На каждого
	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетка	На каждого

Альбомные листы светлых тонов, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетка	На каждого
Несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой. Краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, заранее вырезанные воспитателем из белой или цветной (однотонной) бумаги силуэты фартуков	На каждого
Белая бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши	На каждого
Силуэты дымковских барышень (высотой 20 см., ; краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка	На каждого
Бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка	На каждого
Белая бумага размером альбомного листа, цветные карандаши	На каждого
Белая бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши	На каждого
Прямоугольные листы бумаги (1/2 альбомного листа) разных мягких тонов, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетка	1 На каждого
Доступные по содержанию картинки о зиме а, ёлке, новогоднем празднике. Альбомные листы	3 На каждого
Листы белой (или любого мягкого тона) бумаги альбомного формата, гуашь разных цветов, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетка	На каждого
Бумага размером ½ альбомного листа, карандаши графитные 3М	На каждого
Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (цветные восковые мелки или фломастеры)	На каждого
Альбомные листы, разрезанные пополам по горизонтали, цветные карандаши	На каждого
Иллюстрации с изображением танцующей девочки. Гуашь, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти 2-х размеров, фломастеры, баночки с водой, салфетки,	3 На каждого
Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки	На каждого
Бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером ½ альбомного листа, краски гуашь разных цветов	На каждого
Вырезанные из белой или цветной бумаги платья, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки	На каждого
Козлёнок (иллюстрация). Листы бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетки	1 На каждого
Квадратные листы бумаги (формата 20x20 см), цветные карандаши (или мелки)	На каждого
Квадратные (20x20 см) листы бумаги (можно взять слегка тонированную бумагу), краски гуашевые или цветная жирная пастель, баночки с водой, салфетки	На каждого
Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши, цветные восковые мелки или фломастеры	На каждого
Светло- серая бумага альбомного листа, гуашь мягких	На каждого

	оттенков и для дополнений- коричневая, зеленая, желтая; кисти, банка с водой, салфетка	
	Альбомные листы белого цвета или любого бледного тона, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки	На каждого
	Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши	На каждого
	Листы бумаги формата А4 или немного больше белого или голубого тона, краски гуашь 7-8 цветов, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетки	На каждого
	Вырезанные воспитателем из бумаги перья (длина 15 см) с обозначенной карандашом средней линией, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки, краски, кисти 2-х размеров, краски акварельные и гуашевые, баночки с водой, салфетки	На каждого
<p><b>Лепка</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. –М.:Мозаика – Синтез, 2016</p>	Фрукты и ягоды для рассматривания. Пластилин, доски для лепки, стека	2 На каждого
	Иллюстрация айки (большой и маленький), морковка. Пластилин, доска для лепки	2 На каждого
	Грибы (муляжи), лист зеленой бархотной бумаги. Пластилин, доска для лепки	3 На каждого
	Пластилин, доска для лепки	На каждого
	Иллюстрации или муляжи фруктов, пластилин, пластическая масса, доска для лепки	Набор На каждого
	Пластилин, доска для лепки	1 На каждого
	Пластилин, доска для лепки, стека	На каждого
	Кукла, глина, (пластилин), доска для лепки, стека	1 На каждого
	Глина, (пластилин), доска для лепки, стека	На каждого
	Фрукты и ягоды для рассматривания. Пластилин, доски для лепки, стека	5 На каждого
	Игрушечные зайки (большой и маленький), морковка. Пластилин, доска для лепки	2 На каждого
	Грибы (муляжи), лист зеленой бархотной бумаги. Пластилин, доска для лепки	4 На каждого
	Пластилин, доска для лепки	На каждого
	Иллюстрации или муляжи фруктов, пластилин, пластическая масса, доска для лепки	1 На каждого
	Глина (пластилин, пластическая масса), доска для лепки, стека	На каждого
Кукла, глина, (пластилин), доска для лепки, стека	1 На каждого	
<p><b>Аппликация</b> Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016</p>	Бумага размером ½ альбомного листа (разрезанного по горизонтали), по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребенка (на разные столы приготовить полоски разных, но хорошо сочетающихся цветов), ножницы, клей, кисть для клея, салфетки, клееночка	На каждого
	Квадратный лист белой бумаги размером 16*16см, полоски разных цветов размером 6*3см, ножницы, клей, салфетка, кленка, кисть для клея	На каждого
	Бумажные круги и квадраты, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	На каждого



Голубая или серая бумага в форме длинной узкой полосы (река) или овала (озеро), неширокие бумажные полоски разных цветов для лодок, обрезки для деталей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	На каждого
Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов (на все столы разные) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	На каждого
Корзина для грибов, нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы так, чтобы осталось место для наклеивания грибов; цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольники для ножек грибов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	1 На каждого
Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы: кубики, кирпичики, трехгранные призмы). Полоски бумаги разных цветов 3x8см, квадратные листы бумаги 16x16см, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	7 На каждого
Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, ниточка (не очень тонкая, примерно №10) для наклеивания вырезанных бусинок, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	3 На каждого
Глина, (пластилин), доска для лепки, стека	На каждого
Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка. Полукруглая подставка	На каждого
Цветная бумага прямоугольной формы 10x4 см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2x8см для окон, 2 черных квадрата 2,5x2,5см для колес, ножницы, клей, кисть для клея, полоски бумаги разных цветов (из которых дети будут нарезать детали)	На каждого
Игрушечный самолет. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка. Большой лист бумаги для коллективной композиции	1 На каждого
Иллюстрации с изображением красивых цветов. Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка	3 На каждого
Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка	На каждого
Конверты с готовыми деталями, из которых можно составить изображение знакомых детям предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, снежная баба, неваляшки и др.), полоски бумаги разных цветов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	На каждого
Цветная бумага и белая бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка	На каждого
Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	На каждого
Цветная бумага, золотая и серебряная, большой лист	На каждого

	тонирующей бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	
<b>Музыкальная деятельность</b> М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2017	Карточки с изображением большого колокольчика	1
	Барабан	1
	Светофор	1
	Погремушки	25
	Бубен	1
	Музыкальный треугольник	1
	Осенние листья на каждого ребенка.	40
	Иллюстрация: «Осенний лес»	1
	Поднос с овощами и фруктами	1
	Игрушка Петрушка	1
	Музыкальные инструменты: Барабан,	1
	Игрушки: Клоун, машинка.	2
	Иллюстрация: «Зайчик»	1
	Игрушки: Куклы, Мишки, Зайчики.	3
	Осенние листья.	10
	Поднос с яблоками	1
	Кукла бибабо Котик.	1
	Иллюстрация с изображением животных (слон, обезьяны, носорог, зебра, жираф.)	5
	Иллюстрации: «Дети катаются на санках с горы».	2
	Шапочки зайцев, медведя	8
	Иллюстрация: «Заснеженный лес в инее»	1
	Иллюстрация: «Дети около нарядной елки»	1
	Иллюстрация: «Дед Мороз»	1
	Погремушки, белые ленточки.	20
	Иллюстрация: «Зимний лес»	1
	Куклы, мяч, барабан.	3
	Теремок, костюмы для персонажей сказки.	6
	Иллюстрация: «Летающий самолет»	1
	Лесенка из 5 ступеней.	1
	Бубен	1
	Портрет П.И.Чайковского.	1
	Иллюстрации: «Наши защитники»	1
	Иллюстрации: «Мама и дети»	1
Иллюстрации: «Весна»	1	
Погремушки, металлофон	15	
Цветы - На каждого ребенка		
Иллюстрации: «Ранней весны»	1	
Игрушка - Петрушка	1	
Шапочки медведя и зайцев.	2	
Иллюстрации: «Птицы весной»	2	
Шапочки птиц.	6	
Иллюстрация: «Пастушок, играющий на дудочке»	1	

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Младшая группа (3-4 года)</b> Л.И. Пензулаева.	Кубики	60
	Шнуры дна 2,5-3 метра	2
	Мячи диаметром 25-20 см	25

Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016	Мячи диаметром 15-20 см	25
	Стойки для подлезания высотой 50 см	4
	Стойки для подлезания высотой 40 см	4
	Погремушки	60
	Обручи плоские диаметром 30-40 см	1
	Обручи плоские диаметром 50 см	1
	Обручи диаметром 1 м.	1
	Набивные мячи	3
	Ленточки	20
	Флажки	20
	Палочка с прикрепленной к ней длинной веревочкой (П/и«Поймай комара)	1
	Гимнастические маты	1
	Дуги для подлезания высотой 50 см	2
	Платочки	20
	Кегли	10
	Кольца от игры «Серсо»	20
	Шнуры короткие (косички)	25
	Мешочки с песком	20
	Санки	1
	Трехколесные велосипеды,	1
Лыжи	20	
Средняя группа (4-5 лет) Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015	Шнуры 3м	1
	Шнуры 2м	1
	Кубики	20
	Кегли	10
	Набивные мячи	10
	Флажки	20
	Мячи диаметром 20-25 см	20
	Мячи диаметром 15-20 см	20
	Мячи диаметром 10-12 см	20
	Мячи диаметром 6-8 см	20
	Стойки для натягивания шнура (прыжки в высоту)	2
	Обручи	20
	Дуги 50 см	2
	Гимнастическая стенка	2
	Гимнастические скамейки высота 25 см	1
	Гимнастические скамейки высота 20 см	1
	Шнуры короткие (косички)	20
	Мешочки с песком	20
	Лыжи	20
	Санки	1
	Плоские обручи	20
	Корзины для метания	2
	Брусочки (высота 6 см)	8
-Брусочки (высота 10 см)	8	
Платочки	20	
Канат	1	

	Вертикальная цель (щит диаметром 50 см)	1
	Гимнастические палки	20
	Доска гимнастическая наклонная ш.20 см	1
	Трехколесные велосипеды	1
	Скакалки	20

### 3.5.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы образования

#### 3.5.1.Примерный перечень художественной литературы

##### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...»,

«Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...»,

«Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,

«Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова;

«Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки,

где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...»,

«Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

#### *Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

#### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость»,

«Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Иватура К. «14 лесных мышей» (пер.

Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **3.5.2.Примерный перечень музыкальных произведений**

#### ***от 2 до 3 лет***

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

#### ***от 3 до 4 лет***

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.* Народные мелодии.

### **3.5.3.Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **от 3 до 4 лет**

*Иллюстрации к книгам:* Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского

«Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

#### **от 4 до 5 лет**



*Иллюстрации, репродукции картин:* И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов

«Лето».

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

### **3.5.4. Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»)..

#### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нецаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

### **3.6. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих,

раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

Реализация Программы обеспечивается следующими педагогическими работниками:

Педагогический состав	Количество штатных единиц
Музыкальный руководитель	1
Воспитатель	1

### **3.7.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче

всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса**

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		

Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет	15 минут 20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет	30 минут 40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10  
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

### Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации  
и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

**Режим дня на холодный период**

Режимные моменты	Время	
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>		
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.00-7.55	
Утренняя гимнастика	7.55-8.05 (10 мин. физкультурный зал)	
Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа с воспитанниками	8.05-8.20	
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	
Завтрак	8.30-8.50	
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.10	9.10-9.35
Занятие	8.50-9.05	9.10-9.35
Игры, самостоятельная деятельность	9.05-9.45	9.35-10.05
Занятие	9.45-10.00	10.05.-10.20
Игры, самостоятельная деятельность	10.00-10.30	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.50 1ч. 10м.	
Возвращение с прогулки	11.50-12.00	
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20 3ч.	
Игры, самостоятельная деятельность детей		
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.00-18.00 2ч. 00м.	
<b>РЕКОМЕНДУЕМЫЙ РЕЖИМ ДОМА</b>		
Прогулка, подготовка к ужину, ужин	18.00-20.00	
Спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка ко сну	20.00-20.30	
Ночной сон	20.30-6.00 (7.00)	

### Тёплый период года

Режимные моменты	Время
<b>Приход детей в детский сад.</b> Прием детей на улице (свободная игра, самостоятельная деятельность)	6.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 (10 мин.)
Возвращение с прогулки	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке Прогулка. Наблюдение; опытно - исследовательская деятельность за объектами живой и неживой природы; двигательная активность: подвижные, спортивные игры, спортивные упражнения; индивидуальная работа с воспитанниками; трудовые поручения; самостоятельная деятельность и свободное общение воспитанников с воспитателем.	9.00-11.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20 (3 ч.)
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка <b>Уход детей домой</b>	16.00-18.00
<b>РЕКОМЕНДУЕМЫЙ РЕЖИМ ДОМА</b>	
Прогулка, подготовка к ужину, ужин	18.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка ко сну	20.00-20.30
Ночной сон	20.30-6.00 (7.00)

#### Режим двигательной активности

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста,

физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Формы работы	Младшая группа	Средняя группа
<b>Физкультурные занятия</b>		
В помещении	3 раза в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.
На улице	-	-
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>		
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7.55-8.05 (10 мин.)	Ежедневно 7.55-8.05 (10 мин.)
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин.
Физкультминутки	В середине статического занятия Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	
	3-5 мин.	3-5 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно (4-5 мин.)	Ежедневно (6-7 мин.)
<b>Активный отдых</b>		
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20-25 мин.	1 раз в месяц 20-25 мин.
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Физкультурные праздники	-	2 раза в год в качестве зрителей 1-1,5 ч.
Туристические прогулки	-	-
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>		
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно

#### Система оздоровительных мероприятий на холодный период

Возраст детей	Мероприятия	Температура	Время
Младшая	Прогулка	До -15	1,5-2 часа 2 раза в день

<b>группа</b> (3-4 года)	Общая воздушная ванна	+19+20	От 5 до 10 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хожение босиком по массажному коврику	+19 +20	2-3 мин. (до и после сна)
	Сон в проветренном помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика после сна	+ 19 + 20	2-3 мин (после сна)
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	Прогулка	До -20	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+17+18	От 10 до 15 мин. ( ежедневно, до и после сна)
	Хожение босиком по массажному коврику	+18 +19	2-3 мин. (до и после сна)
	Сон в проветренном помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика после сна	+ 17 + 18	4-5 мин. ( после сна)

**Система закаливания в МБДОУ «Детский сад №20» на тёплый период**

М.Д.Маханёва «Воспитание здорового ребёнка»

<b>Возраст детей</b>	<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Температура</b>	<b>Время</b>
<b>Младшая группа</b> (3-4 года)	Приём детей на свежем воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствие детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+ 19+ 22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+ 20 +21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми
	Солнечные ванны	+20 +25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 10 мин.
	Сон в	+ 19+ 20	Широкая аэрация



	проветриваемом помещении		помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика	+19 +20	2-3 мин. после сна
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	
<b>Средняя группа</b> (4-5 лет)	Приём детей на свежем воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствие детей	Во время I –й и II-й прогулок. Прекращается за 30 минут до прихода детей.	
	Одностороннее проветривание	+ 19+ 22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в тёплое время года
	Световоздушные ванны	+ 20 +21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми
	Солнечные ванны	+20 +25	Ежедневно с 10 до 12 час. и после полуденное время с 16 до 18 часов.
	Игры с водой	+ 23(воздух) +20 (вода)	Ежедневно до 15 мин.
	Сон в проветриваемом помещении	+ 19+ 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Бодрящая гимнастика	+17 +18	4-5 мин. после сна
	Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой	

### 3.8.Учебный план Дошкольный возраст (от 3 до 5 лет)

<b>Организованная образовательная деятельность</b>				
Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	ООД	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)	
			Младшая группа	Средняя группа
<b>1.Обязательная часть</b>				
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	Физическое развитие в помещении	3/12/108	3/12/108
		Физическое развитие на	0	0

		воздухе		
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная деятельность	Речевое развитие	1/4/36	1/4/36
		Подготовка к обучению грамоте	0	0
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность	Математические представления	1/4/36	1/4/36
		Окружающий мир	0,75/3/27	0,5/2/18
		Природа	0,25/1/9	0,5/2/18
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность	Рисование	1/4/36	1/4/36
		Лепка	0,5/2/18	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	2/8/72	2/8/72
		<b>ИТОГО:</b>	<b>10/360</b>	<b>10/360</b>

#### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Вид деятельности	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)
Сфера социальных отношений	еженедельно	еженедельно
Область формирования основ гражданственности и патриотизма	еженедельно	еженедельно
Сфера трудового воспитания	еженедельно	еженедельно
Область формирования основ безопасного поведения	еженедельно	еженедельно
Сенсорные эталоны и познавательные действия	еженедельно	еженедельно
Математические представления	еженедельно	еженедельно
Окружающий мир	еженедельно	еженедельно
Природа	еженедельно	еженедельно
Конструктивная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Речевое развитие	-	-
Речевое развитие и подготовка к обучению грамоте	еженедельно	еженедельно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Приобщение к искусству	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Рисование	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Лепка	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Аппликация	еженедельно	еженедельно
Музыкальная деятельность	еженедельно	еженедельно
Театрализованная деятельность	еженедельно	еженедельно
Культурно-досуговая деятельность	еженедельно	еженедельно
Физическое развитие	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке	ежедневно	ежедневно

детского сада		
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы оздоровительных процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно

### 3.9. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБДОУ «Детский сад № 109».

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 6.00 – 18.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

<b>1. Режим работы учреждения 12 часов (с 6.00 до 18.00)</b>	
Возрастные группы	Младшая - средняя группа (3-5 лет)
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) – 2 группы 10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов) – 2 группы
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем
<b>2. Продолжительность учебного года</b>	

Учебный год	с 01.09. по 31.05.(36 недель)	
I полугодие	с 01.09. по 31.12.(17 недель)	
II полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)	
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ОП дошкольного образования	Конец года – 3-4 неделя мая	
<b>3. Каникулярное время</b>		
	Зимние каникулы с 28.12 по 08.01.	
	Летние каникулы с 01.06. по 31.08.	
<b>4. Праздничные дни</b>		
Праздничные (нерабочие дни)	В соответствии с производственным календарем	
<b>5. Образовательная деятельность (учебная нагрузка)</b>		
Объём недельной нагрузки	10	10
Максимальное количество и продолжительность ОД 1 половина дня	2/15 мин	2/20мин
Максимальное количество и продолжительность ОД 2 половина дня		
Объём ежедневной образовательной нагрузки ОД	30 мин	40 мин
Объём еженедельной образовательной нагрузки ОД 1 половина дня	150 мин.	200 мин.
Объём еженедельной образовательной нагрузки ОД 2 половина дня	-	-
Всего в неделю:	2ч.30мин.	3ч.20мин.
<b>5. Праздники и развлечения для воспитанников</b>		
Праздники и развлечения, проводимые в рамках образовательного процесса	День Знаний, Осенние праздники, День матери, Новогодние праздники, День Защитника Отечества, Масленица, Международный Женский День, Весенние праздники, День семьи, День защиты детей, День России (могут корректироваться в соответствии с годовым календарем образовательных событий).	

### **3.10.Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы.

#### **Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

<b>Период</b>	<b>Младшая-средняя группа (3-5 лет)</b>
---------------	---

<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	День знаний
2 неделя	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем
3 неделя	Дары Осени
4 неделя	Какого цвета осень
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Я расту здоровым
2 неделя	Я и моя семья
3 неделя	Познаём себя
4 неделя	Профессии моих родителей
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Моя малая Родина
2 неделя	Россия- моя страна
3 неделя	Главный город России - Москва
4 неделя	Уже осень проходит, спешит к нам зима
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Зимние забавы
2 неделя	Зимовье зверей
3 неделя	Скоро, скоро Новый год!
4 неделя	Наступает Новый год!
<b>Январь</b>	
2 неделя	<b>Зима</b> Проказы матушки Зимы
3 неделя	Как зимуют птицы
4 неделя	Зимний спорт
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Профессия «Военный»
2 неделя	Герои-богатыри
3 неделя	Наша армия
4 неделя	Мамин праздник
<b>Март</b>	
1 неделя	Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости
2 неделя	Традиции и обычаи народов России
3 неделя	Народные игрушки
4 неделя	Люблю свой край родной
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Полубуйся, весна наступила
2 неделя	Увидел скворца – весна у крыльца
3 неделя	Весенний сад и огород
4 неделя	Герои великой войны
<b>Май</b>	
1 неделя	Этот славный День Победы
2 неделя	Летние виды спорта
3 неделя	Дикие и домашние животные
4 неделя	Здравствуй, лето!

### 3.12.Календарный план воспитательной работы

<b>Младшая-средняя группа</b>
<b>Сентябрь</b>

1 сентября - «День знаний»- развлечение «Путешествие в страну знаний»
3 сентября «День окончания второй мировой войны»- просмотр тематической презентации «Пусть не будет войны никогда»
7 сентября «День Бородинского сражения»- Беседа «Не даром помнит вся Россия»
8 сентября «Международный день распространения грамотности»- Игра-путешествие «Страна детского фольклора»
9 сентября «День рождения великого русского писателя Л.Н.Толстого - Игра-викторина по сказке Л.Н. Толстого «Три медведя»
21 сентября – день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина –конкурс чтецов
27 сентября - «День дошкольного работника»- музыкальный праздник «Примите наши поздравленья!»
<b>Октябрь</b>
1 октября- «Международный день музыки» Игра-путешествие «Путешествие веселой нотки»
1 октября Международный день пожилых людей- фотовыставка «Мои бабушка и дедушка»
4 октября Всемирный день защиты животных-Создание макета «Животные нашего леса»
16 октября- «День отца»- Выпуск стенгазеты родителями «Папа может все, что угодно»
Осенний праздник «Осень золотая»
<b>Ноябрь</b>
4 ноября «День народного единства»- Шоу мыльных пузырей.
27 ноября «День матери в России»- выставка поделок, сделанных вместе с мамой «Золотые руки мамочки моей»
30 ноября «День государственного герба»- Игра по станциям «Большая и маленькая Родина»
<b>Декабрь</b>
3 декабря «Международный день инвалида»- Просмотр Мультфильма «Цветик - семицветик» (по мотивам сказки В. Катаева)
5 декабря «День волонтера»- Акция «Фруктовое настроение»
8 декабря «Международный день художника»- Выставка детских рисунков «Разноцветный мир»
12 декабря День конституции Российской Федерации-Просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав»
31 декабря «Новый год»- тематический музыкальный праздник
<b>Январь</b>
Спортивное развлечение «Лепим горку»
<b>Февраль</b>

8 февраля «День российской науки»- Опытная деятельность«Хочу все знать»
21 февраля «Международный день родного языка»- Викторина «В гостях у русской народной сказки»
23 февраля «День защитников Отечества»- изготовление поздравительной открытки для папы
<b>Март</b>
8 марта «Международный женский день»- праздничный концерт для мам и бабушек.
18 марта «День воссоединения Крыма с Россией»- Выставка фотографий «Многоликий Крым»
27 марта «Всемирный день театра»- Беседы-рассуждения: «Что мы знаем о театре»
<b>Апрель</b>
8 апреля Физкультурно-оздоровительная акция «Здоровый образ жизни»
12 апреля «День космонавтики»- Игра «Космическое приключение»
22 апреля «Всемирный день Земли»- конкурс рисунки на асфальте
<b>Май</b>
1 мая «Праздник Весны и труда»- весеннее развлечение.
<b>Июнь</b>
1 июня «Международный день защиты обучающихся»- Флешмоб «Солнечный детский сад!»
5 июня «День эколога»- выставка поделок из природного материала «Чудеса своими руками»
6 июня «День рождения А.С.Пушкина», «День русского языка»- Игра – путешествие по Лукоморью.
12 июня «День России»- Тематический досуг «День России»
<b>Июль</b>
8 июля «День семьи, любви и верности» - Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»
<b>Август</b>
12 августа День физкультурника. Спортивная эстафета «Летом весело играем и здоровье сохраняем»
22 августа «День государственного флага Российской Федерации»- Выставка рисунков «Флаг России в детских руках»
27 августа «День российского кино»- Развлечение «Шире круг» (песенки из любимых мультфильмов)»

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **4.1.Краткая презентация Программы**

**Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:**

Рабочая программа воспитателя младшей-средней группы а разработана в соответствии с

ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и с учетом Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 109».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Срок реализации программы -1 год.

#### **Возрастные категории детей:**

3-4 года - младшая группа;

4-5 лет - средняя группа;

**Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.**

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

**Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:**

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, консультации, педагогические гостиные, стенды, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных



представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.